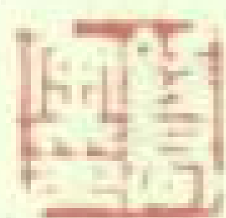
【重刊訂正本】

中國醫學大成

錢君匋題



【十九】

84067

（重刊訂正本）

中國醫學大成

（一九）

上海科學技術出版社

中國醫學大成（全套共五十册）
上海科學技術出版社出版
（上海瑞金二路四五〇號）
新華書店上海發行所發行　上海市印刷十廠印刷
開本七八七×一〇九二　三十二開　精裝
總字數一二,七九〇,〇〇〇　總印張八六二
一九九〇年六月第一版　一九九〇年六月第一次印刷

十藥神書　〔元〕葛可久　撰

增訂十藥神書　〔元〕葛可久　撰

〔清〕周揚俊　解　陳修園　註　潘霨　評

曹炳章　增訂

痰火點雪　〔明〕龔居中　輯著

愼柔五書　〔明〕胡愼柔　撰述

理虛元鑑　〔明〕綺石　著

虛損啓微　〔清〕洪緝菴　纂

何氏虛勞心傳　〔清〕何嗣宗　撰著

原編　曹炳章

總審定　裘沛然

總審閲　蕭敏材　朱邦賢　沈麗君

重刊訂正《中國醫學大成》序

《中國醫學大成》一書，我鄉先輩四明曹炳章先生所輯集，爲發揚中醫學，保存古醫籍，以饗同道並惠後學作也。曹氏纂集是書時，正値西學東漸，國內淺見倖進之徒，競尙浮華，大肆鞭撻我國文化固有之精英，如民族醫學，悉在消滅之列，中醫學不絕如縷。而先生乃在此時從事中醫叢書巨著之編輯，姑不論其學術價値，獨其保存民族文化精粹之苦心孤詣令人可敬，其卓識遠見，又何其可欽也。

楊志一在原書序中有說：『大凡學術之成立，歷久而不敗者，必有其眞實之價値在。』善哉言乎！中華民族立國數千年而得以生存繁衍，如無優秀之文化及可貴之醫學，則亦何逃於優勝劣敗之例。尤

其在科學迅猛發展之今日，百技更新，而古老之中醫藥學日益引起國內外有識之士之重視。各類中醫藥研究所之建立，亦爲保護人民健康之需要，順應世界醫學發展之潮流而設。凡此種種，夫豈偶然。

惟中醫學歷史悠久，濫觴於炎黃，昌盛於漢唐，歷代醫家多有創見，其學術經驗載於文獻者浩如煙海，遺佚者可弗論，僅就先生纂集之時，存書尚達萬種，學者既不能盡讀，又無力購置，且諸書精粗雜糅，版本文字舛誤殊多，使學習中醫者常興望洋之嘆。先生乃爲之博採精選，上自先秦，下迄近代，凡理論、方藥、臨床各科咸備，別爲十三類，書計三百六十五種，分醫經、藥物、診斷、方劑、通治、外感病、內科、外科、婦科、兒科、針灸、醫案及外集雜著各類。其中傷科、眼科及五官病歸入外科，推拿、手術歸入針灸，醫論、醫話、醫史歸入雜著。所收各書，皆中醫要籍，大都內

容精粹，切合實用，版本亦從精選，並加句斷。各書之首，皆列著作校刊略歷及內容提要，以便讀者入門粗知梗之助。

中醫學歷來叢書頗少，是書搜羅廣而選擇精，洵爲前所未有之巨著。惜全書印刊未半而抗戰軍興，烽煙迷漫，醫籍出版被迫中輟。而已印行之一百三十六種，今亦散佚不全。上海科學技術出版社爲應學者需求，重爲付梓，並影印以存原貌。書中明顯錯訛者，由我院及中醫文獻研究所等有關單位專業人員校勘改正，使之益臻完善。

夫文以載道，中醫學爲我國醫學之重要財富，文獻則是寶庫中之重要內容。故有志斯道者，務求先通中醫之理論法則、方藥效用和臨床處置，使對中醫學有全面之理解，更須驗之臨床，以汲取其理論精華與豐富經驗。學問之事，原恃艱苦以求而非獵取可得。昔張仲景勤求古訓，博採衆方；孫思邈青衿之歲，高尚是典，白首之

年，未嘗釋卷；葉香岩以不讀破萬卷，不敢輕言醫。茲三人者，皆由勤奮好學而成一代高醫，故學習中醫宜下一番札實工夫。在此基礎上運用現代科學技術研究和整理中醫學，才有闡明和提高希望。中西醫結合，亦將另具特色。以務實精神，走中醫現代化循序而進之道路，勇於繼承，敢於創新，使傳統醫學有所發現與創造。苟能如此，不僅爲祖國爭光，並將爲人類造福。

本叢書一百三十六種，分爲五十册；每册後並皆附有全部書目。它的出版，爲中醫和愛好中醫者提供珍貴之醫學文獻，讀者勤習而深研之，必能奠定中醫學根柢，大有助於中醫事業之繼承與發展。

裘沛然

一九八八年六月作於上海中醫學院

〔元〕葛可久 撰

十藥神書

中國醫學大成

原序

余自髫穉。學業醫道。攷究方脈三十餘年。遍歷江湖。多學廣博者。不過言語文字形容之耳。及至用藥治病皆不能捷。是以日夜苦心用志務在中病。後遇至人同處三月。斯人極明醫道。精通方脈。用藥如發矢。無不中的。余曰。必神人也。遂拜爲師。得授奇方一册。閱之或羣隊者。或三四味者。皆余目覩至人用效者也。使予如久旱逢霖。夜行得月。心中豁然。自此同至吳中。一用一捷。無不刻驗。信乎奇方可鋟梓者也。余以三餘暇日。將至人所授奇方。幷日用決效之法。類成一帙。名曰十藥神書。蓋余用效者。輒記錄之。今西浙大癡道人與余通家之好。用禮求授。故錄以奉養生濟人之功用爾。時

至正戊子春正月三陽日可久書於姑蘇之春先堂

周序

予讀此十方。俱出人意表。其間次序緩急。可爲千百世法。卽不必十方並用。要無能出其範圍者矣。一方之中。自得肯綮。卽不必全用其藥。亦可以細推其理矣。乃今日之治血症者。輒用六味地黃增減。冀其收功。皆由醫貫入手。而未嘗從神書體會者也。彼謂腎水衰則火炎爲患。壯水之主。可鎮陽光也。孰知人之犯此病者。陰虛固多。而他因者亦復不少。假如從勞力而得者。其傷在足太陰矣。從憂思而得者。其傷在手少陰矣。從嗜飲而得者。其傷在手太陰矣。從憤怒而得者。傷又在足厥陰矣。皆致吐血、欬血、咯血等症。豈一壯水可以勝其任乎。總之人身之血附氣而行者也。一藏傷則氣必不調。而血遂溢於外。故逆則上出。墜則下行。滯則阻痛。寒則凝。熱則散。此自然之勢也。後之君子。於診視之際。聞問之餘。斟酌而得其情否乎。果能於此著眼。視其病之所傷在何藏。脈之所傷在何部。時之所值在何季。思過半矣。余曾治一咯血之人。平日極勞。每咯紫黑色。俱成小塊者。然必是飽食則多。少食則少。不食則或少或無。予以韭汁、童便製大黃治之。二服而安。後以

補中益氣加血藥而愈。知者以爲怪妄。予謂極平常。蓋實從神書究心。而置醫貫爲談料者也。

康熙二十六年五月吳門周揚俊識於星沙寓中

十藥神書

夫人之生也。稟天地氤氳之氣。在乎保養真元。固守根本。則萬病不生。四體康健。若不養真元。不固根本。疾病由是生。真元根本。即氣血精液也。葛先生曰。萬病莫若癆證。最爲難治。蓋癆之起。因人之壯年氣血充足。精液盈滿之際。不能保養性命。惟以酒色是貪。日夜耽嗜無有休息。以致耗散真元。虛敗精液。則嘔血吐痰。以致骨蒸體熱。腎虛精竭。面白頷紅。口燥咽乾。遺精白濁。盜汗。飲食艱難。氣力全無。謂之火盛金衰。重則半年而斃。輕則一載而亡。醫者不窮其本。或投之大寒之劑。或療之大熱之藥。殊不知大寒則愈虛其中。大熱則愈竭其內。所以世之治癆者。萬無一人。葛師用藥治癆。如羿之射。無不中的。十藥次第之法具後。學者詳審之毋惑焉。如嘔吐咯嗽血者。先以十灰散劫住。如甚者再以花蘂石散主之。大抵血熱則行。血冷則凝。見黑則止。此其理也。止血之後。患人之體必稍疏解。用獨參湯一補。容其熟睡一覺。不令驚醒。睡起元氣復其二三。却分病用後諸藥。保和湯止嗽寧肺。保真湯補虛除熱。太平丸潤肺扶痿。消化丸下痰疏氣。隨症加減。服藥之

法。每日三。食前服保真湯三。食後服保和湯二。藥間而服之。每日又濃煎薄荷湯。灌漱咽口。用太平丸先嚼一丸。徐徐咽下。次再噙一丸。緩緩溶化。至上床時。亦如此用之。蓋夜則肺竅開。藥味必溜入竅中。此訣緊要。如痰壅盛。先用餳糖拌消化丸。一百丸吞下。次却依前嚼噙太平丸。令其仰臥而睡。服前七藥後。若肺燥餘嗽未除。可煮潤肺膏。如常服之。續煮白鳳膏食之。復其真元。完其根本。全愈後合十珍丸服之。乃收功起身之藥也。

甲字號十灰散　治癆症。嘔血吐血。咯血嗽血。先用此藥止之。

大薊　小薊　荷葉　扁柏葉

茅根　茜草根　山梔　大黃

牡丹皮　椶櫚皮各等分

右各燒灰存性。研極細末。用紙包。碗蓋於地上一宿。出火毒。用時先將白藕擣汁。或蘿蔔汁。磨京墨半碗。調服五錢。食後服下。如病勢輕。用此立效。如血出成升斗者。用後藥止之。

乙字號花蘂石散　五臟崩損。湧噴血出成升斗者。用此止之。

花蘂石（火煅存性研爲粉不拘多少）

右用童便一鍾。頓溫。調末三錢。甚者五錢。食後服下。男子用酒一半。女子用醋一半。與童便和藥服使瘀血化爲黃水。服此以後藥補之。

甲乙二方論　周揚俊

治吐血者。競推可久。而葛先生首以二方爲止血要著。明明劫劑。毫無顧忌。予由繹之。始知葛先生意之到理之精也。人生陽根於陰。陰氣虧則陽自勝。上氣爲之喘促。咳吐痰沫。發熱面紅。而不相因而致。故留得一分自家之血。即減得一分上升之火。易爲收拾。何今日之醫。動以引血歸經爲談。不可概用止血之味。甚至有血溢於外。吐出亦美。壅反爲害。遂令病者信之。遷延時日。陰虛陽旺。煎熬不止。至於不救。果誰之咎。倘謂引經可必不妨。少俟幾日。後用補陰。元神可復。吾恐有形之血。豈能使之速生。而無偶之陽。何法使之速降。予所以一再思惟。而悟先生急於止血之大旨也。

丙字號獨參湯　止血後。虛弱無動作者。此藥補之。

大揀人參十兩

右咀。水二盞。棗五枚。煎一盞。不拘時細細服之。服後宜熟睡一覺。服後藥除根。

丙字人參湯論　周揚俊

凡失血後不免精氣怯弱。神思散亂。前方雖有止血之功。而無補益之力。故有形者之陰。不能卽復。而幾微之氣。不當急固乎。頓服參一兩。不但脫血益氣。亦且陽生陰長。觀先生自註云。宜熟睡一覺。使神安氣和。則煩除而自靜。蓋人之精神由靜而生。亦由靜而復也。奈何今之醫者。遇吐血家。乃視參如毒耶。

丁字號保和湯　治癆症久嗽。肺成痿者。服之決效。

知母（去毛酒洗）　貝母（去心）　天門冬（去心）　麥門冬（去心）
款冬花（各一錢）　天花粉　薏苡仁　杏仁（去皮尖）
五味子（炒研）　甘草（炙）　馬兜鈴　紫菀
百合　桔梗　阿膠（炒）　當歸（酒洗）
生地黃　紫蘇　薄荷（各五分）

一方有百部亦妙。

右以水二盞。生薑三片。煎一盞。入飴糖一匙。化服之。每日三食後各進一服。加

減於後。

血盛。加蒲黃、茜根、藕節、大薊、小薊、茅花。

痰盛。加南星、半夏、橘紅、茯苓、枳實、栝蔞仁。

喘甚。加桑白皮、陳皮、大腹皮、蘿蔔子、葶藶子、蘇子。

熱甚。加炒山梔子、黃連、黃芩、黃柏、連翹。

虛極。加鹿茸、鬱金、青蒿。

風。加荊芥、防風、金茀、甘草、菊花、細辛、香附子。

寒。加人參、肉桂、桂枝、五味子、蠟片。

戊字號保真湯　治癆證虛弱骨蒸。服此最效。

當歸（酒洗）　生地黃　白朮　黃耆

人參（各一錢）　蓮心　赤茯苓（各五分）　天門冬（去心）

麥門冬（去心）　陳皮　白芍藥　知母

黃柏（炒）　五味子　茈胡　地骨皮

熟地黃（各四分）　赤芍藥　甘草（各五分）

右水二盞。薑三片。棗五枚。煎一盞。每日三食前各進一服。

驚悸。加茯神、遠志、柏子仁、酸棗仁。

淋濁。加萆薢、烏藥、猪苓、澤瀉。

便澀。加石葦、扁畜、木通。

遺精。加龍骨、牡蠣、蓮鬚、蓮心。

燥熱。加石膏、滑石、鼈甲、青蒿。

盜汗。加浮小麥、牡蠣、黃耆、麻黃根。

丁戊二湯方論　周揚俊

一名保和者。因失血之後。氣血未調。率難把握。然調血者以氣爲主。調氣者實肺爲司。故大旨以瀉肺中之伏熱。益下焦之化原。此其治也。若和而失其所以爲和。則保亦失其所以爲保矣。至保真則氣血之味俱等。大旨以甘溫爲主。甘涼佐之。而苦寒又佐之。未常禁用苦寒也。而與今日之用寒涼者異矣。曰保真者。大輔其正。兼瀉其邪。使生機活潑。油油然而不已也。兩方加法大備。然非盡用。亦姑列之。以伺去取耳。學者須知。

己字號太平丸　治癆症久嗽。肺痿肺癰。並皆噙服除根。

天門冬去心　麥門冬去心　知　母去毛　貝　母去心

款冬花　杏　仁各二兩　當　歸　熟地黃

生地黃　黃　連　阿　膠各一兩半　蒲　黃

京　墨　桔　梗　薄荷葉各一兩　白　蜜四兩

麝　香少許。

右爲細末和勻。用銀石器。先下白蜜煉熟。後下諸藥末攪勻。再上火。入麝略熬三二沸。丸如彈子大。每日三食後細嚼一丸。濃煎薄荷湯緩緩送下。次噙一丸。臨臥時如痰盛。先用餳糖拌消化丸一百丸呑下。却又噙嚼此丸。使藥入肺竅。則肺清潤。其嗽退除。七日病痊。凡一切欬嗽。只服此藥立愈。

己字太平丸論　周揚俊

太平丸非正方也。先生意計周密。恐人氣血漸復之後。尙留一分未盡。必有一分未妥。特於宴息之時。噙服此丸。使人於靜中不知其所以然。而藥力無不到。此少許麝香之所以爲神妙也。

庚字號沉香消化丸　治癆瘵熱痰壅盛。

青礞石（煅金色）　明礬（火飛研）　猪牙皂莢（去皮弦炙）　南星（製）

半夏　白茯苓　陳皮（各二兩）　枳殼

枳實（各半兩）　薄荷葉　黃芩（各一兩）　沉香（五錢）

右爲細末。和勻。薑汁浸神麴攪糊。爲丸梧桐子大。每服一百丸。臨臥餄糖拌吞嚼噙太平丸二藥並服。痰嗽除根。

庚字消化丸論　周揚俊

人見此數味。或畏其狠。卽予亦嫌其峻。然先生註云痰熱壅盛。乃以此治。其不至壅盛者。稍稍減服四五十丸可也。況前先服獨參。繼用保眞。則神氣亦漸復矣。暫用幾服。胡爲不可。若情形消瘦者。未可用也。是又在學者臨證自明耳。

辛字號潤肺膏　治久嗽肺燥肺痿。

羯羊肺一　杏仁（淨研）　柿霜　眞酥

眞粉（各一兩）　白蜜（二兩）

右先將羊肺洗淨。次將五味入水攪黏。灌入肺中。白水煮熟如常服。食與前七

藥相間服之。亦佳。

辛字潤肺膏論　　周揚俊

血去則燥。燥則火旺。肺必枯。欲從腎源滋水。而不先滋水之母。有是理乎。然肺爲多氣少血之藏。故一切血藥。概不欲用。以羊肺爲主。諸味之潤者佐之。人所易能也。若以眞粉之甘寒。不獨涼金。且以培土。人所未知也。潤肺之中。意則甚美。故曰醫者意也。

壬字號白鳳膏　治一切大癆大怯。極虛甚憊。欬嗽吐痰。咯血發熱。火乘金位。此藥固眞元。全根本。

黑嘴白鴨一隻　大京棗二升　參苓平胃散一升　陳煑酒一瓶

右先將鴨縛定脚掛起。量患人飲酒多少。隨量以酒盪溫。將鴨項割開。滴血入酒。拌勻飲之。直入肺經。潤補其肺。卻將鴨乾撏去毛。就脅邊開一孔。取出腸雜拭乾。次將棗子去核。每箇中實納參苓平胃散末。填滿腸肚中。用麻扎定。以砂甕一箇。置鴨在內。四圍用火慢煨。將陳煑酒作三次添入。煑乾爲度。然後將其棗子陰乾。隨意食用。參湯送下。後服補髓丹。則補髓生精。和血順氣。

癸字號十珍丸一名補髓丹　治一切大癆大怯。極虛甚憊。髓乾精涸。血枯氣竭。火乘金位。服前藥愈後。卻服此丸。以爲收功。起身之用也。

猪脊膂一條　羊脊膂一條　髓一箇　烏骨雞一隻

右四味。去骨留肉。用黃酒一大瓶。於罈內煑乾。擣爛聽用。

大山藥五條　蓮肉半斤　京棗一百箇　霜柿十箇

右四味。用井水一大瓶。於罈內煑熟擣爛。與前肉一處再慢火熬。卻下後藥。

真阿膠四兩　黃蠟三兩

右二味。逐漸下。與前八味和一處。研成膏子。和平胃散末、四君子湯末。并知母具母、黃柏末各一兩。搜和成劑。如十分堅硬。再入白蜜同熬取起放青石上搗爲丸。如梧桐子大。每服百丸。棗湯送下。不拘時。

王節齋云。人若色慾過度。傷損精血。必生陰虛火動之病。睡中盜汗。午夜發熱。哈哈欬嗽。倦怠無力。飲食少進。甚則痰涎泄血。咯吐出血。或欬血吐血衄血。身熱。脈沉數。肌肉消瘦。此名癆瘵。最重難治。輕者用藥數十服。重者期以歲年。然必須病人惜命。堅心定志。絕房室。息妄想。戒惱怒。節飲食。以自培其根。此謂內外交治。可

獲全功。

十藥神書終

〔元〕葛可久　撰
周揚俊　解
〔清〕陳修園　註
潘霨　評
曹炳章　增訂

增訂十藥神書

中國醫學大成

增訂十藥神書提要

按明外史本傳。葛乾孫、字可久。長洲人。父應雷以醫名時。著醫家會同二卷。乾孫體貌魁碩。膂力過人。精於醫學。古今醫統云。葛可久名乾孫。震父之子。醫賓跨竈。心甚仁厚。求治不分貴賤。輒盡心藥之。無有不效。著有醫學啓蒙論。經絡十二論。十藥神書等書。周禹載云。予讀此十方。俱出人意表。其間次序緩急。可爲千百世法。即不必十方並用。要無能出其範圍者矣。一方之中。自得肯綮。即不必全用其藥。亦可以細推其理矣。乃今日之治血症者。輒用六味地黃增減。冀其收功。皆由醫貫入手。而未嘗從神書體會者也。彼謂腎水衰則火炎爲患。壯水之主。可鎭陽光也。孰知人之犯此病者。陰虛固多。而他因者。亦復不少。假如從勞力而得者。其傷在脾。從憂思而得者。其傷在心。從嗜飮而得者。其傷在肺。從憤怒而得者。其傷

在肝矣。皆致吐血欬血咯血等症。豈一壯水可以勝其任乎。總之、人身之血。附氣而行者也。一藏傷。則氣必不調。而血遂溢於外。故逆則上出。墜則下行。滯則阻痛。寒則凝。熱則散。此自然之勢也。後之君子。於診視之際。聞問之餘。斟酌而得其情否乎。果能於此著眼。視其病之所傷在何藏。脈之所傷在何部。時之所值在何季。思過半矣云。考葛可久十藥次第之用法。如嘔吐咯血嗽血者。先以十灰散劫住。如甚者。再以花蕊石散主之。大抵血熱則行。血冷則凝。見黑則止。此其理也。止血之後。患人之體必稍疏解。用獨參湯一補。容其熟睡一覺。不令驚醒。睡起元氣復其二三。却分病用後諸藥。保和湯、止嗽寧肺。保真湯、補虛除熱。太平丸、潤肺扶痿。消化丸、下痰疏氣。隨症加減。服藥之法。每日三食前服保真湯。三食後服保和湯。二藥間而服之。每日又濃煎薄荷湯灌漱咽口。用太平丸。先嚼一丸。徐徐嚥下。次再噙一丸。緩緩溶化。至上床時。亦如此用之。蓋夜則肺竅開。藥味必流入竅中。此

訣緊要。如痰壅盛。先用錫糖拌消化丸、一百丸呑下。次却依前嚼噙太平丸。令其仰臥而睡。服前七藥後。若肺燥餘嗽未除。可煑潤肺膏、如常服之。續煑白鳳膏食之。復其真元。完其根本。全愈後合十珍丸服之。乃收功起身之藥也。此葛氏通治勞嗽十藥次第用法也。是書初見於周揚俊金匱二註後。先生於其方後。再闡發立方深義。推究病之原因。治療收效之理由。辨釋發明。厥後程永培刻入六醴齋十種內。將周揚俊註改作自註。後陳脩園加以註解。采入傷寒金匱後。林壽萱並作湯方加減歌括。刊於光緒甲申。吳江潘霨將陳脩園逐方詳註本。又以己意及名人所論。隨筆添註於上。元和金德鑑。將周揚俊本刊入叢書。炳章據周揚俊最初刻爲正本。增加程永培評註。陳脩園詳註。林壽萱歌括。潘霨眉批。彙爲一書。各家精義。可稱纖屑無遺矣。

潘序

余奉使渡臺後。感受海外瘴癘。吐血咳嗽。公餘繙閱是編。照方試服。不旬日血止而嗽亦平矣。深服是編十方治法。爲切中竅要。蓋吐血原於肺胃上逆。十灰散用柏葉以斂肺。大黃以降胃。牡丹皮山梔等味以瀉肝膽之火。然後淸金補土。固其營衞。以次奏功。焉得不瘉。經陳修園先生逐方詳註。極爲精當。余又以己意及名人所論。隨筆添註於上。汪子用大令索閱是編。讀而好之。用之有效。因爲付梓。剞劂旣竣。丼乞弁言。

光緒己卯秋吳潘霨書於鄂署之精白堂

周序

予讀此十方。俱出人意表。其間次序緩急。可爲千百世法。卽不必十方並用。要無能出其範圍者矣。一方之中。自得肯綮。卽不必全用其藥。亦可以細推其理矣。乃今日之治血症者。輒用六味地黃增減。冀其收功。皆由醫貫入手。而未嘗從神書體會者也。彼謂腎水衰則火炎爲患。壯水之主。可鎭陽光也。孰知人之犯此病者。陰虛固多。而他因者。亦復不少。假如從勞力而得者。其傷在足太陰矣。從憂思而得者。其傷在手少陰矣。從嗜飲而得者。其傷在手太陰矣。從憤怒而得者。傷又在足厥陰矣。皆致吐血欬血咯血等症。豈一壯水可以勝其任乎。總之、人身之血。附氣而行者也。一藏傷則氣必不調。而血遂溢於外。故逆則上出。墜則下行。滯則阻痛。寒則凝。熱則散。此自然之勢也。後之君子於診視之際。聞問之餘。斟酌而得其

情否乎。果能於此著眼。視其病之所傷在何藏。脈之所傷在何部。時之所値在何季。思過半矣。余曾治一咯血之人。平日極勞。每咯紫黑色俱成小塊者。然必是飽食則多。少食則少。不食則或少或無。予以韭汁童便製大黃治之。二服而安。後以補中益氣加血藥愈。而知者以爲怪妄。予謂極平常。蓋實從神書究心。而置醫貫爲談料者也。

康熙二十六年五月吳門周揚俊識於星沙寓中

原序

余自髫稚學業醫道。考究方脈。三十餘年。遍歷江湖。多學廣博者。不過言語文字形容之耳。及至用藥治病。皆不能捷。是以日夜苦心用志。務在中病。後遇至人。同處三月。斯人極明醫道。精通方術。用藥如發矢。無不中的。余曰。必神人也。遂拜爲師。得授奇方一册。閱之。或羣隊者。或三四味者。皆余目覩至人用效者也。使予如久旱逢霖。夜行得月。心中豁然。自此冋至吳中。一用一捷。無不刻驗。信乎奇方。可鋟梓者也。余以三餘暇日。將至人所授奇方。併日用決效之法。類成一帙。名曰十藥神書。蓋用効者。輒記錄之。今西浙大癡道人與余通家之好。用禮求授。故錄以奉養生濟人之功用爾。時

至正戊子春正月三陽日可久書於姑蘇春先堂

增訂十藥神書目錄

增訂十藥神書

元　長洲　葛乾孫可久撰
清　吳門　周揚俊禹載解
清　長樂　陳念祖脩園註
清　古吳　潘　霨韡園評
鄞縣　曹赤電炳章增訂

十藥總論

夫人之生也。皆稟天地之氣而成形。宜乎保養真元。固守根本。則一病不生。四體輕健。若曰不養真元。不守根本。病卽生矣。根本者。氣血精津也。予得先師之教。萬

病無如癆症之難。蓋因人之壯年血氣充聚。津液完足之際。不能守養。惟務酒色。豈分饑飽。日夜耽慾。無有休息。以致耗散精液。則嘔血吐痰。骨蒸煩熱。腎虛精竭。形羸頰紅。面白口乾咽燥。小便白濁。遺精盜汗。飲食難進。氣力全無。斯因火乘金位。重則半年而斃。輕則一載而傾。況爲醫者。不究其源。不通其治。或大寒大熱之藥。妄投亂進。不能取效。殊不知大寒則愈虛其中。大熱則愈竭其內。所以世之醫者。無察其情。予師用藥治癆。如羿之射。無不中的。余以用藥次第。開列於後。用藥之法。逐一條陳。如嘔血咳嗽者。先服十灰散劫住。如不住者。須以花蕊石散止之。大抵血熱則行。血冷則凝。見黑則止。此定理也。止血之後。患人必疏解其體。用獨參湯補之。令其熟睡一覺。不要驚動。醒則病去六七矣。次服保真湯止嗽寧肺。太平丸潤肺扶痿。消化丸下痰疏氣。保和湯分治血盛、痰盛、喘盛、熱盛、風盛、寒盛六事。加味治之。餘無加法。又服藥法曰。三日前服保真湯。三日後服保和湯。二藥相

間服之爲準。每日仍濃煎薄荷湯灌漱喉中。用太平丸徐徐噙下。次噙一丸。緩緩化下。至上床時候。如此用之。夜則肺竅開。藥必流入肺竅。此訣最爲切要。如痰壅。卻先用錫糖烊消化丸百丸吞下。又依前嚼太平丸。令其仰卧而睡。嗽必止矣。如有餘嗽。可煮潤肺膏服之。復其根本。完其真元。全愈之後。方合十珍丸服之。此謂收功起身藥也。前藥如神之妙。如神之靈。雖岐扁再世。不過於此。吁。世之方脈用藥。不過草木金石。碌碌之常耳。何以得此通神訣要奇異之靈也。余蒙師授此書。吳中治癆何止千萬人哉。未嘗傳與一人。今衞世恐此泯失。重次序一新。名曰十藥神書。留遺子孫。以廣其傳矣。

甲字十灰散

治癆症。嘔血、吐血、咯血、嗽血、先用此藥止之。

大薊　小薊　荷葉　扁柏葉　茅根　茜草根　山梔　大黃　牡丹皮

棕櫚皮各等分

右各燒灰存性。研極細末。用紙包。碗蓋於地上一夕。出火毒。用時先將白藕搗汁。或蘿蔔汁磨京墨半碗。調服五錢。食後服下。如病勢輕。用此立止。如血出成升斗者。用後藥止之。

十灰大小薊大黃。梔子茅根茜草根。側柏葉同荷葉等。棕櫚皮並牡丹嘗。

陳脩園按、前散自注云。燒灰存性。今藥肆中止知燒灰。則色變爲黑。而不知存性二字。大有深義。蓋各藥有各藥之性。若燒之太過。則藥成死灰無用之物矣。唯燒之初燃。即速放於地上。以碗覆之。令滅其火。俾各藥一經火煉。色雖變易。而本來之眞性俱存。所以用之有效。人以爲放地爲出火氣。猶其淺焉者也。然余治證四十餘年。習見時醫喜用此藥。效者固多。而未效者亦復不少。推原其

故。蓋因製不如法。亦因輕藥不能當此重任。必須深一步論治。審其脉洪面赤。傷於酗醉惱怒者。爲火載血而上行症。余製有惜紅丸。日夜三四服。但須以麻沸湯泡服。不可煑服爲囑。審其素能保養。派沈而細。面赤淡白。血來時外有寒冷之狀者。爲陽虛陰必走症。余製有惜紅散加鮮竹茹。日夜服三劑。其藥之配合。散見於拙刻各種中。玆因集隘。不能備登。

乙字花蕊石散

五臟崩損。湧噴血出成升斗者。用此止之。

花蕊石火煆存性研爲粉不拘多少

右用童便一鍾。頓溫調末三錢。甚者五錢。食後服下。男子用酒一半。女人用醋一半。與童便和藥服。使瘀血化爲黃水。服此以後藥補之。

潘按、一治產後敗血不盡。血迷血暈。胎衣不下。脈急。不省人事。但心頭溫者。急用一服灌下。瘀血化水而出。其人卽甦。效驗如神。

花蕊石須火煅研。炖分酒醋和童便。功能化瘀爲黃水。輕用三錢重五錢。

甲乙二方論　周揚俊

治吐血者。競推可久而葛先生首以二方爲止血要著。明明劫劑。毫無顧忌。予由繹之。始知葛先生意之所到。理之精也。人生陽根於陰。陰氣虧則陽自勝。上氣爲之喘促。咳吐痰沫。發熱面紅。無不相因而致。故留得一分自家之血、卽減得一分上升之火。易爲收拾。何今日之醫。動以引血歸經爲談。不可概用止血之味。甚至有血溢于外。吐出亦美。壅反爲害。遂令病者信之。遷延時日。陰虛陽旺。煎熬不止。至於不救。果誰之咎。倘謂引經。可必不妨少俟幾日。後用補陰。元神

可復。吾恐有形之血。豈能使之速生。而無偶之陽。何法使之速降。予所以一再思惟。而悟先生急於止血之大旨也。

潘按、金匱治虛癆症、以補虛祛風逐瘀爲三大綱、此不易之準繩。

陳脩園按、虛癆症。金匱以桂枝加龍骨牡蠣湯、從腎虛以立法。建中湯、從脾虛以立法。黃耆建中湯、從氣血兩虛以立法。八味地黃丸、天雄散、溫其下元。從脾腎氣血之總根處以立法。是以補虛爲一大綱也。以薯蕷丸治風氣百疾。虛羸諸不足。是以祛風爲一大綱也。以大黃䗪蟲丸、治乾血成癆。是以逐瘀爲一大綱也。三綱鼎足。爲此症不易之準繩。今葛仙翁以花蕊石散。繼於十灰散之後。雖云止血。實欲使瘀血化爲黃水而不見血也。然自余思之。吐血既止。而離經之血。蓄而不行。不可不用此散化之。若血來勢如湧泉。相續不絕。竟用此散。令其盡化爲水。是令一身之血。俱歸烏有。尚有生理乎。讀書不可死於句下。此其

一也。且三大綱因虛而成癆。醫書恆有治法。而因風而致者。言之頗罕。而因瘀血而致者。除仲景金匱大黃䗪蟲丸、仲景小品百癆丸外。未有發明其旨。且金匱以薯蕷丸與大黃䗪蟲丸並舉。意以風氣不去。則足以賊正氣而生長不榮。乾血不去。則足以留新血而滲灌不周。怯症種種所由來也。余治吐血諸藥不止者。用金匱瀉心湯。百試百效。其效在生大黃之多、以行瘀也。附錄仲景百癆丸方。當歸炒乳香沒藥各一錢。人參分數闕。蝱蟲十四個去翅足。水蛭十四個。炒桃仁十四粒。去皮尖。大黃四錢。蜜丸如梧桐子大。都作一服可百丸。五更用百勞水下。取惡物為度。服白粥十日。百勞水者。杓揚百遍。即甘瀾水也。䗪蟲一名地鱉

潘按、薯蕷丸治虛癆諸不足、風氣百疾、䗪蟲丸治五癆諸傷、內有乾血、肌膚甲錯、風氣不去、則足以賊正氣而生長不榮、以薯蕷丸為要方、乾血不去、則足以留新血而灌溉不周、以䗪蟲丸專治瘀血成癆之症、

丙字獨參湯

止血後。此藥補之。

大人參二兩去蘆

右每服水二盞。棗五枚。煎一盞細呷之。服後熟睡一覺。後服諸藥除根。

功建三才得令名。陰陽血脫可同生。人參二兩五枚棗。服後方知氣力宏。

潘按、世之用參者、或以些少姑試之、或加他味以監制之、其權不重力不專、人何賴以生、

丙字人參湯論

周揚俊

古人多用於大汗大下之後、及吐血血崩血暈諸症、惟咳嗽去之、

凡失血後。不免精氣怯弱。神思散亂。前方雖有止血之功。而無補益之力。故有形者之陰。不能即復。而幾微之氣。不當急固乎。頓服參一兩。不但脫血益氣。亦且陽生陰長。觀先生自註云。宜熟睡一覺。使神安氣和。則煩除而自靜。蓋人之精神由靜而生。亦由靜而復也。奈何今之醫者。遇吐血家。乃視參如毒耶。

陳脩園按、神農本草經云。人參氣味甘微寒無毒。主補五藏。安精神。定魂魄。止驚悸。除邪氣。明目、開心、益智。久服輕身延年。經文只此三十七字。其提綱云。主補五藏。以五藏屬陰也。精神不安。驚悸不止。目不明。心智不足。皆陰虛爲亢陽所擾也。今五藏得甘寒之助。則安之定之止之明之開之益之之效矣。曰邪氣者。非指外邪而言。乃陰虛而壯火食氣。火即邪氣也。今五藏得甘寒之助。則邪氣除矣。細味經文。無一字言及溫補囘陽。何後人信從宋元無稽之說。而反疑開天明道之聖經耶。此症用至二兩。以失血之後。藏陰太虛。陰虛則不能維陽。陽

亦隨脫。故用二兩。任專力大。可以頃刻奏功。但人參雖有補虛之功。而咳嗽者忌之。乘此大血甫止之際。咳嗽未作。急急飲之。若得熟睡一夜。則血從心藏而生。沛然莫之能禦。即所失成升成斗。周時補之而有餘矣。若睡未足而驚醒之。則血亦停而不生矣。若血止一二三日而始服之。不徒無益而有害。周氏舊注亦超。但以人參爲補氣之品。未免囿於俗見。然人參補陰與地黃龜板之一於補陰者不同。按其字義。參者。參也。其功與天地人並立爲三。且能入肺。肺爲一身之橐籥。謂爲益氣。卻亦近道。程山齡謂貧者以歸脾湯代之。然不如取當歸補血湯二劑。入童便二茶碗。隔湯炖二炷香。取汁頓服之。

丁字保和湯

久嗽肺痿。

知母　貝母　天門冬　款冬花各三錢　天花粉　薏苡仁　杏仁　五味子各貳錢　甘草　兜鈴　紫菀　百合　桔梗　阿膠　當歸　地黃　紫蘇　薄荷　百部各壹錢五分

右以水二盞。生薑三片。煎一盞。入飴糖一匙調服。日三。食後各進一鍾。與保真湯相間服。

血盛。加炒蒲黃、茜根、藕節、大薊、小薊、茅花、當歸。

痰盛。加南星、半夏、陳皮、茯苓、枳實、枳殼。

喘盛。加桑白皮、陳皮、蘿蔔子、葶藶子、蘇子。

熱甚。加山梔子、黃連、黃芩、黃柏、連翹、大黃、款冬花。

風甚。加荆芥、防風、菊花、細辛、香附子、旋覆花。

寒甚。加人參、桂枝、蠟片、芍藥。

知貝款天冬各三二錢杏薏味天花錢半二百阿歸地。紫菀兜蘇薄桔甘。

潘按、與太平丸藥品有十味同、既有寧嗽金丹、不必再服此湯、薏苡仁以及桔梗、貝母、見千金、外臺、治肺痿、甘草、乾薑、金匱治肺冷之方、紫菀、款冬、五味、百部、地黃、阿膠、兜鈴、杏仁、甘草、亦從外臺止嗽生津各方採來、所謂複方是也、肺症生薑不可輕用、

加減歌

歸茅大小薊蒲黃。藕節茜根血盛當。痰盛南星陳半入。茯苓枳實殼須將。喘加桑白陳皮等。蘿蔔葶蘇三子詳。熱甚芩連梔柏款。連翹合併大黃吞。風加香附荆防細。旋覆菊花六件良。寒甚加參兼牡桂。芍加蠟片不須言。

陳脩園按、此方治久嗽。不過類集順氣化痰、清火解鬱之品。以多為貴。絕無把

柄。抑又思之。先生有道之士也。其方又得之神人。何以庸陋至此。且蘇葉、桔梗、薄荷辛散。非久嗽所宜。百部、款冬苦溫。非血後所宜。兜鈴、花粉、杏仁亦爲中虛所忌。知母、貝母、天門冬、地黃、阿膠、百合性寒而滯。力亦輕微。其去市肆中之問症立方。搖鈴輩之籠統配合以零賣者幾希耶。然此方屢見於大家之書。如明季龔太醫各刻。及萬病回春、壽世葆元等本亦載之。但方名間有不同。藥品偶有增減、村醫用之。往往見効。余向以病人壽算未終。總不歸功於此方。亦隨見而隨忘之耳。今得此書。始知禮失而求諸野。沾體塗足中大有人焉。轉悔從前之肉眼也。究於此方未得其旨。大抵奇之弗去而偶之。一方不去而複之。如韓信將兵。多多益善。且其輕重。大有法度。加生薑之辛溫以潤肺。飴糖之甘。培土以生金。卓然大家。可知仙方非凡人所能窺測也。但喘感加蘿蔔子。與地黃相反。臨時自當去取。

戊字保真湯

治虛弱骨蒸體虛。

當歸　生地黃　白朮　黃耆　人參各三錢　赤茯苓　陳皮　赤芍藥　白茯苓　甘草　厚朴各壹錢五分　天冬　麥冬　白芍藥　知母　黃柏　五味子　地骨皮　熟地黃　柴胡各壹錢

每服水二盞、薑三片、棗五枚。煎。與保和湯間服。每日一服。

驚悸。加茯神、遠志、柏子仁、酸棗仁。

淋濁。加萆薢、烏藥、豬苓、澤瀉。

便澀。加石葦、扁蓄、木通、赤苓。

遺精。加龍骨、牡蠣、蓮心、蓮鬚。

燥熱。加石膏、滑石、鼈甲、青蒿。

盜汗。加浮小麥、牡蠣、黃耆、麻黃根。

參耆歸地朮三錢。赤白茯苓朴草兼。赤芍陳皮錢半等。味柴白芍二冬編。骨皮熟地和知柏。各一錢加薑棗煎。

加減歌

骨蒸又見悸和驚。棗遠茯神柏子仁。淋濁萆烏豬澤入。遺精龍牡蓮鬚心。小便澀要加石葦扁蓄木通共赤苓。燥熱青蒿石滑鼈。麻根盜汗蠣浮耆。

丁戊二一湯方論　　周揚俊

一名保和者。因失血之後。氣血未調。卒難把握。然調血者。以氣爲主。調氣者。實

肺爲司。故大旨以瀉肺中之伏熱。益下焦之化源。此其治也。若和而失。其所以爲和。則保亦失。其所以爲保矣。至保真則氣血之味俱等。大旨以甘溫爲主。甘涼佐之。而苦寒又佐之。未常禁用苦寒也。而與今日之用寒涼者異矣。曰保真者。大輔其正。兼瀉其邪。使生機活潑。油油然而不已也。兩方如法大備。然非盡用。亦姑列之。以伺去取耳。學者須知。

陳修園按、此方卽十全大補湯。去川芎、肉桂。加赤苓、赤芍、生地、天冬、麥冬、五味子、柴胡、厚朴、陳皮、地骨皮、知母、黃柏、是也。氣血雙補之中。加柴胡、地骨以疎肝邪。肝火卽雷火也。知母、黃柏以降腎火。腎火卽龍火也。又合麥冬、五味子爲生脈散。俾水天一氣。又合天門冬爲三才湯。以位育一身。最妙是陳皮、厚朴、甘草入胃。寬中行滯。導諸藥各盡其運動之力。而協和共濟。且藥品輕重得宜。大有法度。但芍藥以花之赤白別之。其根則不可辨也。藥肆中另有一草。葉小根大。

與芎藥無異。余家山中親見採藥人握取盈囊。問之。則曰藥鋪所備赤芍。皆此種也。始信本草崇原注云。赤芍不知何草之根。今外科小兒科習用害人之說。非虛語也。方中當去之。

己字太平丸

治久嗽肺痿肺癰。

天門冬　麥門冬　知母　貝母　款冬花各貳兩　杏仁　當歸　熟地　生地　阿膠珠　黃連各壹兩五錢　蒲黃　京墨　桔梗　薄荷各壹兩　白蜜四兩　麝香少許

右爲細末和勻。用銀石器。先下白蜜煉熟。後下諸藥末攪勻。再上火。入麝香略熬三二沸。丸如彈子大。每日三食後細嚼一丸。薄荷煎湯。緩緩化下。臨臥時如

痰盛。先用飴糖拌消化丸吞下。卻噙嚼此丸。仰臥使藥流入肺竅。則肺清潤。其嗽退除。服七日病痊。凡咳嗽只服此藥立愈。

二兩三冬二母如。歸連二地杏阿珠。各需兩五餘皆兩。京墨蒲黃薄桔俱。

潘按、與保和湯藥品有十味同、茲加金箔用蠟丸、名爲寧嗽金丹、甚效、鎮定魂魄、寧安驚悸、連服五七丸即愈、心岸配送吳蓮叔見之佩甚、稱贊不已、

己字太平丸論

周揚俊

太平丸。非正方也。先生意計周密。恐人氣血漸復之後。尚留一分未盡。必有一分未妥。特予宴息之時。噙服此丸。使人于靜中不知其所以然。而藥力無不到。此少許麝香之所以爲神妙也。

陳脩園按、方中潤燥化痰養液。少佐薄荷以利氣。無甚深義。唯雜以黃連之苦

寒。麝香之走竄。不幾令人駭而吐舌乎。而不知令人駭處。正是神仙妙用處。神農本草經云。黄連氣味苦寒。苦爲火之本味。以其味之苦而補之。而寒能勝火。即以其氣之寒而瀉之。一物而兼補心瀉心之妙。故凡久嗽。肺痿肺癰。得此則火不尅金。而金自受益矣。本草經又云。麝香主辟惡氣。去三蟲。蓋勞嗽不已。則爲瘵病而生蟲。非泛常之藥所可治。唯麝爲諸香之冠。香者天地之正氣也。正能辟邪而殺蟲。瘵病之有蟲。如樹之有蠹。唯先去其蠹而後培其根。則發榮滋長矣。况咳嗽不離於肺。肺有二竅。一在鼻。一在喉。肺竅宜開不宜閉。喉竅宜閉不宜開。今鼻竅不通。則喉竅將啓而爲患。必得麝香之香氣最盛。直通於鼻竅而開之。則呼吸順而咳嗽之病除根矣。舊注未闡出所以然之妙。今特補之。

庚字沉香消化丸

治熱嗽壅盛。

青礞石 明礬飛研細 豬牙皂角 生南星 生半夏 白茯苓 陳皮各貳兩 枳殼 枳實各壹兩五錢 黃芩 薄荷葉各壹兩 沉香五錢

右爲細末和勻。薑汁浸神麯爲丸。梧桐子大。每服一百丸。每夜臨臥錫糖拌吞。

噙嚼太平丸。二藥相攻。痰嗽除根。

南星皂半茯苓陳。礞石明礬二兩均。枳實殼皆需兩五。薄芩一兩五錢沉。

庚字消化丸論

周揚俊

人見此數味。或畏其狠。即予亦嫌其峻。然先生註云。痰熱壅盛。乃以上治。其不至壅盛者。稍稍減服四五十丸可也。況前先服獨參。繼用保真。則神氣亦漸復矣。暫用幾服。胡爲不可。若情形消瘦者。未可用也。是又在學者臨證自明耳。

陳脩園按、此方卽滾痰丸去大黃。加明礬、皂角、南星、半夏、茯苓、陳皮、枳殼、枳實、薄荷葉、是也。方面略同。而功用則有南轅北轍之判。彼以大黃領各種化痰之藥。從大腸一滾而下。而不知不得痰之所在。徒下其糞。則反傷胃氣也。蓋痰者水也。水者氣也。水性下行。得火則上沸而爲痰。方中所以取用黃芩以清火。水非氣不行。氣滯則水亦滯。遂停瘀不行而爲痰。方中所以取用沉香、陳皮、枳殼、枳實、等藥。重重疊疊。以順氣、化氣、行氣。且水氾濫則患大。由於地中行則天下安。方中取半夏、南星之辛溫。茯苓之淡滲。以燥治濕。卽以土制水之義。語云。見痰休治痰是也。方中唯礞石化痰爲水。質重而力大。薄荷利氣化痰。體輕而行速。二味爲治標之藥。亦輕重各得其宜。最妙是明礬皂角二味。凡水渾濁。入明礬攪之。則濁者立刻轉清矣。衣服污穢。以皂角洗之。則污者隨滌而淨矣。古人製方之周到如此。所疑者。虛勞之症。不能當此峻劑。然病重藥輕。多致誤人。喩

嘉言譏爲養殺。不如籌一生路而爲破釜沉舟之計。尙有餘望。每見痰嗽不絕。肌骨消瘦。聲啞骨蒸。五更更熱而汗出。早飯後皮膚雖熱。而脊背畏寒。手指微冷。此癆損既成。十不救一之症。醫者議論互異。而一種迂儒。謂肺虛液少。但云保肺。尤其淺也。必以六君子湯、歸脾湯、補中益氣湯、之類常服。土旺自可生金。毋區區於保肺。因前病金受火尅。但知淸心。治其末也。必以六味地黃湯、瓊玉膏、三才湯、都氣丸、八仙長壽丸、之類常服。脾水足自能濟火。毋汲汲以淸心也。此爲東垣立齋之法。人人信服而不疑。且有更進一步自詡爲得張景岳之心法。謂眞水爲元陰。眞火爲元陽。皆根於命門。元陰之水中生艮土而上潤肺金。元陽之火中生坤土而上通心火。陰陽互根而不相離。六味湯丸、左歸飲丸、八味湯丸、右歸飲丸、皆爲極品。自此說一行。而虛勞之症。十患九死。曷不思脾爲諸藏之母。當無病時。常服補藥。尙難進其飲食。長其肌肉。至虛損病篤之時。將

何法補其不足。且能令其有餘以生金耶。腎爲壽命之根。當無病時常服補藥。尙難充其精氣。強其腰膝。至虛損病篤之時。又何法補其不足。且能令其有餘以濟火耶。鄉愿爲德之賊。吾謂庸醫之陰毒。更甚妄醫之陽毒也。近日更有襲取葉天士一派。遇有感冒。卽用前胡、乾葛、杏仁、桑葉、桔梗、紫蘇、防風、茯苓、橘紅、蘇法夏、神麯、穀芽、麥芽、山查炭、甘草、爲主方。頭痛加川芎、白芷。身痛加羌活、秦艽。咳嗽加紫苑、百部。口渴加麥冬、花粉。小便短少。加滑石、木通、澤瀉、豬苓。腹脹加厚朴、枳實、蘿蔔子、砂仁殼。皮膚作痒。加蟬退、白蒺藜、連翹。喉痛加元參、射干、牛蒡子、貝母。寒熱往來。加柴胡、酒芩。腰膝痛加牛膝、杜仲。脚腫加木瓜、防己。病從怫鬱。則加黑鬱金、香附。發熱不退。加白薇、地骨、青蒿、白芍。數日未愈。曰當略調其氣血。加當歸、酒芍、何首烏、乾地黃、丹參、沙參等。出入互用。至於久病虛人。則以遼東海參、燕窩、鮑魚、穀芽、首烏、炙草等爲主。其參、朮、耆、苓、二地、桂附、吳萸、

炮薑等。隨症加入。而金銀花炭、枸杞炭、菊花炭、白朮炭、地黃炭、鮮桑枝、金銀花藤、泡淡乾薑渣、泡淡附子、泡淡吳茱萸、穭稻根鬚、鱉血柴胡、五色石芸、冬瓜子、整個生扁豆、黑穭豆皮、綠豆皮、西瓜翠皮之類。曰我是葉天士一派。與恆法不同。而不知葉天士居江蘇。該處人腠理較薄。外邪易入而亦易出。不用仲景正法。故於傷寒論一部。未得師授。議論甚覺隔靴。其於雜症。胸中頗有書卷。加以絕世聰明。臨症甚多。所以名噪一時。而虛勞一症。專祖十藥神書。不必全用其方神而明之。信手拈來。頭頭是道。何若輩僅於臨症指南中。食其糟粕。而僞託之也耶。

辛字潤肺膏

久嗽肺燥肺痿。

羊肺壹具 杏仁淨研 柿霜 真酥 真粉各壹兩 白蜜貳兩

右先將羊肺洗淨。次將五味入水攪黏。灌入肺中。白水煑熟。如常服食。前七藥相間服之亦佳。

真粉真酥並柿霜。杏仁淨研兩平當。蜜加二兩調黏用。灌入肺中水煑嘗。

辛字潤肺膏論

周揚俊

血去則燥。燥則火旺。肺必枯。欲從腎源滋水。而不先滋水之母。有是理乎。然肺爲多氣少血之藏。故一切血藥概不欲用。以羊肺爲主。諸味之潤者佐之。人所易能也。若以真粉之甘寒。不獨涼金。且以培土。人所未知也。潤肺之中。意則甚美。故曰、醫者意也。

陳脩園按、方中真粉。卽傷寒論豬膚湯之白粉也。本文未明爲何粉。一說卽天

花粉。主滋潤肺金。取金水相生之義。一說卽粳米粉。以少陰之水火交會於陽明中土。粳米補陽明中土。交水火而止煩燥。而且藉土氣以生金。二說俱有深義。余每用則從後說。今讀先生此方。又閱周氏所注。眞白粉卽天花粉無疑。嘉慶丁巳歲、余應興泉觀察阿公。泉州郡伯張公聘。主清源書院講席。日者用天花粉一味。藥鋪送白粉一包。其色晶瑩潔白。逈出諸藥之上。余傳問之。答曰。此物最賤。而製造卻難。惟冬月葉落。其氣盡歸於根。掘取。以法取汁。和水淘洗。澄之。晒乾收貯。纔有如此賓色。若無此色。恐僞物弗效。不如止用天花粉片之較妥也。今先生加一眞字。何等鄭重其辭。推而論之。金匱於蟲病製有甘草粉蜜湯以殺蟲。若虛癆久嗽。爲瘵蟲蝕蟲。鉛粉性毒。能殺三蟲。今雜於蜂蜜柿霜羊肺之中。誘蟲食之。旋而甘味盡。毒性發而蟲患除矣。此非正解。亦可備之。以啓悟機。

壬字白鳳膏

一切久怯極虛憊。欬嗽吐痰。咯血發熱。

黑嘴白鴨壹隻　大京棗貳升　參苓平胃散壹升　陳煮酒壹瓶

右。將鴨縛定脚。量患人飲酒多少。隨量以酒燙溫。將鴨項割開。滴血入酒。攪勻飲之。直入肺經。潤補其肺。却將鴨乾撏去毛。於脅邊開一孔。取去腸雜拭乾。次將棗子去核。每個中實納參苓平胃散末。填滿鴨肚中。用麻紮定。以砂瓶一箇置鴨在內。四圍用火慢煨。將陳酒煮作三次添入。煮乾爲度。然後食棗子。陰乾。隨意用參湯化下。後服補髓丹。則補髓生津。和血順氣。

參苓平胃散一升。京棗二升酒一瓶。黑嘴白毛肥鴨一。照方如法製來斟。

陳脩園按、怯而日久。虛極而憊。而且欬嗽不已。則肺日因嗽而動擾矣。吐痰不

已。則肺因痰而壅滯矣。咯血發熱。壯火食氣。不特肌肉消瘦。而且氣衰言微矣。此爲極症。恐非無情之草木所能治。故用黑嘴白鴨一隻爲君。蓋以毛白者味較淸而入肺。嘴黑者骨亦黑而入腎。取金水相生之義。亦資異類有情之物以補之也。最妙入京棗二升。取其甘溫以補胃。平胃散一升。取其消導以轉胃。胃爲五臟六腑之本。胃安則臟腑俱安。與保眞湯佐以厚朴同義。葉天士於此書亦參透其旨。但其方隨症加入。以致學徒刊刻彙案。用厚朴者。於虛癆門止收一方。意者。中人以下不可以語上。重其道而不輕傳歟。脩園則異於是。

癸字補髓丹

久癆虛憊。髓乾精竭。血枯氣少。服煎藥愈後。服此藥。

豬脊膂壹條　羊脊膂壹條　團魚壹枚　烏雞壹隻

四味製淨。去骨存肉。用酒一大碗。於沙瓮內煮熟擂細。再用後藥。

大山藥五條　蓮肉半斤　京棗壹百枚　霜柿十個

四味修製淨。用井花水一大瓶。於沙瓮內煮熟擂細。與前熟肉一處。用慢火熬之。卻下。

明膠四兩　黃蠟三兩

右二味逐漸下。與前八味和一處。硏成膏子。和平胃散末。四君子湯末。并知母黃柏末各一兩。共一十兩。搜和成劑。如十分堅硬。入白蜜同熬。取起放青石上。用水搥打如泥。丸如梧桐子大。每服一百丸。不拘時候。棗湯下。

豬羊脊膂雞團魚。煮擂宜當去骨需。霜柿十枚京棗百。建蓮八兩五條薯。熟和前味熬文火。黃蠟明膠漸入諸。知柏四君平胃末。各和一兩製丸茹。

陳脩園按、久癆虛憊。髓乾精竭等症。服煎藥愈後。服此藥二十字。是爲虛癆既

愈症。籌一善後之計。實爲虛癆窮極症。覓一囘春之路也。虛癆至六極之候。凡和解溫涼補瀉之藥。無不歷試。初服間或少効。久之無不增劇。名醫俱束手無策。然藥以治病。食以養人。二語參透。大有妙議。蓋得病日久。日在藥中。禾黍之腸。改充雜草。腸胃之所惡者藥也。若更以藥投之。是重困之而不能堪矣。先生用山藥、蓮肉、京棗、霜柿、取日食之果菜。以悅脾胃之性情。用豬髓、羊髓、團魚、烏雞、牛膠、日用之肉食。以充脾胃之虛餒。卽扁鵲所謂損其脾者。調其飮食。內經所謂精不足者。補之以味是也。惟方中黃蠟一味。俗醫見之。無不驚駭。本草備要謂服此物。着於腸胃。令人瀉利不止。而不知此物性澀。豈能作瀉。威喜丸用此熔化爲丸。王晉三註云。黃蠟性味緩濇。有續絕補髓之功。專調斲喪之陽。分理潰亂之精。故爲元陽虛憊。遺濁帶下之神品。俗傳本草之害人。往往如此。況此丹盡屬骨肉有情之品。溫養吾身之氣血。與無情之草木懸殊。葉天士用人

乳粉秋石霜血餘灰之類。引人身之膏脂。以爲繼續之計。亦由此方中悟出。若紫河車污穢有毒。服之無不發熱減食。豈非惑於以人補人之說。忍心害理。適以自戕也耶。又按明膠是取嫩肥黃牛皮。以河水製造爲之，或用牛肉煎法去滓。再熬成膏。每觔入薑製半夏末二兩。名爲霞天膏。治癆傷久嗽。乾隆丁未、余肄業鼇峰書院。孟瓶菴師言其督學四川時。患嗽數月。同寅製餽。因素不食牛。拜受而不敢嘗。署中閱卷張友。患痰症二十餘載。喜而嘗之。膠痰成塊。吐出甚多。半月全愈。身體立見壯健。附志之以廣其傳。

王節齋云。人若色慾過度。傷損精血。必生陰虛火動之病。睡中盜汗。午夜發熱。哈哈欬嗽。倦怠無力。飲食少進。甚則痰涎泄血。咯吐出血。或欬血、吐血、衄血、身熱脈沉數。肌肉消瘦。此名癆瘵。最重難治。輕者用藥數十服。重者期以歲年。然必須病人惜命。堅心定志。絕房室。息妄想。戒惱怒。節飲食。以自培其根。此謂內

外交治。可獲全功。

潘按、古人所謂虛勞、皆是純虛無陽之症、與近日之陰虛火旺者、吐血咳嗽正自相反、誤用必斃、近日吐血咳嗽之病、有似虛勞、其實非虛勞也、當奉此書、細推其理、次第施治、不致害人爲幸甚、

周氏總注、予讀此十方。俱出人意表。其間次第緩急。可爲千百世法。卽不必十方並用。要無能出其範圍者矣。一方之中。自得肯綮。卽不必全用其藥。亦可細推其理矣。乃今日之治血症者。輒用六味地黃增減。冀其收功。皆由醫貫入手。而未嘗從神書體會者也。彼之腎水衰。足少陰則火炎爲患。壯水之主。可鎭陽光。孰知人之患此病者。陰虛腎固多。而他因者。亦復不少。假如從勞役饑飽而得者。其傷在足太陰脾矣。從憂患而得者。其傷在手少陰心矣。從嗜飲而得者。其傷在手太陰肺矣。從憤怒而得者。其傷又在足厥陰肝矣。此足致吐血、欬血、咯

血、等症。豈一壯水可以勝其任乎。總之、人身之血。附氣而行者也。一藏傷。則氣必不調。而血遂溢於外。故逆則上出。墜則下行。滯則阻痛。寒則凝。熱則散。此自然之勢也。後之君子。於診視之際。聞問之餘。斟酌而得其情否乎。果能於此着眼。視其病之所傷在何藏。脈之所傷在何部。時之所值在何季。思過半矣。曾治一咯血之人。平日極勞。每咯紫黑色俱成小塊者。然必是飽食則多。少食則少。不食或少或無。余以韭汁童便製大黃治之。二服可安。後以補中益氣湯加血藥而愈。知者以爲怪妄。予謂極平常。蓋實從神書究心。而置醫貫爲談料者也。

平胃散方附

厚朴薑製炒　陳皮去白各五兩　蒼朮去皮米泔浸炒八兩　炙甘草叁兩

本方加人參茯苓各二兩。即名參苓平胃散。

四君子湯附

人參　白朮　茯苓各貳兩　炙甘草壹兩

增訂十藥神書終

跋

吾吳天士葉先生。凡治吐血症。皆祖葛可久十藥神書。更參以人之性情。病之淺深。隨宜應變。無過不及。治無不愈。然亦治之於初病之時。與夫病之未經深入者。若至五藏遍傳。雖盧扁亦莫可如何矣。家藏此書有年。幾獲脈望。故亟付梓。然書中僅列十方。世皆以方少忽之。不知十方中錯綜變化有幾千百方。故復採周氏之說。使人粗曉。業是者。更察虛損二字。分自上而下。自下而上。自不致概以六味開手矣。古吳瘦樵程永培識。

此葉天士家藏祕書也。前此流傳。皆爲贋本。余歸田後。始得原書。重爲訂注。附於傷寒論、金匱要略之後。蓋以傷寒論、金匱要略爲萬古不易之準繩。而此書則奇以取勝也。然奇而不離於正。故可取焉。閩長樂陳念祖識。

姑蘇葛可久先生。精通方術。與丹溪朱彥修齊名。所著十藥神書。專治虛損。雖編中僅列十方。而用藥之次第。逐一條陳。吳航陳修園謂其奇而不離於正。誠哉是言也。顧前此流傳。皆爲贋本。修園解組後。始得原書。重加注解。將刊附於傷寒論、金匱要略之後而未果。乙卯歲。萱從舊書坊中。得一鈔本。於今三年矣。遍詢方家。俱無是書。不敢私自祕藏。因並作湯方俚謌。亟謀付梓。以廣其傳。庶不負先生壽世壽人之意云爾。咸豐歲次彊圉大荒落季冬後學林壽萱謹跋。

〔明〕龔居中　輯著

痰火點雪

中國醫學大成

痰火點雪提要

明、龔居中撰。居中字應圓。金谿人。明太醫院司。是書首列證論。以知病之原因標本也。次、列證治。知所施治也。三、列辨惑。遣病之無疑也。四、列玄解。知病之隱微也。五、列緒言。知脈證之可補不可補也。六、列因證主方。用藥有規矩準繩也。七、列諸方捷方。則目證施劑。可捷影響也。八、列治驗。知所變通而不泥古方也。九、列脈訣。知察病之表裏寒熱虛實安危也。十、列五藏六府用藥氣味。補瀉虛實標本。知臟腑虛實補母瀉子之法。亢害承制之理也。十一、列宜忌偏勝。欲令病者臟腑無傷於峻也。十二、列藥性。使臨證用藥無疑也。十三、列灸法。使醫者拔除病根。無煩他書也。十四、列戒忌。却病祕訣。使病者逆可致順。重可轉輕。即不可起。得其壽終。而無夭枉之誤矣。此其立本之意旨也。其他以脈驗證。因證立治。由治以定方。方之品味。一一參考諸家本草。必合證確藥。專爲目的。療法綱領。以肺腎陰虧。心肝火熾爍肺而虛。積虛成瘵。治以滋腎淸肺。柔肝降火爲主旨。續附簡易捷方。藥品雖簡。稽之本草。則皆有單騎獨戰之能。況古人所立。皆所經驗存案者採錄之。其未

經考驗。併無醫案者不錄。後附戒忌却病諸法。有關於痧火症調攝看護諸法。編入於後。俾患者飲食起居。逐款遵行。可占弗藥之喜矣。是書明原刻及清初翻刻本。皆已少見。光緒己亥年。杭州衢樽書局石印本。題曰紅爐點雪。卽是此書原本。首序無年號。立名有通家弟鄧志謨拜題。石印本將鄧公原序下半段增加數句。加光緒二十五年己亥暮春。改名仁和王沂又曾謹識。凡例前三項皆删去。大概舊本闕頁删去不補。其他妄加删改。故訛誤百出。實不堪卒讀。今以舊藏清初翻明本。重加校勘印行之。

序

昔黃帝問岐伯曰。余聞上古之人。春秋皆度百歲。而動作不衰。今人年至半百。而動作衰敝。時勢異耶。人將失之耶。對曰。上古之人。法於陰陽。和於術數。飲食有節。起居有常。不妄作勞。故能形與神俱。盡終其天年。度百歲。今人不能也。以酒爲漿。以妄爲常。醉以入房。以慾竭精。耗散其真。務快其心。逆於生樂。起居無節。故半百而衰。夫妄作則傷於形容。耗真則傷於神氣。疾之所起。二臟先損。心腎不交。未老而羸。未羸而病。病至則重。重則必斃。嗚呼。故上士施醫於未病之先。保養於未敗之日。善服藥。不若善保養。世有不善保養。又不善服藥。病入膏肓。非藥石所能及也。神哉。應圓龔君。業則軒岐。心則天地。囊括文雅。著述成林。於斯道得三昧焉。憫二豎之爲祟。嘆庸流之偏執。乃出其纂輯痰火一書。行世。問序於余。余閱其著論立訣。靡一不精。別門分類。靡一不詳。未病之先。有養生却疾之術。既病之後。有調護攻治之法。深探隱微。窮盡玄變。一團生氣。俘於紙上。所謂紅爐飛片雪。龍虎自相隨。八卦正位。二豎消滅。將壽世人。皆爲井谷中老矣。通家弟鄧志謨拜題

凡例

一、是書綱領。大概以水虧火熾金傷議論。次以益水清金降火主治。更考諸家本草藥性制方。間亦竊附己意。第篇中辭俚句繁。不免有醜婦效顰之誚也。

一、是書關鍵。大都以脈驗證。因證立治。由治以定方耳。而其方之品味。一一參考諸家本草。必合證精專者乃贅。其不甚精專者簡之。

一、是書主方後。所附葛氏諸方。其方中品味。皆據所治諸證。一一詳考本草。係是方方徑捷。味味精切。實猶之將兵也。然或有一二味性稍駁駃者。即慓悍之將。自有奇能。亦顧主帥之神用耳。第恐夏蟲之士。不能神其神。而反致疑勿用。予故姑摘之。以俟後之孫吳也。

一、諸方後續附簡易捷方。方方中多則三五味。少則一二味。或獨味者。藥品雖簡。稽之本草。則皆有單騎獨戰之能。況古人所立。皆所經驗存案者。予故採而贅之。其未經考驗。併無醫案者。不錄。

一、是書方後各採治驗。見古人神聖功巧之妙。鄙人千慮一得之見。如所謂正治

從治之說。俾學者深得內經奧旨。而知所變通。不膠柱鼓瑟也。

一、是書所載脈理。俱按內經脈訣難經成規。並非妄呈己見。以簧鼓後學者也。學者誠能細心精究。則攻治投劑。方能箭中鴻鵠矣。

一、是書所載本草。每品中但取氣味性能。切於痰火諸症者則贅之。其不切者不錄。恐其厭繁也。庶便醫家目之。足以主其見。病者目之。亦足以釋其疑矣。

一、是書所載戒忌却病諸法。俱有關於痰火。今編入於後。俾患者飲食起居。逐款遵行。可弗藥而喜矣。

一、是書總類。首之以證論。蓋欲學者預知病之標本也。次之以證治。欲學者如證以施治也。三之以辨惑。欲學者遘病無疑也。四之以玄解。欲學者知病之隱微也。五之以緒言。欲學者知脈證之可補不可補也。六之以因證主方。欲學者用藥有規矩準繩也。七之以諸方捷方。恐學者不能自主。則目證施劑。可捷影響也。八之以治驗。欲學者知所變通而不泥古方也。九之以脈訣。欲學者知察病之表裏寒熱虛實安危也。十之以五臟六腑。用藥氣味補瀉虛實標本。欲學者知臟腑虛實補母瀉子之法。亢害承制之理也。十一之以宜忌偏勝。欲令病者

臟腑無傷於峻也。十二之以藥性。欲學者臨證施藥無疑也。十三之以灸法。令學者知拔病根更無煩他書也。十四之以戒忌却病祕訣。使病者逆可致順。重可致輕。卽不可起。得其正命。無枉折之誤。

痰火點雪目錄

卷一

卷二

卷三

卷四

痰火點雪

明 金谿 龔居中應圓輯著
鄞縣 曹赤電炳章圈點

卷一

痰火證論

夫癆者、勞也。以勞傷精氣血液。遂致陽盛陰虧。火炎痰聚。因其有痰有火。病名酷厲可畏者。故令人諱之曰痰火也。然溯所自來固非一類。有稟賦素怯。復勞傷心腎。耗奪精血而致者。有外感風寒傷肺。致久咳絕其生化之源而致者。有久病久瘧。小愈失調。復尅真元而致者。有藜藿勞人。傷力吐血。致陰虛使然者。有膏粱逸士。酗酒恣慾。勞傷脾胃而致者。有薰陶漸染者。種種之異。難以枚舉。至於成癆則一也。然將成是症。必有預徵兆始焉。或頸項結核。或腹脅痃癖。或素有夢遺。或幼多鼽衄。漸而有潮汗遺精。咳唾吐衄諸血等候。外症必形容憔悴。肌體尩羸。毛髮

焦枯。脈必弦濇芤虛。總之臟氣偏虧。亢害無制。因而致此極也。所治之法。必審其各臟外症。以徵其內亢。乃施驅賊補母之法。庶得肯綮。如肺病傳肝。則面白目枯。口苦自汗。心煩驚怖。法當清金補水以益木。腎病傳心。則面黑鼻乾。口瘡喜忘。大便或祕或瀉。法當折水補木以益火。肝病傳脾。則面青脣黃。舌強喉哽。吐涎體瘦。飲食無味。法當伐木補土以益火。心病傳肺。則面赤鼻白。吐痰咯血。咳嗽毛枯。法當瀉火補土以益水。脾病傳腎。則面黃耳枯。胸滿脇痛。遺精白濁。法當瀉土補金以益水。此五臟亢害承制之證治也。更有骨蒸尸疰。種類亦多。無乃陰虛之極。治法亦必益水清金。滋陰降火。越於是法。豈其然乎。至於傳屍一症。則有伏連殗殜等名。其狀不一。葛氏已立治矣。所制青蒿煎、天庭蓋散。亦皆殺蟲杜後之劑。然預圖早服。庶不貽殃也。倘至顛危沉困之際。則病深蟲老。雖倉扁亦望而畏焉。

痰火證治

夫痰火者。癆瘵之晦名。病之最酷者也。然以病之先後言。則火爲痰之本。痰爲火之標。而其陰虛。則又爲致火致痰之本矣。何則。陰虛則火動。火動則痰生。所謂痰

火者。寧非言末而忘本耶。人之一身。金水二臟。不可暫傷。蓋金爲生化之源。水爲生生之本。真陰既虧。則火自偏勝。火既偏勝。則上炎爍金。金母既傷。則生化之源已息。而水子何以借其胎養乎。夫一水既虧。則五火相煽。火迫肺而爲咳痰壅喉而爲嗽。所以咳嗽一症。爲亡津液之肇耶。以其傷於生化。母子俱病。真水日涸。益爲致火之胎。於是陰愈消而陽愈亢。燔爍蒸炎。迫血上行。越出諸竅。而爲咳唾吐衄等候。況血爲有形。難成易虧。可驟補耶。血失既多。則陰暴脫。而陽亦微。陽微則惡寒。陰虛則發熱。故寒熱似瘧者。乃陰消陽敗之證諦。至於潮熱。則又爲陰虛之極也。陰虛至極。則相火擅權。致君不務德矣。精固藏於腎。然聽命於心。心腎之液兩虧。則水火不交。陽主開泄。自致玉關無約。由是一夢卽遺。不交而漏。病者卽欲固守。其可得乎。真陰既竭。則孤陽無根。內經云。潰潰乎若壞都。汩汩乎不可止者。正此謂也。然是證之由。在於分毫之異。實猶淄澠水合。非易子可能辨哉。如始於嗜慾水虧。致火炎爍金。母子俱虛。咳而多痰遺滑者。脈必弦長緊實。或滑而數。此火鬱內實。不受補者也。法當君以益水。如熟地、玄參、五味、枸杞、山藥之類。佐以清金。二母、二冬、沙參、紫菀等味。使以降火。梔、芩、蘗、草是也。如始於風寒邪鬱。久咳傷

肺嗽血。漸至水虧。此金絕生化之源。母令子虛。脈必浮而芤濡、虛火。遲緩無力。或沉而遲濇弱細結代。皆虛而不足可補者也。法當以益肺。如參、耆、山藥之類。佐以滋腎。熟地、五味、玄參、山茱等品。使以清金斂肺二母、二冬、片芩、沙參、烏梅、五味、白芍之屬是也。若始於過力傷筋。動極逆氣。肝不納血。因而妄出上竅。遂致陰虛者。以法當君以益肝。如當歸、牛膝、芍藥等味。佐以養氣。決明、白朮、柏仁、生薑等品。使以消瘀。丹皮、紅花、鬱金之類。更以熟地、枸杞、杜仲以補其母。兼以二冬、知芩、沙參。以杜其賊。庶乃圓神。若水涸肺燥。咯唾咳嗽。法當潤肺清金。如蛤蚧、阿膠、二冬、百合、貝母、花粉是也。其曰五臟相傳者。乃五臟之氣自相戕賊也。如肺賊肝者。必面白目枯。口苦自汗。心煩驚怖。以白爲肺之色。目乃肝之竅。口苦自汗。心煩驚怖。皆屬心病。此母令子虛之候也。法當君以益肝。以當歸、白芍、牛膝、續斷以補肝之血。以決明、白朮、柏仁、菊花。益肝之氣。以枸杞、杜仲、熟地、阿膠、兎絲子。以補肝之母。佐以知母、訶子、麥冬、片芩。以瀉肺之實。使以麥冬、酸棗、茯神。以清心而鎮神也。如腎賊心者。必面黑鼻乾。口瘡喜忘。大便或秘或泄。以黑爲腎之色。鼻爲肺之竅。大便或秘或泄。亦皆金病。口瘡喜忘。又屬心恙。此水尅火。火尅金之義也。法當君以益心。

用茯神、遠志、菖蒲。以益心之氣。當歸熟地。以補心之血。酸棗、烏梅、生薑、陳皮。以補心之母。澤瀉車前、茯苓。以制水之淫。使以片芩、知母、二冬、紫菀。以潤金之燥也。若肝賊脾者。必面青脣黃。口強舌哽。吐涎體瘦。飲食無味。以青爲肝之色。脣爲脾之外候。餘皆肝之本病。此木尅土之義也。法當君以補土。以參、耆、升、葛。補脾之氣。白朮、白芍、大棗、膠飴。以補脾之血。桂心、茯苓。以補脾之母。佐以芍藥、烏梅。以瀉木之實。以膽草、芩連、梔子。以瀉肝之火。以二冬二母百合、阿膠。以堅金之肅也。若心賊肺者。必面赤鼻白。吐痰咯血。喘咳毛枯。以赤爲心之色。鼻爲肺所屬。餘皆肺證。此火尅金之候也。法當君以瀉火。用甘草、人參、赤苓、朮、通、黃蘗。以瀉氣分之火。玄參、丹參、丹皮、地黃。以徹血分之熱。使以黃連、瀉心子之實。佐以二冬、百合、貝母、阿膠。以保肺潤燥。使以參耆、芍朮、大棗、甘草、膠飴。以益肺之母也。如肺賊腎者。必面黃耳枯。骨滿脇痛。遺精白濁。以黃爲脾之色。耳爲腎之竅。腎主骨。故脇痛。餘皆水病。此土尅水之候也。法當君以益水。用知母、玄參、補骨脂。以益腎之氣。熟地黃、枸杞、黃蘗、五味、山茱。以補腎之血。佐以梔子、豆豉、萊菔子。以瀉脾之子。訶子、防風、桑白皮。以泄土之實。使以人參、山茱、玄參、熟地。以補腎之母也。此古人之成法。當的從

之。惟腎賊心之一證。意必邪水淫濕。上溢心分。以其人真火心血素虧。君不主位。相火司權。乃能令人有面黑鼻乾。口瘡喜忘。便秘便溏等證。此亦心腎不交水火未濟之候。寧非濕熱相蒸。使之然乎。夫真水一臟。有虛無實者也。不虧足矣。而能有餘賊心。似非至到之理。要之真水無瀉法。實火無補法。惟敦土清金爲善。學者思過半矣。

痰火辨惑

聖謂人身生生之本。根於金水二臟。一水既虧。則五火隨熾。上炎爍金。傷其化源。則生生之機已息。而癆瘵之證成焉。何也。夫真水既虧。則陽自偏勝。以陽從陽。物從其類。氣得火而行健。故陽急陰緩。氣疾血徐。不相偕隨。所以錯經妄行。越出上竅。而爲咳唾等候。然血失既多。則陰虛陽勝。陽既偏勝。則自侵陰分亢害。所謂陰虛生內熱。故其潮汗遺滑證。皆胎於此矣。諸證既見。則日消其陰。火專其令。上而爍金爲咳。下涸水爲遺。金既絕其生化之源。則水爲涸流之紀矣。於是精神日淺。肌肉日消。毛皮日槁。因而致此極也。當此之際。猶魚遊轍水。即沛挽天潢。亦何濟

哉。必神於治者。乃可冀其萬一耳。雖然。病固水虧。不察其所虧之由以治。安得投其隙乎。如始於風寒。時未即發。致火鬱久咳。傷其肺金。是謂母令子虛。法當君以清金。佐以滋水。使以降火。所謂補母益子。伐邪制亢之意也。又如久病久瘧。真氣已虧。復以勞慾損其心腎。是謂以虛益虛。法當君以益氣。佐以滋水。使以養血。所謂無伐天和之意也。又如過力傷筋。動而生陽。肝不納血。血驟妄行。致陰虛之極者。法當君以養血。佐以降火調氣。使以消瘀。所謂攻守兼備之法也。至於膏粱逸士。酗酒恣慾。致脾腎兩虧。水涸火炎。金衰木旺。母子俱病。法當君以補水養血。佐以清金益土。使以降火平肝。所謂治病必求其本也。若夫前論所謂五臟相傳之證。固爲亢害承制。所必然者。而其所載之候。未必一一全具。但醫當素蘊胸中。惟以面色主之。以亢。他證但見一二。便作受亢之臟主張。法當君以益己。佐以補母。使以伐邪。則自中其彀矣。倘不察其微。而概以制亢。恣意伐邪。猛浪投劑。虛虛之禍。咎將安歸。

痰火玄解

愚謂痰火之證。本於亡血奪精。而其精之與血。皆真水真陰。有形有質。難成易虧者也。夫所謂痰火者。言末而忘本也。蓋真水既虧。則相火隨熾。熏迫津液爲痰。故曰痰者火之標。然以癆瘵之證。謂曰陰虛火動者。蓋以一言而括盡病之標本矣。內經曰。陰虛生內熱。蓋熱者火之微。火者熱之極。火迫津液而爲痰。則陰虛正謂致火致痰之本。而東垣所謂先受病爲本。次受病爲標者。非此謂乎。今之治者。惟曰清痰降火。則殊昧治病必求其本之論矣。或曰滋陰降火者。固爲所宜。迨考所用之劑。毋乃四物增以知、蘗、芩、連苦寒之味。殊不知陰得寒愈消。脾得寒愈敗。病者得之。寧不減食而脹泄乎。又寧不陰消而肉削乎。然曰滋陰降火者。謂益水而勝火也。蓋以龍雷之火。不可以水伏。不可以直折。法宜甘溫以補母。人參、山藥、五味之屬。以苦堅之。知母之屬。以苦佐之。黃蘗之屬。豈不聞薾丘之火乎。按古之治癆諸方。鮮有不主參、耆者。蓋古人以血脫者益其氣。所謂陰藉陽以生之義耳。如婦人產後去血過多。上氣喘急。命在須臾者。名曰孤陽絕陰。此陰虛之極者也。法當補陰。然而不主四物等劑。而用參蘇飲。劑中惟人參、蘇木二味其用也。豈古人之愚乎。蓋亦本諸內經之旨也。夫苦寒之用。胎於王氏一言之差。遂爲萬世之妨。

愚考本草正誤云。雷曰。夏月使人參。發心痃之患。好古曰。人參甘溫。補肺之陽。泄肺之陰。肺受寒邪。宜此補之。肺受火邪。則反傷肺氣。宜以沙參代之。王綸曰。凡酒色過度損傷肺腎真陰。陰虛火動。勞嗽吐血咳血等證勿用之。蓋人參入手太陰。能補火。故肺受火邪者忌之。若誤服參、耆甘溫之劑。則病日增。服之過多則死。不可治。蓋甘溫補氣。氣屬陽。陽旺則陰消。惟宜苦甘寒之藥。生血降火。世人不識。往往服參、耆爲補而死者多矣。言聞曰。孫真人夏月服參脈散、腎瀝湯三劑。則百病不生。李東垣亦謂生脈散清暑益氣湯乃瀉火益金之聖藥。而雷氏反謂發心痃之患。非矣。況痃乃臍旁積氣。非心病也。人參能補正氣。破堅積。豈有發心痃之理。觀仲景治腹中寒氣上衝。有頭足。上下痛。不可觸迫。嘔不能食者。用大建中湯可知矣。王好古言人參補陽泄陰。肺寒宜用。肺熱不可服。王綸因而和之。謂參、耆能補肺火。陰虛火動失血諸病服之必死。二家之說皆偏矣。夫人參能補元陽。生陰血。而瀉陰火。東垣李氏之說明矣。仲景張氏言亡血血虛者。並加人參。又言肺寒者。去人參加乾薑。無令氣壅。丹溪朱氏亦言虛火可補。參、耆之屬。實火可瀉。芩、連之屬也。二家不察三氏之精微。而曰人參補火。謬哉。夫火與元氣不兩立。元氣勝

則火邪退。人參既補元氣。而又補火邪。是反復小人。何以與甘草、苓、朮謂之四君子耶。雖然二家之言。不可盡廢也。惟其語有滯。故守之者泥而執一。遂視人參如蛇蝎。則不可也。凡人面白面黃面青黧悴者。皆脾肺腎氣不足。可用也。面赤面黑者。氣壯神強。不可用也。脈之浮而芤濡虛大遲緩無力。沉而遲濇弱細結代無力者。皆虛而不足。可用也。若弦長緊實滑數有力者。皆火鬱內實。不可用也。潔古謂喘嗽勿用者。痰實氣壅之喘也。若腎虛氣短喘促者。必用也。仲景謂氣寒而喘勿用者。寒束熱邪。壅鬱在肺之咳也。若自汗惡寒而嗽者。必用也。東垣謂久病火鬱在肺勿用者。乃火鬱於內。宜發不宜補也。若肺虛火旺。氣短自汗。必用也。丹溪言諸痛不可驟用者。乃邪氣方銳。宜散不宜補也。若裏虛吐利。及久病胃弱虛痛喜按者。必用也。節齋謂陰虛火旺勿用者。乃血虛火亢能食。脈弦而數。涼之則傷胃。溫之則傷肺。不受補者也。若自氣短肢冷脈虛者。必用也。如此詳審。則人參可用不可用。思過半矣。東垣節齋之說。本於海藏。但論又過於矯激。丹溪言虛火可補。須用參、耆。又云陰虛潮熱、喘嗽吐血盜汗等證。四物加人參、黃蘗、知母。又云好色之人。肺腎受傷。咳嗽不愈。瓊玉膏主之。是陰虛癆瘵之證。未嘗不用人參也。節齋

私淑丹溪者也。而乃相反如此。斯言一出。印定後人眼目。凡遇前症。不問宜用不宜用。輒舉以藉口。致使良工掣肘。惟求免去病家之怨。病家亦以此說橫之胸中。甘受苦寒。雖至上嘔下泄。去死不遠。亦不悟也。古今治瘵。莫過於葛可久。其獨參湯、保真湯。何嘗廢人參而不用耶。節齋之說。誠未之深思也。楊起曰。人參載本草。人所共知。近因病者吝財薄醫。醫復算本惜費。不肯用人參療病。以致輕者至重。重者至危。然有肺寒、肺熱、中滿、血虛四證。只宜散寒消腫補營。不用人參。其說近是。殊不知俱加人參在內。護持元氣。力助羣藥。其功甚捷。若曰氣無補法。則謬矣。古方治肺寒以溫肺湯。肺熱以清肺湯。中滿以分消湯。血虛以養營湯。皆有人參在焉。所謂邪之所湊。其氣必虛。又曰。養正邪自除。陽旺則生陰血。貴配合得宜耳。庸醫每謂人參不宜輕用。誠哉其為庸也。好生君子。不可輕命薄醫。醫亦不可計利不用。蓋病者薄醫。實所以自輕其生。醫者計利苟且。所以自乖其行也。書此奉勉。幸毋曰迂。

痰火緒言

凡痰火之證。始於陰虛。於法當補。但證有虛實。法有宜忌。倘不以脈症互參。孟浪投劑。則觸處成滯。寧無顛覆之患乎。蓋以脈之可補者。浮而芤濡虛大。遲緩無力。沉而遲濇弱細。結代無力。皆虛而不足。可補者也。當君參耆。佐以歸、芎、芍、地。務使陽生陰長。其病乃愈。若於此不補。或恣用苦寒。則虛虛之禍。豈不旋踵而至耶。其脈之不可補者。弦長緊實。滑數有力。此皆火鬱內實。不受補者也。法當君以四物。佐以二冬、二母、沙參、玄參等味。滋陰抑陽。務使水升火降。陰祕陽平。病或可痊。若妄施補。則實實之災。將焉免之。夫脈既已辨。又當以證互驗。如潔古所謂喘嗽不可補者。以痰實氣壅也。若氣短不相接。證似喘促者。蓋腎虛氣短。當補者也。仲景所謂肺寒而嗽。不宜用補者。以寒束熱邪。壅鬱在肺也。若自汗惡寒而咳者。表裏俱虛。可補者也。東垣所謂久病脈實。鬱熱在肺。宜微發不宜用補。若肺虛火旺。短氣自汗者。陰虛氣衰。可補者也。節齋所謂陰虛火動。不可補者。以陰虛火亢能食。脈弦而數。涼之則傷脾。溫之則傷肺。此不受補者。若自汗短氣。肢冷脈虛者。必補者也。若其人面赤面黑。氣壯神強。不可行補。若面白面黃面青黧悴者。皆脾肺腎不足。宜補者也。若此細辨。則猶蒼素並陳。而復誤者。真盲瞽者矣。凡治痰火之法。

當以脈驗證。脈證既明。虛實立辨。夫所謂虛者。真陰虛也。法當補之。所謂實者。火邪實也。法當清之。然清補之品。亦猶朱紫相淩。卒未易辨。何也。如知母、玄參、故紙。皆補腎之氣也。黃蘗、枸杞、熟地、阿膠、山茱萸、五味、瑣陽、蓯蓉。皆補腎之血也。人參、山茱。補腎之母也。二冬、阿膠、貝母、百合、蛤蚧、天花粉。皆潤肺之燥也。石膏、知母、訶子、粳米。瀉肺之火也。桑皮、地骨皮。皆瀉肺之子也。五味、白芍、倍子。皆斂肺氣之散也。黃蘗、知母、丹皮、地骨皮、生地、玄參、茯苓。皆瀉命門相火也。芡實、五味、山茱萸、牡蠣、金櫻子、遠志。皆固精藥也。參、耆、橘、草、扁豆。皆補脾之氣也。芍、朮、大棗。補脾之血也。茯苓、茯神、遠志、菖蒲。皆補心之氣也。當歸、熟地。皆補心之血也。烏梅、酸棗、生薑、皆補心之母也。甘草、人參、赤苓、木通、黃蘗。皆瀉心經血分熱也。丹參、丹皮、生地、玄參。皆瀉心經血分火也。梔子、生地。皆涼心血之品也。黃芩、竹葉、麥冬。皆清心經之客熱也。當歸、牛膝、白芍、芎藭。皆補肝之血也。柏子、白朮、決明。皆補肝之氣也。枸杞、熟地、阿膠、杜仲、兔絲子。皆補肝之母也。丹皮、紅花。皆行肝之血也。青皮、香附。皆疏肝之逆也。芍藥、烏梅。皆瀉木氣之實也。膽草、黃連。皆瀉肝之火也。五臟消補之品。寧越此乎。學者諳此。則左右逢源。雖不中不遠矣。

凡痰火之證。始於陰虛。法當滋補。葛氏昔擅專門。所遺諸方。未有不主參、耆者。厥後因二王不經之論。致令醫掣肘。遂視人參爲蛇蝎。惟以苦寒爲要藥。種種殺人。猶不知悟。豈不聞丹溪有曰。虛火可補。須用參、耆。又曰陰虛潮熱喘嗽吐血盜汗等證。四物加人參、黃耆、知母。是治陰虛癆瘵之證。未嘗不用人參也。況陰虛之極。不用人參補陽。何以生陰。若不服參、耆得愈者。必真陰尚未甚虧。脾胃尚未衰敗。脈必浮大而緩。故用補血降火之藥。或有可愈者。但亦稀少耳。予自總髫。醫至於今。服參、耆而愈者。十常五七。而不服參、耆得愈者。十無二三。蓋陰藉陽生之理。歷歷可徵。如產後孤陽絕陰之證。喘息目瞪。心慌膽戰。命在逡巡。此陰虛之極。於法急當補陰。而古人不用四物。而用人參、蘇木二味。亦名參蘇飲。一服而驗。效捷桴鼓。生平於此挽回者。奚啻百餘人。古人之制。何其神哉。噫。陰藉陽生之法。當的從之。但不明脈理者。未足語此。

痰火咳嗽

王氏曰。咳爲有聲。肺氣傷而不清。嗽爲有痰。脾濕動而生痰。此咳之所從生也。然

必察其所由以治。庶中肯綮。何也。外邪致咳。風則始必鼻塞聲重。自汗惡風。法當解之。寒則始必惡寒無汗。聲清氣壯。法當散之。若表證重者。但或頭痛發熱。又當汗之。此外感咳嗽之證治也。若內傷之咳。痰火則甚於清晨。法當清痰降火。火浮於肺。爲咳則甚於黃昏。治在清金。土鬱食積爲咳則甚於長夜。治在消導理脾。若夫陰虛爲咳。證則不然。有多種證諦可徵。咳必甚於午後。或兼諸血而有潮汗遺滑等候。其法則異於諸咳天淵矣。貴在清金以益水源。壯水以制火亢。伐木無令脾虛。庶五臟無偏勝之害。乃令生化之源復行而生生之機再續。加之調攝如宜。或可超之寒谷而登陽和之境。不爾而一概妄治。致人於顛連之鄉。則殺人於無形之刃也。哀哉。

聖謂六淫之邪。近肺爲咳。淫積痰涎。壅喉爲嗽。二者脾肺病也。若夫癆症咳嗽由則不然。何也。始於水虧火熾金傷。息其生化之源。源既絕流。則淵注之泉自涸。真陰既竭。則相火日旺。金受火之煅煉。則自燥而烈矣。是以一火而致金水悉傷。母子俱病。故咳血聲嗄咽痛。益水清金之法。可少待耶。當此之際。五臟已病其三。所未亢者。惟肝脾而已。然金既爲火賊。則木自寡畏。其不凌脾者鮮矣。

劑中必增以制肝健脾之品。益其虧。抑其勝。庶無木賊土敗之禍。於此倘無抑揚之策。而反顛倒以治。則五臟之氣。虧者愈虧。而亢者愈亢。其不食脾泄肌脫肉消。勢所必至。其能免乎。

咳嗽加減主方

治陰虛火盛。咳而咽乾。脈來弦長緊實。滑數有力。皆火鬱內實不受補者。宜此主之。

麥門冬（去心一錢五分治肺虛火嗽或單用亦可）　天門冬（去心皮一錢五分清肺熱保肺氣除痰咳者）　大甘草（生用八分治火熱傷肺咳嗽）　沙參（一錢益肺氣清肺火大益脾土）　括蔞仁（炒一錢潤肺降火滌白痰為咳嗽之要藥）　桔梗（去頭一錢清肺氣利咽喉為諸藥之舟楫）　枯黃芩（蜜炒一錢瀉肺火消痰利氣滋化源養陰退陽）　百部（去苗一錢除熱咳上氣喘急）　鮮知母（去毛蜜炒一錢忌鐵消痰潤肺滋陰降火治肺熱痰嗽）　川貝母（八分清肺消痰止嗽開鬱降火）　百合（一錢治肺熱咳嗽）　天花粉（一錢治虛熱咳嗽）

右十二味作一劑。用乾柿五片。水煎。食遠趁熱。徐徐緩服。

若熱盛喘咳。及痰多如湧泉者。加石膏火煨一錢。　若久咳嗽啞不出。加五倍子五分。　若咳嗽聲嘶者。此金為火爍之甚。加訶子肉五分。斂而降之。　若久嗽不止。此肺氣散而不收。加北五味子五粒。　嗽而有血。此肺竅傷損。加阿膠、犀角、藕

汁、童便對服。

虛癆久嗽加減主方

治陰虛勞嗽。脉來浮而芤濡虛大。遲緩無力。或沉而遲濇。弱細無力。皆虛而不足。宜於補者。以此主之。

黄耆蜜炒一錢補虛瀉火止痰嗽自汗及咳膿血　人參五分補肺氣瀉肺火及肺虛久嗽　北五味十五粒收肺氣止咳嗽乃火熱必用之藥　紫苑制過一錢止咳膿血消痰益肺　款冬花八分治肺熱勞嗽連綿不絕爲溫肺治嗽之要藥　生地黄薑汁蒸一錢止咳嗽吐血　玄參忌鐵一錢治腎水受傷真陰失守孤陽無根發爲火病咳嗽啞血證　沙參一錢益心肺清肺火治久嗽肺痿　天門冬去心皮一錢保肺氣定喘促爲地黄之使　麥門冬去心二錢止勞嗽定虛喘除肺熱主心煩治陰虛及口渴　知母去毛忌鐵蜜炒一錢消痰止嗽清心肺療骨熱煩蒸

右十一味。作一劑。水煎緩服。

若咳嗽痰結咽喉不利。肺燥喘咳。加炒括蔞仁一錢。　若勞嗽上氣。胸脅不利。加貝母八分。　若嗽而失聲。由火燥爍金。損傷肺竅。極爲難治。加訶子肉八分。　若胸脅痞滿少食。此肝木賊脾。加山藥、白芍醋炒青皮少許。　若咳而多汗。加酸棗仁微炒五分。倍黄耆。　若咳而有血。加阿膠八分。磨犀角、藕汁、童便對服。　若咳而遺滑。加茯神、山茱萸肉各一錢。間服六味丸。　若咳而骨蒸。加地骨皮一錢。

附簡易方

蘇游鳳髓湯　治肺燥咳嗽。用松子仁一兩。胡桃仁二兩。研膏和熟蜜收之。每二錢。食後沸湯點服

又方　治虛熱咳嗽。口乾涕唾。　用甘蔗汁一升半。青粱米四合。煑粥。日食二次。極潤心肺。

又方　治咳嗽吐血。人參、黃耆、飛麵各一兩。百合五錢。爲末。水丸梧子大。每五十丸。食前茅根湯下。

又方　用人參、硃砂等分爲末。烏梅肉丸彈大。每白湯下一丸。日一服。

又方　治肺熱咳嗽。沙參五錢。水煎服。

附拙見治驗

一童子年十三歲。患咳盜汗。遂請幼科治之。乃曰小兒汗。不必服藥。一月後。兩目頓赤。少食。痰中帶血絲。余診其脈。左手微而無力。右手大而洪數。此火症也。想已有外務。其父母力爲分解。再三私詢。乃曰前學中隔壁。窺見一女子。覺慕之不遂。後得此疾。余以當歸、地黃、茯神、遠志、牡丹皮、酸棗仁、白朮、甘草、桔梗。數十劑全愈。

一人咳嗽短氣。余以黃耆爲君。當歸、阿膠、陳皮、天冬、桑白皮、知母、黃柏。數服而愈。

痰火失血

夫血者。氣之配也。人之一身五臟六腑。四體百骸。靡不藉其營養也。然附氣以行。氣暢則暢。氣逆則逆。有夫婦隨唱之義。一或陰虧陽勝偏而爲火。氣得火而行健。譬則男女偕行。男得附而邁往。女必迷途而暫竚矣。所以火載血上。錯經妄行。越出上竅而爲吐衄咳唾等候。第始焉之作。正氣未虛。猶水溢於都。固當潔理其源。亦必溢土以禦。不爾而任其流。則涓涓之勢。其可遏乎。非江海之源。寧不竭乎。況失血既久。則真陰已虧。相火自熾。必見潮汗遺滑等證。當此之際。法當君以益陽。佐以滋陰養血。使以清金潔源。令陽生陰長。源潔流清。庶無後慮矣。然所謂益陽者。參耆獨參湯之類是也。所謂滋陰養血者。四物、知蘗、玄參之屬是也。所謂清金。梔、芩、沙參、二冬等味是也。所謂理氣者。陳皮、香附是也。所謂兜濇者。椶櫚、茜根、大小薊是也。所謂潔源者。丹皮、鬱金、犀角、藕汁。或童便一物是也。要之痰火失血。皆由陰火上炎所致。然謂之陰火者。龍雷之火也。不可以水伏。不可以直折。豈苦寒之

可遏耶。倘恣用苦寒以傷其脾。則飲食日減。肌肉日消。節齋云。服寒者。百無一生。服溲溺者。百無一死之論。正此謂也。

聖按失血之證。其類非一。有陽乘陰者。謂血熱而妄行也。有陰乘陽者。以陽虛而陰無所附。妄溢而不循經也。有血越清道而出於鼻者。有血溢濁道而出於口者。嘔血者出於肝。吐血者出於胃。衄血者出於肺。耳出血曰衈。膚腠出血曰血汗。口鼻並出曰腦衄。九竅俱出曰大衄。由固不一。總之火病俱多。倘不溯其源而以治。寧毋岐路亡羊之失乎。

導瘀散滯緩急之品

治諸血暴作。妄行不止。兼止兼消。

藕節入藥煎或絞汁同藥服或生搗單服亦可治口鼻諸血此清水澂源之要藥　椶灰消瘀血止吐衄咳唾諸血或入藥或單服亦可　茜根或剉或絞汁活血行血止吐衄諸血　韭汁止吐血消胃脘積血和童便磨服　萊菔汁止吐血大衄仍注鼻中　蔓菁汁止吐衄　乾柹治脾之藥消宿血吐衄　鬱金消瘀血止吐衄　髮灰取瘀血水調服上下諸血亦可吹鼻　京墨止吐血磨服　所吐血炒黑研末麥門冬湯服三分以血導血　所衄血接取點目角或炒末水服一錢　人指甲刮末吹鼻止衄

諸血主方

治陰虛火動。血熱妄行。吐衄嘔咳咯唾等血。

生地黃（忌鐵二錢治心肺傷損吐血衄血）紫參（一錢止唾血衄血或同人參末服止吐血）丹參（一錢消瘀血生新血）牡丹皮（一錢和血生血涼血）當歸（一錢頭止血身調血尾破血衄血不止末服一錢）芎藭（一錢消宿血養新血止吐衄）白芍（一錢散惡血逐賊血平肝助脾咯血不止入犀角汁同服）黃芩（酒炒一錢諸失血積熱吐衄為末服）麥門冬（去心一錢五分治心肺積熱吐衄不止或搗汁和蜜單服或同生地黃服）梔子（消胃脘血止衄炒黑一錢）

右十味。乃滋陰抑陽之要品。作一劑。水煎。臨服入童便一盞。藕汁一盞温服。或磨犀角汁同服。如證增減。無不捷驗。若血壅盛。當與前清止之品倍用。

諸血後虛怯主方

治吐衄咳唾等證。失血既多。虛羸昏倦。精神怯弱。血尚未盡。

人參（一錢補氣生血吐衄後煎服一兩若內傷血出如湧泉同荊芥灰蒸柏葉白麵水服）黃耆（蜜炒一錢逐五藏惡血同紫蘇末服止吐衄不止）甘草（炙五分養血補血並咳唾膿血之疾）白芨（一錢或為末以羊肺蘸食止肺損唾衄水服止衄）百合（一錢主肺病吐血或和蜜蒸食）熟地黃（二錢補血填髓）生地黃（二錢涼血生血止血）當歸（身頭一錢五分止血養血）牡丹皮（一錢和血生血涼血退血中伏火）阿膠（蛤粉炒成珠一錢主虛損吐血肺虛咯血）鹿角膠（一錢治同上）

右十味。乃補血、養血、清血、歸源之品。其間主以參、耆者。取陰藉陽生之義。但脈

不實數弦長者。任意服之。無執王氏謬論。以取虛虛之禍也。以上作一劑。用藕節五個。水煎。臨服時入童便一盞。藕汁二杯。俟溫徐徐緩服。

按褚澄遺書云。人喉有竅。欬血殺人。蓋肺體清虛。難容纖物。血既滲入。愈滲愈欬。愈欬愈滲。凡諸藥味厚氣濃者。皆所不利。惟飲童便一物湯。則百無一死。若服寒涼。則百不一生。又吳氏云。諸虛吐衄咯血。須用童子小便。其功甚捷。蓋溲溺滋陰降火。清瘀血止吐衄諸血。但取十二歲以下童子。絕其烹炮鹹酸。多與米飲。以助水道。每用一盞。入薑汁或韭汁三五點。徐徐緩服。日進二三服。寒天則燉溫服。久自有效也。

附吐血簡易良方

地黃粥　大能利血生精。吐血者。宜常食之妙。用懷慶生地黃。以銅刀切二合。與粳米二合。同入罐中煮之。候熟以酥二合。白蜜一合。同炒香。入內再煮熟食。

一方　治內熱吐血。用青黛二錢。新汲水調服。

一方　治吐血損肺。煉成鍾乳粉。每三錢。糯米湯調下立止。

一方　治吐血不止。青柏葉一握。乾薑二片。阿膠一挺炙。水二升。煮一升。另絞藕

汁。或童便一盞。去渣服。

一方　治恚怒嘔血。煩滿少氣。胸脅疼痛。靑柏爲散。米飲下二三七。

一方　治吐血衄血。白膠香、蛤粉等分爲末。薑汁調下。

一方　治暴卒吐血。石灰於刀頭上燒研。每二錢。用井水調下。

一方　治吐血胸膈刺痛。用大黃一兩爲散。每一錢。以地黃汁一合。水煎服。

一方　治心熱吐血不止。生葛擣汁半升。燉服。

一方　治內損吐血。飛羅麵略炒。以京墨汁或藕節汁。調服二錢。

一方　治吐血。諸藥不效者。桃奴燒末。米飲下。

一方　治卒暴吐血。雙荷散、藕節、荷蒂各七個。蜜少許。擣爛。水煎溫服。或丸服。

一方　治吐血咯血。乾荷葉焙乾爲末。每二錢。米湯下。

一方　治吐血。敗荷葉爲末。蒲黃等分。每三錢。麥冬湯下。

一方　治吐血衄血。陽盛於陰。血熱妄行。宜服四生丸。生荷葉、生艾葉、生柏葉、生地黃等分擣爛。丸如梧桐子大。每水煎一丸服。

一方　治吐血如鵝鴨肝。用生犀角、生桔梗各一兩。末之。水服二錢。

一方　治諸失血。用梔柴葉濃煎水服。或入藥服尤妙。

附拙見治驗

一人患咳吐血。余診脈數而有力。獨脾脈洪實而緊。此煎炒厚味所致。乃脾胃二經火也。余以陳皮、白芷、當歸、生地、桔梗、甘草、白芍、黃芩、貝母、天花粉、白茯苓、知母、黃柏。數十劑而愈。

一農家因救旱過勞。忽吐血不止。醫作火病治之。不效。求救於余。余以補中益氣湯數服而愈。內經所謂勞者溫之。正此義也。一老人下血不止。服止血藥不效。余以四物加牡丹皮、白朮。理脾而愈。

自汗盜汗

夫汗者。心之液。非大熱過勞而出者。則病也。由則非一。或衝冒風雨濕邪。薰蒸鬱過。致營衛之氣不和。是以腠理開張。濈然汗出。此外邪之所爲。惟徹其邪。則汗自止。若內傷之汗。非營虛則衛弱也。何則。以陰乘陽分。自然汗出者曰自汗。法當調營以益衛。以陽乘陰分。睡裏汗出者曰盜汗。法當滋陰以抑陽。若病久而肌脫肉

消者。晝則自汗蒸蒸。夜則盜汗襲襲。又屬陰陽兩虛也。法當氣血兩益之。大都自汗之脈。則必微而弱。盜汗之脈。則必細而澀。微主陽氣衰。細主陰氣弱。王氏之論豈欺我乎。要之自汗盜汗。乃亡津奪液之肇端。但見是證。則當警惕以治。毋以尋常一例視也。

聖曰。所謂汗爲心液者。以其心主是液。如脾主涎。肺主涕。肝主淚之類。非心竅之真液也。蓋以水穀至清之液。脾氣散精。上歸於肺。輸佈一身。五臟六腑。四體百骸。靡不藉其營養。人所不可一日無者。猶水濕於土中。淫則浸漬。燥則乾枯。燥濕相得。則滋長萬物矣。而其所以爲汗者。必藉陽氣鼓舞乃生。譬則造酒者。然以麴穀濕罨置之甑中。注水於釜。迫之以火。則液氣升而爲酒矣。造酒作汗之理。以此喻之。若符之合節。可異乎。夫汗則一也。而復有自汗盜汗之異。理何致也。所謂陽虛陰必湊之。抑何別耶。以陰乘陽分。是營氣不與衛氣諧也。陽主動。以動中有靜。故覺而汗出。乃曰自汗。法當補陽以養陰。蓋補陽者。參、耆是也。養陰者。歸、地是也。陰虛陽必乘之。以陽侵陰分。是衛氣不與營氣和也。陰主靜。以靜中有動。故寐而汗出。乃曰盜汗。若盜之潛出。覺之卽止。法當補陰以抑陽。

蓋補陰者。四物是也。抑陽者。三黄是也。若夫晝則自汗。而夜盜汗者。固爲陰陽兩虛。然病至於此。則醫亦掣肘矣。何也。衞氣者。晝則行陽。夜則行陰。行陽則寤。行陰則寐。今也寤寐俱汗。是陽動極而陰靜反動。總之陰氣已敗。而微陽亦自浮越矣。時將補其陽。則陰火得補而遂熾。時欲濟其陰。則陽微無以生其陰。於斯時也。惟脈大虛緩不數者。則爲陰未甚虛。胃氣尚存。二法用之。或可冀其萬一耳。藉使脈來細數無力者。則爲陰敗陽頹。卻倉扁復起。又何施耶。

自汗主方

治痰火證具氣虛自汗。脈微而緩。或大而虛微者宜之。或兼夢遺亦宜之。

黄耆 蜜炒一錢瀉肺火益元氣實腠理止自汗 人參 清河者五分止一切自汗或同當歸猪腎煮食 白朮 土炒一錢止自汗或同小麥煎服或同黄耆石斛牡蠣朮主脾虛自汗 麻黄根 八分止諸汗必用或末之外撲 知母 蜜炒去毛一錢清金止自汗 酸棗仁 微炒一錢研碎止自汗寧心驚不眠治 白茯苓 去皮一錢止自汗盜汗並宜或同烏梅湯服若血虛心頭出汗者同艾葉調服 柏子仁 微炒研碎一錢養心液止汗 牡蠣 煆研末一錢氣虛自汗血虛盜汗同杜仲酒服虛勞盜汗同黄耆麻黄根煎服 龍骨 煆研末五分止心驚盜汗 熟地黄 一錢益陰養陽止汗

右十味。治自汗之專品。惟脈不細數弦長緊實者。俱可服也。

若覺陰火盛者。加玄參一錢。　若兼傷風。衞氣不與營氣而自汗者。加桂枝三分。

外以雌雞猪肝羊胃作羹。牛羊脂酒服。皆有益於汗。以尋常作茹食之。亦宜。

盜汗主方

治痰火證具。陰虛盜汗。脈細而數。或弦濇虛微者宜之。兼夢遺者亦宜。

當歸身（一錢益陰生血止盜汗） 熟地黃（一錢滋腎水益真陰止盜汗） 白芍藥（煨一錢補勞退熱除煩益氣瀉肝安脾止盜汗） 白茯神（去木一錢治同前） 柏子仁（炒一錢研末止心驚盜汗） 牡蠣粉（一錢同前） 黃蘗（蜜炒一錢益腎止汗） 白朮（土炒一錢治同前） 甘草（炙五分瀉陰火補脾止汗） 黃連（酒炒五分除心熱止盜汗） 麥門冬（去心一錢治心煩止盜汗） 浮小麥（微炒一撮止盜汗）

右十四味。治陰虛盜汗之聖藥。脈細數者尤宜。

若盜汗盛者。亦加麻黃根五分。龍骨五分。　若盜汗微而本證甚者。但俱以本證藥爲主。如證增減。自捷影響。

附諸方

當歸六黃湯　治盜汗之聖藥。

川當歸身（一錢五分補血養血生血行血止陰虛盜汗故用此地黃黃芩佐之不絕生化之源要之血藥不容舍） 黃蘗（蜜炒一錢瀉腎火救腎水滋陰降火止盜汗者） 生地黃（砂仁拌蒸一錢五分陰微陽勝相火熾強來乘陰位日凈煎熬凡陰虛火證及盜汗者宜之又佐當歸之能） 熟地黃（一錢補腎水真陰補血養氣止盜汗） 黃芩（蜜炒一錢除腠理間熱養陰退陽盜汗自止又佐當歸之用） 黃連（蜜炒八分潤心肺止盜汗） 黃耆（蜜炒）

一錢實皮毛益胃氣去肌熱瀉肺火除虛熱除肌中燥濕又治脈弦自汗脈細自汗

右六味。水煎臨臥服。

黃耆湯　治喜怒驚恐。房室虛勞。以致陰陽偏虛。或發厥自汗。或盜汗不止。並宜服之。

黃耆蜜炒一錢五分如上　白茯苓去皮一錢保心鎮驚生津止汗　熟地黃一錢五分治如上　天門冬去心一錢保肺定喘潤肌爲熟地黃之使　麻黃根八分止汗　龍骨煅八分安肺收汗　五味子廿粒補腎生津酸能斂收之義　浮小麥一錢止汗　防風一錢止盜汗自汗　當歸身一錢治如上　甘草炙五分瀉火補脾止汗

右十一味。止盜汗自汗之專劑。水煎。食遠服。

牡蠣散　治諸虛體常自汗。驚惕不寧。

牡蠣左顧者煅一兩　黃耆蜜炒一兩　麻黃根一兩　白朮土炒五錢　甘草炙二錢五分　浮小麥百粒　體虛

加白茯苓一兩。

右爲粗末。每五錢。滚白湯。臨臥溫服。

附宜食諸物

猪心若心虛自汗同參耆煮食甚妙　猪腎止盜汗產後蓐勞盜汗煮粥食之　麥麵止盜汗　豆豉止盜汗爲末酒調服之　蒸餅每夜

食一枚止盜汗自汗

附拙見治驗

一書生患盜汗。每夜被濕數重。開帳其熱氣加霧上騰。余以當歸六黃湯。加減數十劑。略減二三分。未全愈。診六脈伏沉。乃虛之極也。加人參七分。黃耆加至三倍。復以童便煮附子三分。一服熱退。汗止一半。再服而汗證亦愈。

夢遺滑精

夫精者。血之粹者也。經曰。陽平陰秘。精神乃治。陰陽離決。精神乃竭。以腎水虛衰。心火妄動。至水不得寧。由是不約而妄遺矣。迨溯其所自因則有四。何也。有夢交而遺者。以火動水沸。神馳精泄。此君不務德。亂命所致。法當君以養心寧神。佐以益腎而斂竅也。有下元虛弱。精神蕩溢而遺者。此腎衰不攝。玉關無約。而精乃妄泄。法當君以補腎。佐以澀精也。有年壯氣盛。久節房事。致經絡壅滯而遺者。此久曠精滿而溢。惟得泄而自平也。有情動於中。所願不遂而遺者。惟通其情而自止。即勿藥可也。四者之中。惟夢遺最酷。蓋勞神而復脫其精。痰火之機。多肇於此。可

例視乎。

聖謂營氣之粹者。化而爲精。聚於命門。命門者。精血之府也。經曰。男子二八而陽精升。約滿一升二合。養而充之。可得三升。損而喪之。不及一升。謂精爲峻者。精非血不化也。謂精爲寶者。精非氣不養也。故血盛則精長。氣聚則精盈。譬則海水之潮。亦由天地間之陽氣鼓舞。所以氣血精三者。同源而異流。殊途而同歸者也。期嗣眞詮亦曰。精卽血成。試以精置盤中。以鹽點之。一宿卽化而爲血。豈非反本還元之義。與愚謂血之爲精。猶硃砂中之取汞也。法置砂入鼎中。以火迫之。其汞乃出。夫婦交媾。必動淫火。而精乃泄。故丹家以汞鉛譬之精血。正此義矣。然精固營之粹者也。而腎中一點眞水。則胎於無極。生於太極。有形有質。難成易虧。男女均有此物。所以男女過慾。皆能致水虧而成陰虛火動之症。其義可見矣。所謂二八而精滿者。無乃飲食厚味之液所變之濁陰澄秘者。復藉肺氣輸歸於腎。若酒之釀水然。必藉本醇之氣味。乃能充盈。故富貴之人。雖縱淫酒色。未嘗一一而成痰火之病。蓋以日食葷濃之味。故輸化之精亦多。雖頻泄亦未卽渴。若夫天一之眞精。則父母先天所成。爲人身之至寶。可頻而妄

泄乎。倘無厚味精液之助。猶酒之真醇。可頻費而妄耗乎。若藜藿如膏粱之縱慾。其有不病者亦鮮矣。況夢遺一證。於縱慾勞神。遂致坎離不交。水火未濟。勞神奪精。心不禦神。腎不攝精。心神蕩溢。由是一夢而遺。其酷於諸遺者以此。法宜瀉南方。補北方。益真火。壯真水。庶得病情之奥。

遺精主方

治心神不足。夜多淫夢。火伏水中。水不得寧。一夢即遺者。此心腎不交。水火未濟。實痰火之肇端也。宜此主之。

人參（取清河的五分）　白茯神（去木一錢）　熟地黃（一錢忌鐵）　山茱萸（取肉三錢）
肥遠志（去心一錢）　淮山藥（一錢）　五味子（十五粒）　酸棗仁（微炒一錢）
肉蓯蓉（酒洗去甲一錢）　補骨脂（微炒八分）　芡實肉（一錢）　蓮花鬚（五分）
鮮知母（去毛淡鹽水炒過一錢）　覆盆子（一錢）　麥門冬（去心一錢）

右十五味。作一劑。空心服。乃養心血。寧心志。益神氣。補腎精。泄腎火。固玉關之專品。此藥不燥不寒。不妨肺腎。不助陰火。誠痰火之王道也。

若夢遺甚者。必專服之。　若更遺甚者。或入金櫻膏同服。或加牡蠣。或加龍骨。

若脈實數弦長。或濇數而細。此不受補者。去人參補骨脂。加當歸、生地黃、黃連、芡實末。每兩入龍骨一錢五分。或用金櫻膏糊丸。間服水陸二仙丹。此標本兼治之藥也。

附諸方

龍齒補心湯　治諸不足。血虛潮熱。心神驚怖。睡臥不寧。盜汗夢遺。小便赤濁。煩躁不安等證。

龍　齒煅研一錢本劑化服　人　參五分　熟地黃一錢五分　川歸身一錢
桔　梗一錢　酸棗仁微炒研細　白茯苓去皮一錢　白茯神去木一錢
麥門冬去心一錢　綿黃耆蜜炒一錢　遠　志取肉八分　半夏麴八分
白　朮土炒一錢　甘　草炙五分　原有枳殼、桂心。似不切病情。今摘之。

右十四味作一劑。入粳米一撮。薑汁水煎。空心服。

清心蓮子飲　治發熱煩躁。七情抑鬱。小便白濁。或有沙淋。夜夢走泄。遺瀝澀痛。或赤或白。酒色過度。上盛下虛。心火上炎。肺經受剋。故口乾燥。漸成消渴。四體倦怠。男子五淋。婦人帶下。五心煩躁。此藥溫中清心。養神祕精。

黄芩（蜜炒一錢補膀胱寒及氣化源）麥門冬（去心一錢補心氣不足退勞傷客熱）地骨皮（一錢益精氣瀉腎火退肝腎虛熱又去胞絡中火）

車前子（一錢養肝肺強陰益精血導小腸熱久服耐老輕身）甘草（五分瀉火熱通九竅利百脈益精養氣補脾胃）白茯苓（一錢補五勞及七傷滲濕利竅）黃耆（蜜炒一錢治虛勞自汗補肺氣瀉肺火心火治丈夫虛損五勞瘦弱瀉陰火除虛熱補脾氣）人參（五分補五勞七傷虛損瘦弱瀉心肺脾胃中火邪安精神定魂魄止驚悸保中守神又禦精）石蓮肉（去心一錢安心澀精交心腎安靖上下君相火邪）

右九味作一劑。水煎。食前服。有熱加柴胡、薄荷。

芡實丸　治思慮傷心。疲勞傷腎。心腎不交。精元不固。面無顏色。驚悸健忘。夜夢不寧。小便赤澀。遺精白濁。足脛酸痛。耳聾目昏。口乾腳弱。

芡實（取生肉二兩益腎固精補脾）蓮鬚（一兩清心通腎固精）茯神（去木一兩止驚悸又開心益志安魂魄寧亂神祕精髓虛而小便不利者加而用之）山茱萸（取肉二兩補腎氣添精髓止小便不禁養精氣取其味酸澀以收祕滑也）龍骨（煅研五錢治心腹鬼忤鬼疰養精神逐邪氣安心神止夜夢鬼交虛而多夢益腎鎮驚）五味子（黑者一兩腎虛強精治）韭子（五錢益腎壯陽止洩精止虛勞夢洩）肉蓯蓉（一兩止精洩遺瀝）熟地黃（二兩填骨髓生精血補五臟滋腎水真陰）紫石英（火煅研五錢益肝鎮心）牛膝（酒洗去蘆二兩專治男子消陰老人失溺補中續絕利陰氣填骨髓助十二經脈）枸杞子（一兩補虛勞益精氣滋腎潤肺）

右末。酒煮山藥糊丸。梧子大。每七十丸。淡鹽湯下。

心腎丸　治水火不既濟。心下怔忡。夜多盜汗。便赤夢遺。

牛膝（去蘆酒洗二兩） 熟地黃（二兩忌鐵） 肉蓯蓉（一兩） 兔絲子（酒蒸二兩）

鹿茸（去毛酥炙二兩） 人參（一兩） 黃耆（蜜炙一兩） 五味子（一兩）

茯神（去木二兩） 山藥（焙二兩） 當歸身（二兩） 龍骨（煅五錢）

遠志（去心一兩）

右爲末。另以山藥末糊爲丸。梧子大。每七十丸。空心淡鹽湯下。

附捷方

男子夜夢鬼交。精洩。巴戟天煎丸並良。

心虛夢洩。或白濁。白茯苓末每服二錢。

虛滑遺精。白茯苓二兩。宿砂五錢。爲末。入鹽二錢。精羊肉批開。摻藥炙食。以酒送下。

漏精白濁。小便數多。白茯苓、山藥礬水煑過。等分爲末。每飲服二錢。

心虛遺精。猪心一個批開相連。以飛過硃砂末摻入。線縛煑熟食之。

夢遺、減食。白色苦參三兩。白朮五兩。牡蠣四兩。爲末。用雄猪肚一具洗淨。砂罐煑爛。石臼擣和藥。乾則入汁。丸小豆大。每四十丸。米湯下。日三服。久服身肥。食進而

夢遺立止。

腎虛遺精。北五味子一斤。洗淨水浸。挼去核。再以水洗。核取盡。餘味通置砂鍋中。布濾過。入好冬蜜六斤。炭火慢熬成膏。瓶收五日。出火毒。每空心服一二匙。

固精強骨。金毛狗脊、白茯神、遠志、蓮肉、當歸等分爲末。蜜丸梧子大。每五十丸酒下。

遺精品類。有心虛、腎虛、脫精、濕熱。

心虛 清河參 補五臟安精神定魂魄又止驚悸斷淫夢保中守神 遠志 利九竅益智慧聰耳目明定志益精氣安魂魄又益精補陰氣止虛夢遺 兔絲子 添精益髓補五勞七傷鬼交洩精肝臟風虛 蓮鬚 補心通腎固精 蓮子心 主遺精或入硃砂末服 硃砂 主心虛遺精或入猪心煑食 紫石英 補不足定驚悸安魂填下焦止消渴養肺氣手少陰足厥陰血分藥也上能鎭心重可以去怯也下能益肝濕可以去枯也生心血養肝臟血也其性緩而能補故心神不安肝血不足宜之 石蓮肉 補五臟不足傷中益十二經脈血氣定心濇精多食令人生喜交心腎厚腸胃固精氣強筋骨補虛損利耳目除男子白濁女人帶下崩中諸血病安靖下上君相火邪 茯神 心神驚摯虛而善忘風眩心虛茯神治心病然茯苓亦未嘗不治心病也赤入血分白入氣分之不同

腎虛 巴戟天 夜夢鬼交精洩 肉蓯蓉 五勞七傷補中氣益精髓悅顏色延年大補男子洩精血遺瀝女子帶下陰痛 山藥 益腎氣止洩精爲末酒服亦可 補骨脂 主骨髓傷敗冷精流或同青鹽末服 五味子 腎虛遺精或熬膏常服 覆盆子 安和五臟補虛勞腎精虛竭益腎臟

縮小便　狗脊固精強骨益男子或同遠志茯神菖歸丸服　韭子宜腎壯陽止洩精為末酒服止虛勞夢洩或醋煮丸

濕熱　半夏腎伏濕熱不能管攝精血妄遺與下虛不同宜此或用豬苓炒過同牡蠣丸服　蘇子夢中失精炒研末服　澤瀉滲濕通淋補陰不足　黃蘗

積熱心怔夢遺入片腦丸服　牡蠣夢遺便溏為末或入劑或醋糊丸服　蛤蜊粉、爛蜆殼、田螺殼、真珠、

並主遺精。

脫精　芡實益腎固精或同茯苓秋石丸服　金櫻子固精熬膏或入劑或為糊丸服　益智仁治夢洩或同烏藥山藥丸服　山茱萸益精

安五臟通九竅止小便多補腎氣添精髓止老人尿多固祕精氣取其味酸以收脫　龍骨多寐洩精小便泄精同遠志丸服亦同蘇子末服　龍齒

安魂定魄澀精鎮驚　桑螵蛸男子虛損晝寐泄精或同龍骨末服　鹿茸男子腰腎虛夜夢鬼交精溢自泄或末之酒服方寸匕或煎酒服　鹿

角水磨服或入藥止脫精夢遺丸服主婦人夢鬼交精自出　鱉甲治陰虛夢遺或燒末酒服　白膠虛遺酒服之　阿膠腎虛失遺酒服

狗頭骨灰夢遺酒服

附宜食

雞䏶胵　黃雌雞　烏骨雞　豬腎　豬心　獐肉　胡桃　櫻桃

附拙見治驗

一書生夢遺精滑。世人多作腎虛不效。余將清心蓮子飲。加知柏、龍骨、牡蠣、萆薢。

或再加兎絲而愈。

一童子夢遺不止。余以二陳加減。除胃中濕痰。後以清心蓮子飲。數服而愈。

一男子遺精白濁。口乾作渴。大便中澀。午後熱甚。用補中益氣加芍藥、玄參。加減六味丸而愈。

火病脇痛

夫左脇者。肝之部位也。竊見患痰火者。往往多左脇痛。此蓋由性燥暴而多怒。怒傷肝。故作患也。丹溪云。左脇痛。肝火盛。有氣實。有死血。右脇痛者。有痰流注。蓋右脇者。乃肺之部位也。肝急氣實。須用蒼朮、川芎、青皮、當歸之類。痛甚者。肺火盛。以當歸龍薈丸。薑湯下。是瀉火之要藥。死血用桃仁、紅花、川芎。加之以辛凉之劑以治之。余治吾儒病痰火者。多見此症。由作文寫字。多以左脇伏棹。倦後儘力倚靠。暫不見傷。久則脇痛。乃胸前死血作梗也。於主方中加紅花一錢。其效如神。再於熟藥內。摻入童便、韭汁各少許。攪勻溫服更效。右脇痛微者。卽是痰流注。幷食積。每用鹽煎散、順氣丸。辛溫之劑以治之也。又嘗論左脇痛。胃脘疼。婦人多有之。蓋

以憂思忿怒之氣。不得條達。故作痛也。治婦人諸疾。必以行氣開鬱爲主。兼以破結散火。庶得機矣。語云。香附、縮砂。女人之至寶。山藥、菝蕳。男子之佳珍。此之謂也。

左脇痛主方

當歸 龍膽草 大梔子童便炒 黃連炒
黃芩各一兩 大黃九蒸 蘆薈各半兩 木香一錢五分
黃柏二兩 麝香五分

右爲末。麵糊爲丸。 一方性暴者。加柴胡、川芎、青黛。蜜丸。

附諸方

一香散 治右脇痛神效。

小茴香炒一兩 枳殼麵炒五錢

爲末。以鹽酒調服二錢。

加味二陳湯 治咳嗽脇痛。

陳皮去白 半夏薑泡 茯苓去皮 南星牛膽制者佳
香附去毛童便炒 青皮去白 青黛 薑汁各等分

各等分煎服。

抑青丸　治右脇痛神效。

黃連半斤。爲末。蒸餅糊爲丸服。

大端痰火之症。多患左脇痛。痛甚至臥不可轉側者。乃肝經無葉。其葉已焦。多死不救。

附拙見治驗、

一人右脇痛盛。余診其脈。六部帶滑。此痰流注作痛也。遂用

陳皮一錢　半夏製七分　香附童便炒五分　大腹皮洗五分

蒼朮便五分　厚朴薑炒五分　枳殼三分半　片子薑黃四分

神麯炒五分　麥芽炒五分

服數劑而愈。

驚悸怔忡健忘

驚者、心卒動而不寧也。悸者、心跳動而怕驚也。怔忡者。心中躁動不安。惕惕然如

人將捕是也。多因富貴而戚戚。貧窮而不遂所願。而成健忘者。陡然而忘其事。盡心竭力。思忖不來。爲事有始無終。言談不知首尾。其三症病同而名異。其原皆由心血虛。蓋心無血養。如魚失水。惕然而跳躍也。時作時止者。以痰因火動。瘦人多是血虛。肥人多是痰飲。法宜先養心血。理其脾土。亦當幽閑安樂。制其憂慮。遠其七情六淫。則自安矣。素問云。東方靑色。入通於肝。其病發驚駭。又云。脾移熱於肝。則爲驚衄。仲景云。食少飲多。水停不下。甚者則悸。微者短氣。又云。五飲停蓄。閉於中脘。最使人驚悸。又云。因有大事所驚而成者。名曰心驚膽寒。病在心膽經。其脈大動。其動也如豆。動搖無頭尾是也。丹溪云。病自驚而得者。則神出其舍。舍得液則成痰也。血氣入舍。則痰拒其神。不得歸焉。

黃帝問曰。胃足陽明之脈病。惡人與火。聞木音則惕然而驚。若聞鐘鼓而不爲動。何也。岐伯曰。陽明者。胃脈也。胃者土也。故聞木音而驚。土畏木也。又曰。痰飲驚悸屬脾土。凡火病吐血盜汗後。多見此症。故幷附之。

驚悸怔忡主方　即補心湯。

當歸一錢　白朮八分 壁土炒　陳皮五分 去白　白芍五分 炙

生地七分　遠志五分去骨　石菖蒲六分　麥冬七分去心

酸棗仁五分略炒　甘草三分半　黃柏三分童便炒　知母五分童便炒

茯神五分去木

虛極者。加人參三分。　又一方加柏子仁、北五味。水煎服。

硃砂安神丸

硃砂三錢水研末　黃連酒洗六錢　甘草炙二錢五分　生地黃一錢五分

當歸二錢

右爲細末。蒸餅爲丸。如黍米大。每服三五十丸。臨臥津液下。

附名醫治驗

林學院歷官海南地方。有一子甚聰敏。喜食海蛤。每食必設。至十八年。忽面色頓青。形體消瘦。夜多驚悸。皆謂癆瘵。百療不瘳。遂召杜診之。杜曰。非病。何以知之。蓋雖病削面青。精神不減。問秀才平日好食甚物。曰。多食海南中味。杜曰。但多服生津液藥。病當自愈。如是經兩月。顏色漸紅潤。夜亦無驚。學士延杜問曰。願聞此病所以。杜曰。素問云。鹽發渴。乃勝血之證。今既去鹽。用生津液之藥。人且少壯。血液

易生。而色漸紅潤。此病去乃安矣。衆醫以癆瘵。非其治也。

衛德新之妻。旅宿樓上。夜值盜劫人燒舍。驚墜牀下。自後每聞有響。則驚倒不知。諸醫作心病治之。皆無效。戴人見而斷之曰。驚者、爲陽從外入也。恐者、爲陰從內出也。驚者爲自不知也。恐者、爲自知也。足少陽膽經屬肝木。膽者敢也。驚怕則傷膽矣。乃命侍女執其兩手。按於高椅上坐。當面前下置一小几。戴人云。娘子當視此一木。猛擊之。其婦人大驚。戴曰。我以木擊几。何必驚乎。伺少停。擊之驚少緩。又須臾連擊三五次。又杖擊門。又遣人擊背後之牕。徐徐驚定。衛嘆曰。是何治法。戴人曰。驚者平之。平者常也。常見必無驚。是夜使人擊其門窗。自昏暮達曙。熟臥不聞矣。驚者、神上越也。從下擊几。使之下視。所以收神也。十二日後。雖聞雷亦不驚。

痰火點雪

明　金谿　龔居中應圓輯著
鄞縣　曹赤電炳章圈點

卷二

火病結核

夫結核者。相火之所爲。痰火之徵兆也。凡人病此不知預治。鮮有不致危者。何也。蓋以腎水先虧。相火隨熾。燻迫津液。凝聚於皮膚之下。肌肉之上。似癧非癧。不紅不腫。不甚痛苦。久而乃潰。人多怠忽。其爲證也。初或寒熱似瘧。形容漸悴。久則肌肉漸消。咳嗽因而失血。潮汗遺滑等證。蜂集見焉。治之之法。亦必益水清金。滋陰抑陽。兼以開結理氣之品。務使水升火降。津液流通。核消塊散。庶無後慮矣。倘因循失治。致於肌肉脫盡。形體尪羸。塊腐核爛。勢若壞都。可復禦乎。慎之慎之。

聖謂結核之由。與瘡瘍癰毒之類大異。倘誤治之。爲害匪細。何則。經曰。諸痛癢

瘍瘡。皆屬心火。以其心火迫血而成。此實證也。治法。未潰者。則宜涼血解毒。或以苦寒驅毒之藥攻下。已潰者。則宜排膿內托。膿散毒解則愈。若夫結核。由治不然。蓋始於真陰先竭。相火燔蒸燻迫。津液拂結凝聚。日積月累乃成。故久而不潰。此虛證也。初無痰火諸證。形體如故。而但見核者。惟在開結降火。消痰理氣。核消結散則已。猶火迫鹵而爲鹺。得水浸潤復解之義。若初猶豫怠緩。致諸核遍潰。形體消瘦。則潮汗遺血。自是蜂起矣。此蓋陰虛之極。相火益炎。所以孤陽愈急。而微陰亦自難遂。故氣散血聚。以致諸核遍潰。或無完膚者有之。當此之際。治必本而標之。乃曰圓神。法以淸金益水爲君。益陽養陰爲佐。開結降火爲使。必使水升火降。津液流通。潰者斂而結者散。庶亢害承制。五臟氣平。是猶寒谷一枝。而噓陽和之一例也。倘以苦寒峻攻。或以瘡瘍例治。是猶渴飲鴆。寧不促其斃乎。大抵瘰癧痰核馬刀。皆少陽膽氣膺逆。相火燔炙。治必開結疏利。令膽氣通暢。結自解矣。

結核主方

治相火迫聚。津液凝結成核。或遶項夾耳。或循脇肋。不紅不腫。不作膿者。謂之痰

核。此痰火之機。急宜消散。初無痰火之證。但見核者。宜此主之。

玄參（忌鐵一錢五分滋陰降火為消核之要品） 桔梗（一錢為舟楫之藥） 連翹（帶子一錢五分開結降火） 射干（去根一錢消瘦散結） 黃芩（酒炒一錢清金降火） 海藻 海帶 昆布（水洗各一錢並鹹以軟堅） 蒲公英（一錢散頸項結核） 白殭蠶（炒一錢去風消核） 紫背天葵（乾者一錢消散核之要藥） 夏枯草（乾者一錢消核散塊） 甘草（一錢瀉火緩急） 薄荷（八分清上消熱） 川貝（一錢消核清痰解毒） 天花粉（一錢消核清熱） 牡蠣（火煅一錢頭項核用茶引之脇下核以厚朴引） 壯體實者。加酒炒大黃一分。

右十七味。皆消核之專品。作一劑。水煎。食後入薑汁、竹瀝同服。

若核在頸側脇肋少陽之分。加柴胡八分。在頭項太陽之分。加羌活五分。

又結核主方

治結核已潰而有痰火諸證者。宜此主之。

玄參（忌鐵一錢）　桔梗（一錢）　沙參（一錢）　連翹（帶子一錢）
知母（蜜炒一錢）　貝母（八分）　天門冬（去心皮一錢）　麥門冬（去心一錢）
陳皮（去白一錢）　甘草（八分）　海藻　海帶
昆布（各洗一錢）　白茯苓（去皮一錢）　柴胡（八分）　黃耆（蜜炒一錢）

右十六味作一劑。水煎食後服。仍看核結何分加引。

若氣虛脈微緩者。加人參五分。他證悉如前痰火主方例增減。

附諸捷方

痰瘤結核。大者如拳。小者如栗。用南星研末。醋調作餅貼之。或以艾炷於上日灸三五壯。惟使溫散。勿使過熱。傷皮後不便灸也。良驗。

消核散結。用大蒜同食茱萸擣塗。

枕後腦痺痰核。用浮石燒研。入輕粉。油調塗。或以百合同蓖麻仁研塗。

消痰核。用夏枯草煎膏貼之。數日立消。

治結核瘰瘍癭瘤神方。用海帶、海藻、昆布、海螵蛸、海石各一兩。紫背天葵晒乾二兩。夏枯草晒乾二兩。連翹帶子二兩。貝母一兩。桔梗一兩。天花粉一兩。皂角刺五錢。俱爲細末。煉蜜爲丸梧子大。每食後滾白湯下百丸。

肺痿肺癰

夫痿之與癰。固皆肺病。然遡所由。則有異矣。何也。痿則火鬱氣虛而肺燥。癰則火廹血熱而肺潰。二者較若蒼素。治寧得無異乎。蓋肺體清虛。本燥。主乎氣。金氣清

肅。則一呼一吸之間。臟腑經絡。四體百骸。無往不之。而其動靜之爲。靡不藉以司用。今也火鬱邪壅。致金體燥烈。肺氣虛微。而敷運停息。亦自衰弱。不能充盈百脈。乃使筋骨痿躄。由是而痿病作焉。故經曰。肺傷善痿。然金體既傷。葉亦焦枯。而其息亦不利。息既不利。則火邪無從而泄。鬱遏蒸熏。致咯唾咳嗽。血滲妄行。必雲門中府隱痛。咳而喉腥。脈數而虛。以此爲驗。乃曰肺痿。症與癆瘵彷彿。治當君以養氣。佐以清金。而兼攻痰之法。則善矣。至於肺癰。由則不然。或始於風寒襲肺。不卽消散。致金氣壅遏。而復飲酒。若火添油。火迫血聚。灼而爲癰。或素酗酒恣慾。致水虧火熾。金傷熱迫。血聚結而爲癰。種種之因。又當晰辨。證必咳而煩滿。心胸甲錯。口啖生豆不腥。脈數而實。以此爲諦。故曰肺癰。始則咳血。漬久則腐化爲膿。脈訣云。瘡浮酒灌穿。正此謂也。法當君以排膿涼血。佐以保肺清金。吳氏所謂肺癰當涼其血。肺痿當養其血。蓋亦得其旨矣。

肺痿主方

治肺痿久咳。咯吐膿血。寒熱自汗。脈來弦長緊實有力者。

知母去毛蜜炒一錢清金益肺降火滋陰久咳肺痿　黄芩蜜炒一錢主肺痿咳嗽膿血喉腥　麥門冬一錢清肺治咳唾膿血　天門冬

去心一錢保肺氣不被熱擾定喘促而令氣清沙參一錢清熱治久肺痿五味子廿粒益水斂肺清金火嗽必用之藥阿膠蛤粉炒成珠一錢止肺痿唾血桔梗一錢清氣利咽喉爲肺部引經藥也甘草五分治肺痿膿血防己一錢治肺痿膿血茯苓去皮一錢消痰淡竹茹一團清金止煩消痰解熱王瓜子炒一錢清肺熱消膿血括樓仁炒一錢潤化痰止咳

右十四味作一劑。水煎服。臨服入竹瀝、童便。

又主方

治陰虛久咳。肺痿膿血。骨蒸盜汗。夢遺等證。脈來芤而虛大。或濡緩有力者。宜此主之。

人參高麗者五分消痰治肺痿久咳咯血天門冬去心一錢治肺痿咳涎不渴款冬花八分勞嗽痿麥門冬去心一錢清肺止咳五味子廿粒清金益腎斂肺括樓仁炒一錢治風痰沙參一錢清熱治痿蛤蚧一錢治勞嗽肺痿膿血傳尸骨蒸阿膠炒一錢補肺氣止咳嗽消膿血知母蜜炒一錢貝母消痰止咳治肺痿一錢黃明膠炒一錢補肺氣止咳嗽消膿血黃芩蜜炒一錢肺痿咳嗽熱甘草五分治肺痿吐膿血

右十四味作一劑。水煎食後服。

肺癰主方

治肺癰咳嗽。膿血咽乾。便淋。咳而煩滿。心胸甲錯。食生豆不腥者。宜此主之。

桔梗二錢排膿養血補內漏　葦莖卽荻梗二錢治肺癰咳嗽煩滿膿血臭穢　薏苡仁二錢治癰膿血　橘葉五片治肺癰吐膿血　栢黃一錢治肺癰　夜合樹皮一錢治肺癰吐濁水　蛤蚧炒一錢排膿血　甘草五分痿癰并宜冷　麥門冬二錢清肺熱止咳嗽去心　天門冬二錢去心止咳清肺熱　紫苑茸一錢止喘悸療咳唾膿血　升麻五分消腫解熱毒發散瘡痍　貝母一錢止咳嗽治肺癰清膿血　天花粉一錢止渴生津清肺咳

右十四味。皆治肺癰之專品。作一劑。水煎食後服。

若日久膿血吐多不愈者。屬血虛。加熟地、當歸、阿膠。久咳不愈。加五味子。

附諸方

知母茯苓湯　治肺痿咳嗽。氣喘不已。往來寒熱。自汗。

知母去毛蜜炒一錢　茯苓去皮一錢　五味子廿粒　人參五分

柴胡一錢　甘草五分　薄荷一錢　阿膠炒珠一錢

桔梗一錢　黃芩蜜炒一錢　麥門冬去心一錢　款冬花八分

原有白朮、半夏、川芎。今摘之。

右十二味。薑引。水煎服。

人參養肺湯　治肺痿咳嗽。多痰有血。午後潮熱聲嘶。

人　參五分　阿　膠一錢炒　貝　母一錢　杏　仁八分去皮

桔　梗一錢　茯　苓一錢去皮　桑白皮一錢蜜炒　枳　實八分土炒

甘　草五分　柴　胡一錢　五味子廿粒

右十一味。作一劑。薑、棗引。水煎食後服。

人參平肺散　治心火剋肺。傳爲肺痿。咳嗽喘嘔。痰涎壅盛。胸膈滿。咽嗌不利。

人　參五分　青　皮一錢　茯　苓一錢　天門冬一錢去心皮

陳　皮一錢去白　地骨皮一錢　甘　草五分　五味子廿粒

知　母一錢去毛蜜炒　桑白皮一錢蜜炒

右十味。薑引。水煎。食遠服。

桔梗湯　治肺癰。咳嗽膿血。咽乾多渴。大便難。小便赤澀。

桔　梗一錢　貝　母二錢　薏苡仁二錢　桑白皮一錢蜜炒

當　歸一錢　枳　殼一錢土炒　瓜蔞仁一錢炒　防　己一錢

黄　耆一錢蜜炒　甘　草五分　杏　仁八分去皮尖　百　合一錢

右十二味。薑引。水煎。食後服。

附諸捷方

肺痿吐血咳嗽。用鷄蘇末之。米飲服。

肺痿咯血。防己、葶藶末之。糯米湯服。

久嗽肺痿。寒熱煩悶。多唾。甘草末。童便調服。

骨蒸肺痿不能食。蘆根、麥門冬、地骨皮、茯苓、橘皮。薑煎服。

肺痿吐涎沫。頭眩。小便數而不咳。肺中冷也。甘草、乾薑煎服。

肺痿吐血。黃瓜子炒研服。

老少肺痿咳臭膿。竹瀝日服三五次。

肺痿氣急。寒熱面赤。甘草末、童便調服。

肺痿氣虛。人參末、鷄子清調服。能消痰益肺。

肺痿咳涎不渴。天門冬擣汁。入酟酒、紫苑末丸服。

肺痿咳血。瓜蔞仁、烏梅、杏仁末之。猪肺貫蘸食之。

勞嗽肺痿。款冬花、百合末服之。

胸滿振寒。咽乾吐濁唾。久久吐膿血。桔梗、甘草末服。吐盡膿血愈。

肺痿咳嗽煩滿。心中甲錯。葦莖、杏仁、瓜瓣、薏苡煎服。吐膿血愈。

肺癰咳膿血。薏苡仁水煎入酒醋煑服。當吐血出。

肺癰。用橘葉擣汁一盞服。吐出膿血愈。

肺癰。不問已成未成。以柘黃一兩。百草霜二錢。糊丸。米飲服十丸。甚捷。

肺癰唾濁膿。夜合皮水煎服。

附宜食諸物

羊肺 久咳肺痿同杏仁柿霜豆粉真酥白蜜炙食

羊脂髓 肺痿骨蒸同生地汁生薑汁白蜜煉服

猪肺 肺痿膿血煑熟蘸薏苡末食

鯽魚 肺痿咳血同羊肉萊菔煑食

猪脏 和棗浸酒服

鹿血 酒服

火病寒熱

夫寒熱者。謂惡寒發熱。或倏寒而倏熱也。有外感內傷。火鬱虛勞。瘧疾瘡瘍。瘰癧諸證。若外感風寒者。以邪氣在表。法當散之。半表者。和解之。火鬱者。則發之。瘧病寒熱者。初則解之。久則截之。瘡瘍瘰癧寒熱者。以外科法治之。惟虛勞內傷。時寒

時熱者。非陽虛則陰弱也。陽氣虛。則陰往從之。以陰乘陽分。故惡寒也。陰氣虛。則陽必乘之。以陽乘陰分。故發熱也。此陰陽自相戕賊爲病。亦非邪之所爲。雖有寒熱。無乃陰虛陽弱所發之標。惟治其本。則標自滅矣。若欲妄治以溫勝寒。則陰火有妨。以寒攻熱。則脾胃愈弱。虛虛實實。咎將誰歸。

凡內傷寒熱。本屬虛象。難可主方。惟考切於寒熱之品贅之。以俟同志者采用焉。

和解之品

甘草（炙主五臟六腑寒熱邪氣凡虛而寒熱者倍之）　知母（蜜炒腎勞憎寒煩熱便溏胃弱者忌之）

丹參（虛勞寒熱）　黃芩（蜜炒寒熱往來及骨蒸勞熱）　秦艽

當歸　白芍　川芎（並主虛勞寒熱）　鼈甲（骨中寒熱肌體寒熱欲死作湯良）

補中清熱之品

黃耆（蜜炒虛勞寒熱）　沙參　白朮（土炒並主寒熱益氣和中）　桔梗（除寒熱利肺氣）

麥門冬（去心）　天門冬（去心皮）　山藥（並治肺虛寒熱）　茯苓（去皮）

酸棗仁（微炒研）　山茱萸（並治心虛寒熱）

痰火潮熱

夫潮熱無時爲外感。潮熱有時爲內傷。蓋內傷發熱。是陽氣自傷。不能升達。降下陰分而爲內熱。乃陽虛也。故其脈大而無力。屬脾肺二經病。陰虛發熱。是陰血自傷。不能制火。以致陽氣升騰。乃陽旺也。故其脈數而無力。屬心腎二經病。總之不過七情色慾飲食所傷。而陰虛火動故也。治宜養血健脾。以治其本降火清心。以治其標。若妄用銀柴胡、胡黃連之類。以消其肌肉。而死者必矣。誠可哀哉。

愚謂痰火之熱。作於子午。而不爽其期者。蓋火病至於發熱。則相火四起。天君失令。必有夢遺盜汗骨蒸等症。其心火一動。則移熱於小腸。小腸乃丙火之腑。丙火旺在午。小腸系絡於腎。腎虛則便濁。乃小腸火動。故宜午後作熱也。至子而退者。蓋丙火絕在子。心經之火。至此時而退。令患痰火者。多在二十以內。少年之士。血氣雖虧。而日間飲食。尤易生津液。津液乃注於膀胱者也。膀胱號爲水曹。壬水又旺在子。水旺則火自滅。而熱宜至此時而退矣。明醫於此。瀉小腸之火。清心經之熱。補腎之水。兼生膀胱津液。加以患者善於保養。即重病可痊。

若醫家不諳生旺經絡。妄投退熱之劑。患者不愛性命。如前消耗真精。即以日間飲食所生津液。猶以杯水而救車薪之火也。熱將日盛。病將日增。即再世岐黃。亦難救矣。是可哀也。

潮熱主方

治陰虛症發於子午後。其脈浮細而數。

大當歸（取身潤者五分酒洗養血滋陰補腎除熱）　大川芎（取重白者五分養新血療勞損調陰虛潮熱）　生熟地黃（取懷慶者六分治陰虛潮熱相火熾強）　杭白芍（紙包煨過七分補勞退熱除煩安脾調榮衛生新血瀉肝火）　鮮知母（去毛童便炒七分止嗽而骨蒸退清金降火有功）　厚黃柏（去皮童便炒七分瀉腎火又滋陰降火清熱有功）　地骨皮（去骨水洗七分地爲陰骨爲裏皮爲表清血分之火退陰分之熱又治有汗骨蒸又止渴）　牡丹皮（取香白者去骨七分瀉陰中火療無汗骨蒸神心腎治神志不足療瘀血在腸胃不散）

右八味一劑。燈心爲引。半空心服。

如內傷色慾。陰虛發熱。便硬能食者。去地皮、丹皮、加前胡、貝母、杏仁。

如房勞思慮、傷腎陰虛。口中有味。夜熱晝輕。去地皮丹皮。加黃芩、童便、龜板。

附諸方

清陽降火湯　治男婦咳血。子午二潮。脈沉數。

山梔仁八分童便炒　知母一錢乳蒸　黃柏八分鹽水蒸　青皮去穰八分

橘紅五分　丹參九分　麥門冬去心四分　沙參一錢童便炒

茜根九分　薑一片　茅根一撮　水煎。空心服。

滋陰降火湯　治男婦痰中帶血。五心潮熱。午後陰虛火動。脈浮而數。

知母乳蒸一錢　黃柏童便蒸九分　甘草三分　黃芩酒蒸四分

麥門冬去心四分　龍膽草童便蒸四分　白馬骨頭用酥油三分炙至一錢

黑玄參四分　丹參一錢　薑一片　茅根一撮

水煎對童便。空心服。

朱雀丹　治男婦腰背痛。午後發熱。自汗。脈洪浮。

沙參童便浸曬乾　梔子仁童便蒸　知母乳蒸　天門冬去心

黃柏童便蒸　何首烏乳蒸已上各一錢　甘草三分　薑一片

右水煎。空心服。

逍遙散　治婦人血虛煩熱。月水不調。痰嗽潮熱有汗俱宜。

當歸酒洗　白芍酒洗　白朮土炒　白茯苓已上各一錢

柴胡七分　甘草炙五分

右六味。用煨薑一片。薄荷少許。同煎服。

若潮熱兼咳者。加桑皮、知母、貝母、桔梗、麥門冬。

若潮熱兼咳血者。加生地、炒梔子、牡丹皮。

若潮熱兼嘔吐者。加陳皮、半夏。

若潮熱兼嘈雜。加薑炒黃連。

茯苓補心湯　治婦人虛勞咳嗽無汗。

當歸七分酒洗　川芎七分　白芍七分火煨　熟地黃七分忌鐵

陳皮七分去白　白茯苓　枳殼七分　桔梗七分

全胡七分　乾葛七分　人參五分　半夏滾水泡過

紫蘇七分　木香五分　甘草三分

右十五味。薑棗煎服。

附捷方

虛勞客熱。枸杞根爲末。白湯調服。有痼疾者勿服。

虛勞發熱。柴胡、人參各三錢。薑、棗同水煎服。

陰虛發熱。麥門冬、竹茹、燈心。時常煎服。

子午潮熱。黃柏、知母、地骨皮、麥門冬、燈心、竹茹、木通、北五味。等分制過。煎服。

附拙見治驗

一人痰火作熱。煩躁不安。此氣隨火升也。余用滋陰降火湯。加酸棗仁、炒山梔、黃連、竹茹、童便。同煎數服而愈。

痰火骨蒸

夫骨蒸者。病人自覺骨髓中蒸熱。捫之皮膚肌肉則無熱也。以其火伏於水。燔爍真陰。煎熬骨髓。是以有此酷證焉。然病固火之所爲。而其治亦不可直折。惟滋陰抑陽。以水勝火。如四物、知、蘗、玄參、地骨、丹皮之屬。從治可也。若以苦寒正治。以傷其脾。則肌肉日消。黃泉之境路豈賒乎。哀哉。

聖謂火病骨蒸。真陰虧之極矣。以水伏火中。熱侵骨髓。是根本傷而干及枝葉矣。何長茂而不槁乎。夫水之與火。相背而不相得者也。以水沃其火則滅。火爍

其水則枯。然以火置水中反熾者。非龍雷之火乎。所謂龍雷者。謂其不可水伏。不可直折。如龍潛大海。火光競起。得水益燔。雷震虛空。烟焰並熾。以陰愈顯。法惟參、耆、知、蘗、玄參等味之苦甘溫從治。庶幾可遏。以溫能除大熱之義也。若以芩、連之苦寒正治。則陰火愈熾而脾土益虧。所謂穀神既去。何藉以生。噫。病至此而不遇良工。若牽牛已至屠肆。將自就死地。其得生者幾希。人可不知哉。

骨蒸主方

治骨蒸勞熱。虛羸瘦悴。自汗盜汗。咳嗽諸血等證。脈來浮而芤濡虛大。弱細無力者。宜此主之。

人參（高麗者一錢補陽生陰） 黃耆（蜜炒一錢瀉陰火溫能除大熱之味） 甘草（炙五分主骨蒸勞熱自汗） 知母（去毛蜜炒一錢忌鐵主骨蒸盜汗） 秦艽（去蘆一錢主傳屍骨蒸） 玄參（忌鐵治傳尸邪氣骨蒸） 地骨皮（一錢治骨蒸煩熱） 酸棗仁（蘆炒一錢治骨蒸勞熱） 鱉甲（醋炒一錢治瘦骨間勞熱實補氣補陰） 烏梅（三個治虛勞骨蒸） 牡丹皮（去骨一錢）

右十二味。前證之專品。證若參差。又復如證增損。不可拘泥。作一劑。水煎熟時。入童便一鍾。和服。

若自汗多者。入浮小麥一撮。

若素有傳尸者。入青蒿煎同服。

若脈證不受補者。減參耆。加歸、芎、生地、二冬。咳嗽加貝母、栝樓、北五味。

若骨蒸熱甚而渴者。加火煨石膏一錢。

牡丹皮手厥陰足少陰經藥。故治無汗之骨蒸。地骨皮足少陰手少陽藥。故治有汗之骨蒸。

附諸方

經驗五蒸飲　治骨蒸熱神效。

茯苓（潔白者去皮八分）　葛根（五分）　竹葉（五分水洗）　人參（清河者佳五分童便浸過）

生黃（砂仁拌蒸一錢）　知母（童便炒八分）　黃芩（酒炒一錢）　石膏（火煨七分）

用粳米二合。以水三鍾。煎小麥二合。至二鍾。去麥以麥湯藥至一鍾溫服。隨證加減於後。忌海藻、松菜、蕪荑、米醋。

如實熱。加黃芩、黃連、黃柏、大黃之類。

如虛熱氣虛。加烏梅、秦艽、柴胡。

如血虛。加青蒿、鱉甲、蛤蚧、小麥、牡丹皮。

如髓蒸。（髓枯骨中熱）加生地黃、當歸、天門冬

如骨蒸。（齒黑手足逆冷瘡食五臟）加鱉甲、地骨皮、生地黃、當歸、牡丹皮。

如臀蒸。（肢細趺腫臟腑皆熱）加石膏、黃柏。

如胞蒸。（小便黃赤）加澤瀉、茯苓、生地黃、沉香、滑石。

凡此諸證。皆熱病後食肥甘油膩。房事飲酒。犯之而成。久蒸成疳。死期迫矣。

滋陰至寶湯　治婦人骨蒸潮熱。或喘嗽盜汗。或泄瀉腹痛。體疼或煩渴肢瘦。

當　歸（酒洗八分）　白　朮（土炒八分）　白　芍（火煨八分）　白茯苓（乳蒸八分）

陳　皮（八分）　知　母（蜜水炒八分）　貝　母（去心七分）　香　附（童便炒七分）

地骨皮（去骨八分）　薄　荷（五分）　麥門冬（去心八分）　柴　胡（酒炒五分）

甘　草（三分）　煨薑三片同煎。

附捷方

急勞發熱。身體酸痛。用秦艽、柴胡各一兩。甘草五錢。爲末。每五錢。白湯下。

虛損骨蒸。用天靈蓋如梳大、炙黃以水五升。煮取二升。分三服。起死回生也。

骨蒸咳嗽。多睡勞乏。嘔逆痰壅。以苦耽卽燈籠草擣煮服之。

骨蒸煩熱。及一切虛勞煩熱。並用地仙散。地骨皮二兩。防風一兩。甘草半兩。每用五錢。生薑五片。水煎服。

虛勞苦渴。骨節煩熱。或寒熱。用枸杞根白皮切五升。麥門冬一升。水二斗。小麥二升。煮至麥熟去渣。每服一升。口渴卽飲。骨蒸發熱。雄黃末一兩。入童便一升研如乳。乃取黃理石一板方圓一尺者。炭火燒至三食頃。濃淋汁石上。置薄氈於上。患者脫衣坐之。衣被圍住。勿令泄氣。三五度瘥。

骨蒸勞病。外寒內熱。附骨而蒸也。其根在五腑六臟之中。必因患後得之。飲食無味。或皮燥無光。蒸盛之時。四肢漸細。足趺腫起。石膏十斤。研如乳粉。每水服方寸匕。日再。以身涼爲度。

小兒骨蒸。體瘦心煩。天靈蓋酥炙。黃連等分研末。每服半錢。米湯下。

附拙見治驗

一太學之子。年十六歲。患骨蒸勞熱。召余診視。六脈微數。乃陰虛火動也。余用滋陰降火湯。加地骨皮、柴胡。水煎童便同服數劑。熱略退後。每劑加炒黑乾薑三分全愈。

附虛勞骨蒸宜食諸品

鰻鱺魚（治傳尸疰氣勞損骨蒸勞瘦宜以酒煑食之）　鱉肉（益氣補不足若骨蒸潮熱咳嗽宜前胡貝母等藥丸服）　慈烏（補勞治損止咳嗽骨蒸以五味子醃食之）　啄木鳥（治骨蒸取蟲研末酒服之）　烏鴉（治瘵病咳嗽骨蒸勞疾煨研酒服之又治五勞七傷吐血咳嗽釀栝樓根煑酒日服）　猪肚（治骨蒸熱熱時宜服）　猪脊髓（治骨蒸勞傷或同猪膽柴胡童便煎服）　猪肝（急勞瘦悴寒熱或同甘艸丸服）　猪腎（治勞瘵或同童便煑食）　猪膽（治骨蒸勞極）　羊肉（骨蒸久冷同山藥作粥食傳尸同皂角酒煑食當蟲出）　獺肝（傳尸伏連殗殜勞瘵虛汗咳嗽發熱殺蟲陰乾末服之）　人尿（滋陰降火男女勞疰服二次骨蒸發熱以五升煎一升入蜜二匙每服一碗日二服）　人乳（補五臟治瘦悴虛損勞瘵或同麝香木香服或同胞衣服）

火病失音

夫失聲之證非一。有痰壅、邪鬱、肺痿、毒風、寒熱、狐惑。舌強不語。腎虛瘖痱。治法各從其類也。惟痰火聲嘶。則與諸證大異。何也。以水涸火炎。薰燥肺竅。金爲火爍而損。由是而聲嗄聲嘶見焉。治法非苦寒降火。溫燥消痰可復。惟益水清金則善矣。

愚謂言者、心之聲。聲者、肺之韻。肺體清虛。以氣鼓之。迫之則鳴。猶鐘磬之懸架。其內空虛。擊之則鳴。內有污濁壅窒。擊之則聲啞而不明也。若自邪鬱痰壅。肺痿狐惑等因。則其聲啞嗄。惟去其痰邪等病。卽猶去鐘磬之泥土濁垢。擊之自

鳴。復何啞乎。若夫水虧火炎。金傷聲碎者。則猶鐘磬擊損。欲其如故。須復鑄之。所以痰火聲嘶。其得全愈者鮮矣。即施益水清金之法。尤恐不逮。若更以苦寒妄治。虛虛之禍。豈不旋踵而至哉。

利聲諸品

桔梗（除肺熱利咽喉）　沙參（補肺氣瀉肺熱益肺腎）　麥門冬（清金益腎利咽喉復聲音）　知母（滋水清金）　木通（清心通竅利聲音）　人參（除肺熱利聲音）　石菖蒲（通心竅發聲音）　訶黎勒（治久咳失音又同木通服尤驗）　人乳　竹瀝　薑汁　童便（四味相合頻溫服並治久咳失音）　柿（潤喉聲）　槐花（炒嚼去風熱失音者）

附諸方

清音散　治失音聲啞。

訶子（三錢半生半熟）　木通（三錢半生半炮熟）　桔梗（三錢半生半熟）　甘草（三錢半生半熟）

用生地黃搗爛。入藥服。熟藥內加童便三五匙更效。

鐵笛丸　治失音或不清。

當歸（一兩酒洗）　生地黃（一兩砂仁拌蒸）　天門冬（五錢鹽炒）　黃柏（一兩炙）
麥門冬（一兩去心鹽炒）　知母（五錢去毛蜜水炒）　白茯苓（去皮一兩）　訶子（五錢）

阿膠五錢蛤粉炒　烏梅十五個　牛乳一碗　梨汁一碗

人參三錢清河者佳用童便浸去參蘆。

共為末。煉蜜丸如黃豆大每服八丸。訶子湯下。或蘿白湯下。

附名醫治驗

內侍曹都使。新造一宅。遷入半月。飲酒大醉。臥地失音。不能語。召孫至。診之曰。因新宅故得此病耳。半月當愈。但服補心山藥丸。治濕用細辛、川芎。月餘全安。曹見上。問誰醫。曰。孫兆郎中。乃召孫問曰。曹何病也。對曰。凡新宅壁土皆濕。地亦陰多。人乍來。陰氣未散。心氣素虛。醉後毛竅皆開。陰濕之氣。入而乘心。故不能語。臣以山藥丸使心氣壯盛後。以川芎、細辛去濕。所以能語也。

一人患火病聲啞。醫皆云不治之症。余診右部脈洪而有力。自得咽未痛。詢前所服。皆寒涼劑也。遂以天冬、麥冬、沙參、陳皮、貝母、玄參、天花粉、薄荷、桔梗、甘草、細辛少許、海粉、竹茹。數十劑而愈。聲如故。間以蜜拌丸晒陳槐花。令每睡時細嚼一片。隨津液嚥下甚妙。

火病咽痛 併附口舌生瘡

夫咽之所以嚥物。喉之所以候氣。雖居上焦陽分。然有太陰少陰之脈絡焉。人之一身。水升火降。無壅無滯。則咽自利。而喉自潤也。若夫土衰水涸。則相火蒸炎。致津液枯竭。由是而咽喉乾燥疼痛等證作矣。火病至此。實真陰失守。孤陽無根。衝浮於上。而乃至此。痰火諸證。孰酷此耶。所謂龍雷之火。不可水伏。惟滋陰抑陽。使水升火降。津液復回而後可止。若以苦寒正治。則陰火愈熾。而脾土自敗。猶渴飲鴆。立促其斃也。

聖謂咽喉諸症。有虛有實。若上焦風熱。君火令人咽喉腫痛。或喉痺乳蛾。分屬關隘。愴卒即能殺人。然皆失治所致。即至危際。外可施砭焠拔髮。咬指吐痰嚏鼻等捷法。以治其標。內服翹、射、山豆根、牛蒡子根、鼠粘子等味。以拔其本。至絕地挽回者亦多。若夫痰火咽痛。則必諸症悉具。甚乃有此。何也。以臟敗下及脈絡。是根枯而槁及枝葉矣。可復榮乎。此蓋陰火浮遊。進退莫測。所以或痛或止。故非苦寒之可遏也。治亦不宜專攻。但以主劑中倍以益陰之品。少增暢利之味。庶幾得法。若以苦寒直折。則陰火愈炎。立見傾危也。慎之慎之。

利咽良品

甘草(蜜炙緩火去咽痛若肺熱同桔梗煎服) 知母(蜜炒瀉肺火利咽痛) 玄參(去無根之火滋腎水利咽痛) 麥門冬(去心治虛熱上攻咽痛)

以上五味。皆痰火咽痛兩利之品。其山豆根、牛蒡子根、惡實子、射干。皆苦寒專攻之劑。並所不宜。或以貝母、百合、訶子、槐花煎之噙嚥。或貝母硼砂末之吹咽。治標可也。

附諸方

甘梗湯　治喉痛。併聲音不出。

桔梗(二兩去頭)　甘草(一兩略煨)　荊芥(五錢去梗取穗)　每服四錢。生薑三片引。

海上方　治喉生瘡聲啞。

白硼砂一錢　孩兒茶一錢　蒲黃六分　青黛一錢
牙硝六分　枯礬六分　片腦二厘　黃連五分
滑石一錢　黃柏五分　寒水石一錢

共爲末。以葦筒吹末入喉。立效。

大溫丸　治口舌生瘡。服諸涼藥不效者。

大附子（一童便煮）　人參（三分去蘆）　桔梗（一錢去頭）　生地黃（一錢）
蛤粉（五分）　玄參（七分）　升麻（四分）

右七味。共爲細末。煉蜜爲丸。金箔爲衣。薄荷湯下。神效。

附捷方

喉痺。語音不出。用李實根皮一片。噙口。更李根皮水搽項一週候。

喉痛。用倒滴刺根淨汁入些好酒。同研滴入喉中。痛立止。

又方　用猪牙皂爲末。和霜梅噙之。

又方　用茜草根一兩。作一服。能降血中之火。

中氣咽閉。急用白殭蠶搗篩爲末。生薑自然汁調下喉立愈。（薑蠶屬火而有土與木老得金氣而化）（殭蠶治喉取其火中清化之氣以從治散結滯之痰）

喉痺。取蠐螬蟲汁。點在喉中。下咽卽開。

咽腫。用土牛膝搗自然汁。和醋服。（本草云土牛膝主血結及血塊）

急喉痺。其聲如鼾。痰在喉響。此爲肺絕之候。急煎獨參湯救之。服早者十全七八。次則十全四五。遲則十不全一也。

咽喉痛用諸藥不效者。此非咽痛。乃是鼻中生一條紅線如髮。懸一黑泡。大如纓珠。垂掛到咽門而止。口中飲食不入。須用牛膝直根而獨條者洗淨入好醋三五滴。咽入則絲斷珠破。其病立安。

喉風牙關緊閉用焰硝、一錢五分硼砂、五分腦子、一厘半白殭蠶一厘共爲末。以竹管吹五分入喉立愈。

附名醫治驗

押班都知潘元從喉閉急。召孫至。於夾袋中取藥末吹喉中。少頃。潘吐出膿血。立愈。潘因贈金一百。願求方。以濟非常之急。孫以其授之用猪牙皂、白礬、黃連等分。新瓦上焙乾爲末。用一錢。因曰神方無價。安用以利易哉。遂不受所贈。

文潞公一日喉腫。因三日愈甚。上召孫治之。孫曰。病得相公判筆一管治用筆尖點藥入喉。孫遂藏鍼於筆尖。隨手便刺。相公昏仆。左右驚愕。孫曰。非我不能救。相公之急。須臾吐出膿血升餘。旬日平復。見上。喜曰。孫眞良醫也。由是觀之。喉痺以惡血不散故也。凡治此疾暴者。必先發散。發散不愈。次取痰。取痰不愈。次去污血也。

楊立之知廣州。一日喉痛潰爛。飲食不進。命吏召吉老診之。曰。不必服藥。但食生薑一片。方可救也。其子有難色。以喉痛安能復食辛辣。立之曰。吉老神醫。但食不妨。遂取一片食之。覺香味異常。漸食加至半斤餘。喉腫頓消。飲食如故。召吉老而謝之。問病所以。吉老曰。相公平日多食鷓鴣肉。此物喜食半夏苗。蓋中其毒也。惟薑可解。故爾獲效之捷。

火病泄瀉

泄瀉之證有五。脾、胃、大腸、小腸、大瘕、是也。然遡其源。大概脾病濕漬所致。約其治。無乃健脾滲濕爲先。若夫痰火病。此則屬脾腎兩虛。何也。蓋腎衰不能攝。脾弱不能運。脾氣虛則闌門之氣亦虛。是以不能泌別清濁。致水液渣滓。混入大腸。故或溏而或泄也。法當君以實土。臣以益水。佐以清金。使以兜澀。所謂實土。土者。白朮、白芍、山藥是也。所謂益水者。故紙、五味是也。所謂清金者。五味、二冬、沙參是也。所謂兜澀者。訶子、肉蔻、蓮肉、芡實是也。蓋腎氣實則自能攝。脾氣實則自能運。金氣清肅。自能施化矣。雖有外寒內熱。飲食積滯。但宜解散消導。不可妄攻。蓋攻邪則

妨正。恐觸滑滑之熱。即末易過。

愚謂泄瀉一症。爲亡陰脫液之肇端。痰火病此。猶敗葉經霜。鮮不凋墜。何也。以陰虛故動火。而復以亡其陰。則淸陽之氣益陷。相火之焰益炎。下而窘迫。上而咽痛。諸證蜂起矣。當此之際。欲實土則妨肺。欲淸金則礙脾。醫者能不掣其肘乎。姑以敦土淸金之品。末之爲丸。徐徐緩服。此無伐天和之意。班固曰。有病不醫得中工。正此謂耳。

泄瀉主方

治痰火諸症悉具。倏而大便或溏或泄。此脾腎之氣兩虛。不能統攝運行。或由飮食內傷。風寒外襲。衝動其勢。宜以此方主之。

山藥（微炒一錢）　人參（高麗者五分）　黃耆（蜜炒一錢）　白朮（土炒一錢）

白茯苓（去皮一錢）　陳皮（留白八分）　熟地黃（一錢）　白芍（煨一錢）

甘草（炙五分）　五味子（二十粒）　貝母（一錢）　麥門冬（去心一錢）

右十二味。生薑三片。大棗五枚。濃煎。趁熱徐徐緩服。不宜驟下。

若果傷穀食。但加炒麥芽少許。以消導之。然麥芽亦能軟便。不可過多。

若傷肉食。少加山查。

若傷麵食。少加神曲。

若因風寒直犯太陰。腹痛泄瀉。本劑減地黃、麥門冬。加炒乾薑一二分熱服。外用炒鹽帛裹熨之。更宜少飲湯水。

凡痰火之證。最宜便實。一見便溏。即當警省。用藥亦須提防。如本劑有知母。味苦性寒潤下沉降。便軟便溏者。宜去之。不得已而用者。亦須薑汁熟炒。當歸味雖甘溫。然亦潤下利便。用須減半。生熟地黃性寒滯泥。亦須薑汁蒸過。天門冬性味苦寒潤利。便溏者亦須去之。其梔、連、芩、蘗。並屬苦寒。脾腎虛者。大所忌也。按魏氏曰。凡泄瀉宜用丸藥。蓋土惡濕而喜燥。即用湯劑。亦須濃煎少服。蓋湯者蕩也。脾虛者所忌。以服下即行。不能久駐胃中故爾。

附諸方

泄瀉丸　治火病。便溏或瀉。或下迫窘痛。或脾泄腎泄。並可主之。

白朮（土炒四兩）　橘紅（留白二兩）　白芍（煨二兩）　白茯苓（去皮二兩）

蓮肉（去皮心二兩）　芡實（取生肉二兩）　腹痛後重。加木香二錢。久瀉加肉蔻麵

裹煨熟去油五錢。　訶子麵煨取肉五錢。　若每清晨溏瀉一二次。名腎瀉。加
破故紙炒五錢。　若食不消化。加麥芽炒取末五錢。無上諸症者不用。
右俱爲細末用淮山藥六兩另末。以荷葉煮水爲糊。丸如梧子大每百丸或五
七十丸。食遠或清晨。清米湯、滚白湯俱可下。

二神丸　治清晨溏瀉一二次。名腎泄。或久泄脈沉無力。
破故紙炒　肉豆蔻麵煨去油各一兩　末之。棗肉丸如梧子大。每二三十丸。臨
臥淡鹽湯下。或空心米飲下。

當歸厚朴湯　治肝經受寒。面色青慘。臥而泄利。
當歸酒洗二兩　厚朴製過二兩　官桂二兩　良薑二兩
右每三錢。水煎食前服。

家蓮散　治泄瀉經久不止。
蓮肉水泡去皮心微火焙乾四兩　川厚朴去皮薑汁浸炒一兩　乾薑炒黑色一兩
右三味爲末。每服米飲調下二三匙。日三服。

養元散　治久泄飲食少進。

糯米一升。水浸一宿。濾乾。慢火炒令極熟。爲細末。入淮山藥、芡實肉、蓮肉各三兩。胡椒末一錢。和勻。每日清晨用半盞。再入砂糖二匙。滾湯調服。

訶子散　治久泄腹痛。

訶　子一兩半生半麵裹煨　木　香五錢　甘　草二錢　黃　連三錢

右四味爲末。每服二錢。以白朮、白芍湯調下。如泄止痛不已。加厚朴一兩。泄其邪氣也。

海上奇方　治脾泄。卽經年者無不愈。

用半大脚魚數枚。煑半熟。擇出淨肉。炭火上焙乾爲末。如脚魚肉末二升。用粘糯米粉各半。共約一升。合勻。用不油白朮一兩。肉豆蔻麵裹煨熟一兩。爲末。與米粉三升。二味各用三兩。同爲末。醋糊爲丸。每空心米湯下七十丸。神效。

附捷方

五更溏泄　用五味子二兩。吳茱萸五錢。二味炒香爲末。每陳米湯下三錢。

水泄　用神曲炒香六兩。茴香五錢。生薑三兩爲末。米糊丸。每服五七十丸。

痰積泄瀉　用海石、青黛、黃芩薑汁炒、神麴乾炒爲丸。每服三五十丸。

暴水泄不止　用肉豆蔻三個。麵裹煨熟。爲細末。只作一服。食前陳米湯下。

脾胃中風溫滑瀉　用川藭、神麯炒白朮、附子泡各等分

右爲末。麴糊丸。米湯下。

附名醫治驗

一人之水穀不化。腹作雷鳴、自五月至六月不愈。諸醫以併聖散子豆蔻丸。雖止一二日。藥力盡復作。戴至而笑曰。經云。春傷於風。夏必飧泄。有水穀直過而不化。又云。水穀不化。熱氣在下。久風入中。中者。脾胃也。風屬甲乙。脾屬戊己。甲乙雖剋戊。腸中有風。故鳴。經曰。歲木太過。風氣流行。脾土受邪。民病飧泄。診兩手脈皆浮數。爲病在表也。可汗。直斷曰。風隨汗出。以火二盆。暗置床下。不令病人見。詒之入室。更服麻黃湧劑。乃閉其戶。從外鎖之。汗出如洗。待一時開戶減火。須臾而汗止。泄亦止。風非汗不出。故宜汗之而愈。若脾虛泄瀉。又不可以此類而論也。

傳尸鬼疰

夫病曰尸疰者。以其身爲蟲所蛀。蟲蛀其尸。有蝨賊蝕物之害。是故名焉。然症與癆瘵彷彿。惟遞相傳染。累世不絕。有伏連殗殜等名。總曰傳尸病也。遡所自來。蓋有一種鬼疰尸氣。伏於人身。使人精氣血液日耗。漸致陽盛陰虧。煎熬熏爍。血液結搏。漸而變爲怪異之蟲。日蝕月蛀。臟腑消潰。蝕盡氣絕則死。乾坤生意已消磨盡矣。謂初世之蟲。形若人髮馬尾。再世則小者若蛔。大者若蛇。至於九世。則類人類鬼。其狀不一。令人可驚。始於薰陶漸染。旋踵至極。一死卽一病。甚至滅門絕戶者有之。自古惟葛氏之法最奇。但以世久湮其證論。獨存數方而已。觀所立諸方。皆主參耆者。蓋有真知實見。以正勝邪。猶良農治畦。滋之以糞。五穀濃盛。則稂稗自滅矣。今觀者不知作者之意。遂棄而勿用。何也。彼以參、耆爲峻補。以蒿甲爲峻攻。殊無定見。三思反惑。或以歸、地補陰。或以芩、連降火。陰藉陽生之法。昧而不求。惜然無悟。若此之劑。陰何以生。蟲何以殺。徒潰其腸腹而已。更何益耶。由此之際。醫與病家。鮮不袖觀鼠首。東手彷徨。以俟天年者。良可悼哉。愚謂是症之法。但與癆瘵少異。必君以殺蟲。臣以養正。佐以益水清金。使以滋陰抑陽。則善矣。越於是法。豈其然乎。凡素有病此之家。則人人自當驚惕。毋酗酒。毋恣慾。毋偏七情。謹禁六

淫。保護元氣。所謂本固則邦寧。邪何以入。其所以染者。皆不知持滿。以酒爲漿。以妄爲常。以慾喪其真。邪乘虛入。而後乃然。經曰。邪之所湊。其氣必虛。正此謂耳。要之病既著體。則當以死爲念。競競業業。絕諸慾。薄厚味。諸法亦當早施。庶不貽禍。倘不守其戒。不珍其命。迨至傳遍諸臟。則真敗邪勝。卽葛君之神。復何濟耶。

傳尸疰病主方

治傳尸骨蒸。伏連殗殜。一切癆瘵疰病。

人參取高麗者五分上黃耆蜜炙一錢並主傳尸骨蒸勞熱自汗玄參忌鐵一錢主傳尸邪氣常作香燒亦好苦耽卽燈籠草生二錢主傳尸伏連鬼氣鬼臼三錢主尸疰殗殜傳尸癆瘵知母忌鐵蜜炒一錢主傳尸骨蒸秦艽去蘆一錢主骨蒸潮熱虛勞寒熱胡黃連五分主骨蒸潮熱五心煩熱婦人胎蒸小兒童勞潮熱烏梅取肉五個治虛勞骨蒸地骨皮一錢主骨蒸煩熱或防風甘艸煎服酸棗仁微炒一錢主骨蒸勞熱心驚自汗多眠不眠甘草五分補五勞七傷一切虛損通九竅益精養血生用瀉火熱炙用散表寒青蒿熬膏入藥用主骨蒸鬼氣或煎膏入猪膽甘艸末丸服天門冬去心皮一錢保肺氣去寒熱養肌膚和肺氣定喘促麥門冬去心一錢主五勞七傷安魂定魄止咳定喘去肺中伏火補心氣不足諸血妄行虛勞多熱口乾燥渴百部去苗一錢主傳尸骨蒸勞熱上氣止咳紫菀茸一錢主咳唾膿血喘悸五勞體虛勞氣尸疰虛熱百邪鬼魅桔梗去蘆一錢倩肺利咽喉浮小麥一撮主傳尸骨蒸及勞熱自汗蛤蚧炙一錢治肺勞傳尸咳嗽咯血鱉甲酥炙一錢治冷痛勞嗽除骨節間勞熱結實補陰補氣

右二十一味。皆上證之要品。作一劑。水煎。空心服。而其加減之法。亦從前之火病治例。

附諸方

天靈蓋　追取勞蟲。天靈二指大。以檀香煎湯洗過。酥炙。一氣咒七遍云。雷公神、電母聖、逢轉尸、便須足、急急如律令。尖檳榔五枚。阿魏二分。麝香三分。辰砂一分。安息香三分。甘遂三分爲末。每服三錢。用童便四升。入銀石器內。用葱白、薤白各二七莖。青蒿二握。桃枝、甘草各二莖。五寸長者。柳枝、桑枝、酸榴枝各二莖。七寸長。同煎至二升。分作二次。五更初調服前藥一服。蟲不下。約人行十里。又進一服。天明再進。取下蟲物。名狀不一。急鉗入油鐺煎之。其蟲嘴青赤黃色可治。黑白難治。然亦可斷傳染之患。凡修合先須齋戒。於遠房淨室。勿令病人聞藥氣。及鷄犬貓畜孝子婦人。一切觸穢之物見之。蟲下後。以白粥補之。數日之後。夢人哭泣相別。是其驗也。

又方　治虛損骨蒸。天靈蓋如梳大炙黃。以水五升。煮取二兩。分三服。起死神方也。

張文仲備急方。用人腦骨炙三兩。麝香十兩。爲末。搗乾杵丸梧子大。每七丸米湯下。日再服。若骨前有青沫出者。以鍼刺看血色。未黑者。七日瘥。

又方　治小兒骨蒸。體瘦心煩。天靈蓋酥炙黃連等分研末。每服半錢。米飲下。日二服。

神授丸　治傳尸勞症。最殺瘵蟲。用真川椒紅色者。去子及合口者。以黃草裹三重隔之。炒出汗。取放地上。以砂盆蓋定。以火灰密遮四旁。約一時許。爲細末。去殼。以老酒浸白糕。和丸梧子大。每四十丸。食前鹽湯下。服至一斤。其疾自愈。昔有一人病此。遇異人授是方。服至二斤。吐出一蟲如蛇而安。遂名神授丸。

明目丹　治勞追蟲。用兔屎四十九粒。硇砂如兔屎大四十九粒。爲末。生蜜丸如梧子大。月望前水浸甘草一夜。五更擣取送下。即鉗入油鍋中煎殺。三日不下。再服。

又方　水獺足爲末。酒服殺癆瘵蟲。

又方　治癆瘵殺蟲。用貓肝一具。生晒研末。每朔望五更調服之。

又方　虎牙礪末服。殺癆蟲。

附本病宜食諸物

鰻鱺魚清水煮可常食之主傳尸疰氣勞損骨蒸勞瘦或酒煮食鱉肉煮食益氣補不足去血熱○骨蒸潮熱咳嗽同前胡貝母等藥煮食或丸服

啄木鳥取蟲炒研酒服或煮食慈烏補勞治瘦止咳嗽骨蒸以五味醃食之烏鴉主勞瘦咳嗽骨蒸勞痰煨研酒服之○五勞七傷吐血咳

嗽釀瓜蔞根日煮食之納鱉主傳尸勞瘵鷹矢白焙研末水服殺勞蟲猪脊髓主骨蒸勞傷○同猪膽童便柴胡等藥煎服猪肝

治急勞瘦悴寒熱同甘草丸服猪腎主傳尸勞瘵童便煮酒食猪膽主骨蒸勞極羊肉骨蒸久冷同山藥作粥食○骨蒸傳尸同皂角酒煮食當

吐出蟲猪肚骨蒸勞熱四時宜食白羊頭蹄五勞七傷同胡椒乾薑蓽撥煮食猫肝殺勞瘵蟲生晒研每朔望日五更酒服猪肺

主傳尸伏連殗殜勞瘵虛汗咳嗽發熱殺蟲陰乾為末水服日三次鹿茸腽肭臍主虛勞熊脂酒服殺勞蟲又補虛損象牙主骨蒸

獺肉狸骨虎牙鼠肉並殺勞蟲蛇吞鼃主勞嗽吐臭痰煅研末酒服

附人部宜用物

童便滋陰降火○男女勞疰日服二次○骨蒸發熱以五升煮一升入蜜三匙每服一碗日二服人中白主傳尸熱勞肺痿消痰火消瘀血秋

石主虛勞冷疾有制法人乳補五臟治勞悴○虛損勞瘵同麝香服或同胞衣末服人牙燒用治勞傷天靈蓋主傳尸尸疰鬼疰伏連○

肺勞骨蒸盜汗退邪氣追勞蟲炙黃水煎○或同麝香丸服○小兒骨蒸加黃連末服追蟲有天靈蓋散人胞男女一切虛損勞極洗煮入茯神丸服○河車

大造丸人中黃主骨蒸勞極名伏連傳尸同小便各一升入新粟米飯五升麪拌餅密封七日每旦服一合午再服並去惡氣

痰火諸方補遺

痰火實症主方

治勞傷心腎。精血虧損。形體羸瘦。陰虛火旺。咳嗽潮熱。失血等證。脈來弦長緊實。滑數有力者。皆火鬱內實。不受補者也。宜此主之。

當歸（酒洗一錢五分）　生地黃（忌鐵一錢五分薑汁蒸）　白芍藥（煨一錢）　玄參（忌鐵一錢）

知母（去毛忌鐵蜜炒一錢）　黃蘗（忌鐵蜜炒色一錢）　白茯苓（去皮一錢）　沙參（一錢五分）

北五味（二十粒）　黃耆（蜜炒一錢綿軟）　天門冬（去心皮一錢五分）　甘草（炙八分）

麥門冬（去心一錢）

右十二味。皆考本草。於前證所必用者。但如症而增減之。自可捷其驗也。

若潮熱甚者。加柴胡一錢。地骨皮一錢。○若肺火盛而咽燥口腥者。加蜜炒枯芩一錢。天花粉一錢。○若肺熱咳甚痰多者。加炒栝樓仁一錢。貝母八分。○若肺燥咳血。加炒阿膠珠一錢。牡丹皮八分。藕節三個。童便一盃。生薑汁五匙。對服。○若吐血加鬱金三分。藕節、棕櫚灰。減黃耆。○若肺火鬱甚而嗽血者。倍片芩、生地。加桔梗、丹參、阿膠、藕汁、童便對服。亦減黃耆。○若自汗甚。倍黃耆。加麻黃根五分。或加牡蠣粉。○若盜汗。倍歸、地。加酸棗仁、茯神、牡蠣。○若衄血。加紫參、磨犀角、片芩、炒

黑梔子。倍生地黃。○若夢遺。加山藥、山茱萸、茯神、蓮鬚。或加牡蠣。○若食少便溏。加山藥、土炒白朮。減知母。○若咳而聲嘶。此火鬱肺損。加訶子。倍天門冬。倍麥冬。○若咳唾膿血喘嗽者。加紫菀茸。○肺熱燥咳上氣喘急。加百部。

痰火虛症主方

治虛勞瘦損。潮汗遺嗽。失血諸證全具。脈浮而芤濡虛大緩遲無力。或沉而遲濇。弱細結代無力。皆虛而不足。可補者。當此主之。

人　參（取上品高麗者五分）　黃　耆（外白內黃綿軟者蜜炒一錢）　大甘草（炙五分）
生地黃（淡酒蒸一錢）　熟地黃（薑汁蒸一錢）　當　歸（身淡酒洗一錢）　白芍藥（煨一錢）
玄　參（忌鐵木槌碎一錢）　北五味（十五粒）　沙　參（一錢）　天門冬（去心皮一錢）
麥門冬（去心一錢）

右十二味。皆詳考本草綱目。及纂經驗。於內傷火病最切者。一味不可遺之。若外有遺證。必如前症之增減。乃可中隙。況前之增減之法。未必一一括盡病情。更當於後之藥性中互參之。則無不中其肯綮矣。

按古製治癆諸方。鮮有不用參、耆者。蓋亦得其病情之旨。第今者惑於王氏之

論。一目而畏之如蛇蠍。遂爲廢典矣。愚謂古人之立方也。必神於監製。素所經驗者。乃以示人。今之術庸識淺輩。不能神其神。而反妄議雌黃。致病家亦以其言橫之胸中。至死而不悟也。迨以劑中諸品。考之本草。則無一不中病情者。但於中間有一二味。性稍不純。有妨陰火者。姑摘之。如樂氏建中湯之細辛。黃耆鱉甲散黃耆扶羸湯、人參黃耆散、蛤蚧散等劑之半夏。華蓋散之白礬。太平丸之麝香等味。性稍峻燥。彼則得而妄議之。予故摘之。詳考本草云。細辛固有益肝之能。然以氣味辛香。恐熾陰火。半夏固能調和脾胃之氣。亦以辛溫氣燥。恐不利肺。白礬固可劫痰。而氣寒味且酸澀不平。又屬金石之品。麝香固能通竅。然以氣竄。恐走真氣。有妨余固不敏。不能爲先哲之忠臣。惟持一得之見而刪訂之意。後者或可沾澤於萬一耳。謹將諸方附後。以俟後之君子而採擇焉。

樂氏建中湯

治臟腑虛損。身體瘦悴。潮熱自汗。將成癆瘵。此藥大能退熱補虛。生血養血。

人　參五分　黃　耆一錢蜜炒　當　歸身一錢五分　白芍藥一錢五分

白茯苓一錢　麥門冬去心一錢五分　甘　草炙五分　陳　皮去白八分

前　胡八分

右九味作一劑。水煎。薑、棗引。食遠溫服。

按右方九品。殊切病情。方意以人參治五勞七傷。虛損瘦弱。以黃耆補虛勞自汗。衞固腠理。以當歸治虛勞寒熱。逐舊生新。以白芍補腎氣。退勞熱。制肝建脾。以茯苓治勞傷滲濕。治痰之本。以麥門冬潤燥清金。滋陰降火。以陳皮行參、耆之滯。以益脾。前胡清肺熱。化痰熱。推陳致新。甘草補五勞七傷。益精養氣。養陰補胃。更治咽痛。是方之用九品。品品精專。猶孫吳之用兵。不過能將十萬爾。原有細辛。予摘之。

黃耆鱉甲散

治虛勞客熱。肌肉消瘦。四肢煩熱。心悸盜汗。食少而渴。咳嗽有血。

黃　耆蜜炒一錢　鱉　甲醋炒一錢　天門冬去心皮一錢　桑白皮蜜炒八分

人　參五分　生地黃淡酒蒸一錢五分　白芍藥煨一錢　知　母蜜炒一錢

桔　梗一錢　秦　艽一錢　白茯苓一錢　紫　菀取茸一錢

柴　胡一錢　地骨皮一錢　甘　草三分

右十五味。薑三片。水煎服。

按右方十五味。亦皆精專之品。方意以黃耆治五勞羸瘦。寒熱自汗。補氣實表。以鱉甲治勞瘦除骨節間勞熱結實。補陰補氣。以地骨皮治骨蒸煩熱。以秦艽、桔梗、人參。並主傳尸骨蒸。勞熱自汗。桑白皮去肺中水氣。及火熱嗽血。以天冬除肺氣。清肺熱。除咳痰。以紫菀止咳膿血。消痰益肺。以生地黃治咳嗽吐血。以知母瀉肺火。滋腎水。除命門相火。以柴胡治勞熱。消痰止咳。以甘草瀉火養陰補脾。以茯苓補五勞七傷。肺痿痰壅等症。以白芍利肝益脾。是方也。備一十五味。藥品固繁。而用之亦精。猶韓信將兵。多多益善。戰有不勝者乎。原有半夏、肉桂。余摘之。

秦艽扶羸湯

治肺痿骨蒸。已成勞咳。或寒或熱。聲不出。體虛自汗。四肢倦怠。

秦艽一錢　鱉甲一錢醋炒　人參五分　當歸身一錢
柴胡一錢　紫菀茸八分　甘草炙八分　地骨皮一錢

右八味作一劑。用生薑五片。梅棗各一枚。水煎。食後服。

按方意以秦艽治虛勞發熱。傳尸骨蒸。日晡潮熱。以鱉甲治勞瘦骨蒸。補陰補氣。以人參去心肺脾胃間火邪。補五勞七傷。虛損瘵弱。以當歸治虛勞寒熱一切血虛。以紫菀療咳血唾膿。尸疰虛勞百邪鬼疰。以甘草瀉火益脾。以地骨皮退骨蒸煩熱。以柴胡治勞熱骨節煩痛羸瘦。補五勞七傷。觀是方八味。括上症無遺矣。

劫勞散

治心腎俱虛勞嗽時復三四聲。潮熱過即有盜汗。四肢倦怠。肌體羸瘦。恍惚異夢。喉中有血。名肺痿。

白芍 煨一錢　黃耆 蜜炙一錢　人參 五分　當歸 身一錢
白茯苓 去皮一錢　熟地黃 一錢　五味子 十五粒　半夏麴 八分
阿膠 炒成珠一錢　甘草 炙八分

右十味作一劑。薑、棗引。水煎服。

按方曰劫勞者。以其藥力專而效之捷也。方意以白芍補勞退熱。除煩益氣。制肝而益脾胃。以黃耆補虛勞自汗。益肺氣而瀉肺火。以人參瀉心肺脾胃中火

邪。止咳唾吐衄諸血。所謂血脫而益其氣也。以白茯苓利竅除濕。治痰之本也。以熟地黃填骨髓。長肌肉。補五勞七傷。虛羸不足也。以當歸補一切血虛。一切血病。去舊生新也。以五味子治勞傷不足。煖水臟。壯筋骨。喘嗽燥咳。壯水以鎮陽光也。以阿膠補虛損。止諸血。補益肺臟。以甘草瀉火補脾。以半夏麯燥濕。冷痰之標也。藥固十味。皆精專之品。奚啻孫吳之十萬耶。

黃耆益損湯

治男婦、童子、室女諸虛百損。五勞七傷。骨蒸潮熱。腰腹俱急。百節酸痛。夜多盜汗。心常驚悸。煩躁脣焦。嗜臥少力。肌膚瘦瘁。咳嗽多痰。咯唾血絲。往來寒熱。頰赤神昏。不思飲食。服藥熱者則燥。衝滿上焦。涼者則胸滿而腹痛。及治火病。營衞不調。婦人產後血氣不復。並宜服之。

黃耆 蜜炒一錢　當歸 身一錢　人參 五分　石斛 去梗一錢
白朮 土炒八分　白茯苓 一錢　白芍 煨一錢　山藥 一錢
甘草 炙八分　牡丹皮 八分　麥門冬 去心一錢　五味子 十五粒

右十三味作一劑。薑、棗引。水煎服。

按方曰。益損者以諸藥益人之損多矣。方意以黃耆補虛益損。養氣生精。健脾而潤肺也。以人參補勞傷虛損。益氣而生陰也。以石斛治五臟虛癆羸瘦。長肌肉。壯筋骨。消痰。濇丈夫元陽也。以白朮生津止渴。益胃而補肝也。以當歸補血。去舊生新也。以茯苓利竅。除濕、益氣、和中。治濕之本也。以白芍散惡逐瘀平肝以助脾也。以川芎治吐衄諸血。爲血分之氣藥也。以熟地黃補血填精。益腎而補眞陰也。以山藥補肝而益腎也。以牡丹皮爲和血、生血、涼血之品也。以麥門冬止虛勞客熱。心煩燥渴。滋化源之要藥也。以五味子滋水淸金而治諸血也。以甘草瀉火熱而補脾氣也。是方治症固多。而其藥品亦多且銳。是亦攻守並備者也。原有肉桂、半夏。余亦去之。

柴前梅連散

治骨蒸癆瘵不痊。三服除根。其效如神。又治五勞七傷。虛弱羸瘦發熱者。宜服之。

柴　胡二錢去蘆　前　胡二錢去蘆　烏　梅五枚去核　胡黃連二錢

右作一劑。用猪膽一個。脊髓一條。韭白一錢。童便二盞。煎服。

按本草云。柴胡治癆之羸瘦。補五勞七傷。益氣力。消痰止嗽。潤心肺大腸。退潮

熱肌熱之捷品也。前胡清肺熱。化痰熱。推陳致新之藥也。烏梅止虛勞骨蒸也。胡黃連治傳尸骨蒸。勞熱自汗也。刼勞退熱。寧過此乎。

蛤蚧散

治虛勞咳嗽咯血。潮熱盜汗。不思飲食。

蛤　蚧一對洗淨酥炙　人　參五錢　百　部去苗五錢　紫　菀取茸五錢
貝　母五錢　款冬花三錢　阿　膠蛤粉炒五錢　鱉　甲醋炙五錢
柴　胡五錢　甘　草炙一錢　杏　仁去皮尖三錢　黃　耆蜜炒五錢

右十二味。為粗末。每五錢。水煎服。

按方意以蛤蚧治虛勞傳尸。咳嗽咯血。以黃耆瀉陰火而退潮熱。治虛勞自汗。補肺虛而瀉肺火也。以人參治虛勞痰弱。吐衄咯唾諸血。益陽而生陰也。以款冬花為溫肺治嗽之要也。以紫菀止氣咳嗽膿血。消痰而益肺也。以貝母治喘嗽上逆。煩熱消渴。止汗而安五臟也。

和肺引子

治諸血後咳嗽多痰。

阿　膠（炒珠一錢）　人　參（五分）　麥門冬（去心一錢）　山　藥（一錢）
貝　母（八分）　白茯苓（一錢）　百　合（一錢）　杏　仁（去皮尖八分）
甘　草（炙八分）

右九味作一劑。入黃蠟一塊。水煎。食後服。

按方意謂咯血後。肺氣已傷。用阿膠斂竅以益肺。去血過多。用人參補陽以生陰。脾不統血。故用山藥益脾以補腎。嗽而多痰。故用貝母清肺以消痰。茯苓者。所以滲濕治痰之本。杏仁者。所以潤燥散肺之邪。而甘草者。所以瀉火益脾以和中也。

保和湯　治虛勞久嗽。肺燥成痿。

知　母（去毛蜜炒一錢）　貝　母（八分）　天門冬（去心皮一錢）　甘　草（炙五分）
麥門冬（去心一錢）　款冬花（八分）　薏苡仁（一錢）　百　合（一錢）
阿膠珠（一錢）　當歸身（一錢）　紫蘇葉（八分）　薄荷葉（一錢）
紫菀茸（一錢）　桔　梗（一錢）　五味子（十五粒）　生地黃（薑汁炒一錢）

右十六味作一劑。薑引。水煎服。原有兜苓。今摘之。

保真湯　治諸虛百損。五勞七傷。骨蒸潮熱。咳嗽諸汗。諸血等症。

當歸身一錢　人參五分　生地黃一錢　熟地黃一錢

黃耆蜜炒一錢　白朮土炒八分　白茯苓一錢　甘草炙八分

陳皮去白五分　白芍藥一錢　天門冬一錢　麥門冬去心一錢

黃蘗蜜炒一錢　五味子十五粒　柴胡去蘆一錢　地骨皮一錢

知母去毛蜜炒一錢

右十七味作一劑。薑五片。棗一枚。水煎食後服。

太平丸　治虛火嗽。肺痿肺癰。並宜服之。

天門冬去心皮一兩　麥門冬去心一兩　知母去毛蜜炒一兩　貝母一兩

款冬花五錢　杏仁去皮尖五錢　京墨五錢　桔梗一兩

薄荷一兩

右十味。俱爲細末。煉蜜爲丸如彈子大。每細嚼一丸。薄荷湯下。

人參黃耆散　治虛勞客熱。肌肉消瘦。四肢倦怠。五心煩熱。口燥咽乾。頰赤心驚。日晡潮熱。夜多盜汗。胸脇不利。咳嗽膿血稠粘。

人參五分　秦艽一錢　白芍一錢　白茯苓一錢
黃耆蜜炒一錢　知母去毛蜜炒一錢　桔梗一錢　桑白皮蜜炒八分
紫菀取茸一錢　柴胡一錢　鱉甲醋炙一錢　生地黃薑汁蒸一錢
天門冬去心皮一錢

右十二味。薑引。水煎服。

天門冬丸　治虛勞。吐血咯血。咳嗽喘急。大寧肺氣。

天門冬去心皮一兩　杏仁去皮尖五錢　貝母一兩　茯苓一兩
阿膠珠一兩

右五味。俱為細末。煉蜜為丸彈子大。日三丸。噙化。

潤華膏　治一切勞嗽。肺痿喘急。並皆治之。

人參五錢　麥門冬去心一兩　阿膠珠一兩　款冬花五錢
紫蘇五錢　五味子一兩　杏仁去皮尖五錢　百藥煎五錢
貝母一兩　粟殼去筋膜五錢　烏梅肉一兩　桔梗一兩

右十二味。為細末。蜜丸彈大。臨臥噙化。

青蒿丸　治骨蒸煩熱鬼氣。
用青蒿一握。猪膽一枚。杏仁十四個。去皮尖炒。以童便一大盞。煎五分。空心溫服。

青蒿煎　治虛勞盜汗。煩躁口乾。用青蒿取汁熬膏。入人參末、麥冬末各一兩。熬至可丸。如梧子大。每食後米飲下二十丸。

又方　治骨蒸煩熱鬼疰。用青蒿五寸。八九月帶子者。最好細嫩者。和納大釜中。以猛火煎三大斗。去渣。溉釜令淨。再以微火煎至二大斗。入猪膽一枚。同煎一大斗。去火待冷。以瓷器盛之。每欲服時。取甘草二三兩。炙熟爲末。以煎和擣。乾杵爲丸。空腹粥飲下二十丸。漸增三十丸止。

又方　治虛勞寒熱。肢體倦痛。不拘男婦。八九月青蒿成實時。採數枝。童便浸三日。晒乾爲末。每二錢。烏梅一個。煎湯服。

又方　治男婦勞瘦。青蒿細剉三升。童便五升。同煎一升半。去渣。入瓷器中煎成膏。丸如梧子大。每空心及時溫酒下二十丸。

又方　治婦人骨蒸。煩熱寢汗。口乾引飲氣喘。天門冬十兩。麥門冬八兩。並去心爲末。以生地黃三斤。取汁熬膏。和丸梧子大。每五十丸。以逍遙散湯煎下。

又方　治傳尸癆瘵。王瓜焙爲末。每滚白湯服一錢。

一方　治虛勞內熱。下焦虛熱。骨節煩疼。肌肉急。小便不利。大便數。少氣吸吸。口燥熱淋。用大麻子五合。研。水二升。分服四五劑瘥。

一方　治虛勞不足。糯米入猪肚內蒸熟。擣做丸子。日日服。

河車丸　治婦人癆瘵。勞嗽。虛損。骨蒸等症。

用紫河車。幼生男子者一具。以長流水洗淨熟煑。劈細焙乾研。山藥二兩。人參一兩。白茯苓半兩。爲末。酒糊丸梧子大。麝香養七日。每服三十五丸。溫服鹽湯下。

集驗方　治五癆七傷。吐血虛瘦。

用初生胞衣。長流水洗去惡血。待汁出乃止。以酒煑擣如泥。入白茯神和丸梧子大。每米湯下百丸。忌鐵器。

痰火點雪

明 金谿 龔居中應圓輯著
鄞縣 曹赤電炳章圈點

卷三

六味丸方論

六味丸。古人制以統治痰火諸證。又謂已病未病。並宜服之。此蓋深得病之奧者也。何則。痰火之作。始於水虧火熾金傷。絕其生化之源乃爾。觀方中君地黃。佐山藥、山茱。使以茯苓、牡丹皮、澤瀉者。則主益水清金敦土之意可知矣。蓋地黃一味。爲補腎之專品。益水之主味。孰勝此乎。夫所謂益水者。卽所以清金也。惟水足則火自平而金自清。有子令母實之義也。所謂清金者。卽所以敦土也。惟金氣清肅。則木有所畏。而土自實。有子受母蔭之義也。而山藥者。則補脾之要品。以脾氣實則能運化水穀之精微。輸轉腎臟而充精氣。故有補土益水之功也。而其山茱、茯

苓、丹皮。皆腎經之藥力。助地黃之能。其澤瀉一味。雖曰接引諸品歸腎。然方意實非此也。蓋茯苓、澤瀉。皆取其瀉膀胱之邪。古人補藥。則必兼瀉邪。邪去則補藥得力。一闢一闔。此乃玄妙。後世不知此理。專一於補。所以久服必致偏勝之害。六味之設。何其神哉。經有亢則害承迺制之論。正此謂也。謹按諸品性能。贅之分兩之下。以備學者之參考焉。

六味丸　治男子五勞七傷。精血虧損。夢遺盜汗。咳嗽失血。骨蒸潮熱。虛羸瘦悴等證。又治女人傷中胞漏。下血瘀血諸候。一切痰火。已病未病。並皆治之。

懷乾地黃　製八兩卽生地黃之乾者其法取懷慶者一斤擇肥者半斤洗淨晒令微皺以採下者洗淨木臼中擣絞汁盡更擣取汁拌前地黃日中晒或火烘乾惡銅鐵器爲末聽用其性氣味甘寒無毒主治男子五勞七傷補五臟內傷不足通血脈利耳目益氣力助心脾氣強筋骨長志安魂定魄治心肺損吐血衄血涼血生血補腎水眞陰塡骨髓長肌肉生精元素曰生則大寒而涼血血熱者須用之熟則微溫補腎血衰者須用之又生臍下痛屬腎非熟地黃不能除乃通腎經之藥也又曰益腎水涼心血其脈洪實者宜之裏脈虛者則宜熟地黃假火力蒸九數故能補腎元氣仲景六味丸用之爲諸藥之首天一生水之源也湯液四物湯治藏血之臟以之爲君者癸乙同歸一治也又曰男子多陰虛宜用熟地黃女子多血熱宜用生地黃又云生地黃能生精血天門冬引入所生之處熟地黃能補精血用麥門冬引入所補之處虞氏云生地黃生血而胃氣弱者服恐妨食熟地黃補血而痰火多服之者恐泥膈也或云生地黃酒炒則不妨胃熟地黃薑汁炒則不泥膈此皆善用地黃之精微者也

山茱萸肉　酒潤去核只取肉四兩氣味鹹平無毒補腎氣壯元氣秘精氣助水臟煖腰膝興陽道堅陰莖添精髓止老人尿多不節益精安五臟通九竅久服明目強力輕身延年王氏曰滑則氣脫濇則所以收之山茱萸止小便利祕精氣取其味酸濇以收滑也仲景八味丸用之爲君其性可知矣

乾淮山藥　四兩另末氣味甘溫平無毒主治傷中補虛羸去寒熱邪氣補中益氣力長肌肉強陰久服耳目聰明輕身不飢延年下氣止腰痛治虛勞羸瘦充五臟除煩熱補五勞七傷除令風鎮心神安魂魄補心氣不足開達心孔多記事強筋骨主泄精健忘益腎氣健脾胃止泄痢化痰涎潤皮毛凡人體虛而羸者加而用之又曰利丈夫助陰力熟煑和蜜或爲湯煎或爲粉並佳乾之入藥更妙惟不宜同麵食東垣曰山藥入於太陰仲景八味丸用乾山藥以其涼血能補也亦治皮膚乾燥以此潤之吳氏曰山藥入手太陰二經補其不足清其虛熱壯肺爲腎之上源源既有滋流之豈無益此八味丸所以用其強陰也又云食之可以避霧露

香牡丹皮　用真者去骨令淨三兩微焙忌鐵或晒乾以銅刀切加酒拌蒸從巳至未日乾聽用氣味辛寒無毒忌蒜椒蓄治五勞勞氣神志不足無汗之骨蒸衄血吐血補血生血涼血治血中伏火除煩熱女子經脈不通血瀝腰痛通關腠血脈元素曰牡丹乃天地之精爲羣花之首葉爲陽發生也花爲陰成實也丹者赤也火也故能瀉陰胞中之火四物湯加之治婦人骨蒸又曰牡丹皮入手厥陰足少陰治無汗骨蒸神不足者手少陰志不足者足少陰故八味丸中用之治神志不足也又能治腸胃積血吐血衄血必用之藥故犀角地黃湯用之李氏曰牡丹皮治手足少陰厥陰四經血分伏火蓋伏火即陰火也陰火即相火也古方惟以治相火故腎氣丸用之後人乃專以黃蘗治相火不知牡丹皮之功更勝也此乃千載祕奧人所不知今爲拈出赤花者利白花者補人亦罕悟宜分別之

雲白茯苓　去皮三兩氣味甘平無毒調臟氣伐腎邪長陰力保神氣開胃止嘔逆安心神主肺痿痰壅心腹脹滿補五勞七傷開心志止健忘止渴利小便除濕益燥和中益氣瀉膀胱益脾胃治腎積奔豚丹溪曰陰虛者不宜用

新澤瀉去根一兩五錢原三兩今減之氣味甘寒無毒主腎虛精自瀉治五淋宜通水道入腎經去舊水養新水利小便滲濕熱行痰飲養五臟益氣力肥健消水久服耳目聰明不飢延年輕身面生光能行水上補虛損五臟痞滿起陰氣止泄精消渴淋瀝逐膀胱三焦停水元素曰澤瀉乃除濕之聖入腎經治小便淋澀去陰間汗無此疾服之令人目盲宗氏曰澤瀉功長于利水扁鵲曰多服病人眼誠為行去水也丸服澤瀉教人未有不小便多者小便既多腎氣安得復實今人止泄精多不敢用之八味丸用之不過接引桂附等歸就腎經別無他意本經曰久服明目扁鵲曰久服昏目何也易老曰去腎中留垢以其味鹹能瀉伏水故也瀉伏水去留垢故明目小便利腎經虛故昏目王履曰宗氏之說王氏譏之竊謂八味丸以地黃為君餘藥佐之非止補血兼補氣也所以陽旺則能生陰血也又按本草正誤謂弘景曰仙經服食斷穀皆用之亦云輕身能步行水上頌曰仙方只單服澤瀉一味擣爛篩末水調日服六兩百日體堅而健行李氏曰神農書列澤瀉於上品復云久服輕身面生光能行水上典術云澤瀉久服能令人輕身日行五百里走水上一名澤芝陶蘇皆以為是然愚竊疑之澤瀉行水瀉腎久服且不可又安有此神功耶其謬可知孟子曰盡信書不如無書大抵六味丸之用之無乃伐腎邪而已若以之配茯苓丹皮各三兩恐走瀉太甚余故減半俟後之明哲以為何如

右六味。各為法製。另末。用白蜜四兩。煉熟。以前山藥末攪成乾糊。為丸如梧子大。每百丸。清晨滾白湯或淡鹽湯下。日二服。若既病痰火。諸證悉具者。余加麥門冬二兩。五味子一兩。若相火熾盛。咽乾口燥。余加黃蘗、知母各蜜炒二兩。

大造丸方論

吳球云。紫河車卽胞衣也。兒孕胎中。臍系於胞。胞系母命門。受母之蔭。父精母血。相應生成。真元所鍾。故曰河車。雖寓後天之形。實得先天之氣。超然非他金石草木類之可比。每每用此得效。用之女人尤妙。蓋本其自出。各從其類也。若無子及多生女。並月水不調。小產難產人服之。必主多子。危疾將絕者。一二服可更活一二日。其補陰之功極重。百發百中。久服耳聰目明。鬚髮烏黑。延年益壽。有奪造化之功。故名大造丸。用紫河車一具。男用女胎。女用男胎。初生者。米泔洗淨。新瓦焙乾研末。或以淡酒蒸熟。擣曬研末。氣力尤全。且無火毒。敗龜板年久者。童便浸三日。酥炙黃二兩。或以童便浸過。石上磨淨。蒸熟曬研尤妙。黃蘗去皮鹽酒浸炒一兩半。杜仲去皮酥炙一兩半。牛膝去苗酒浸曬一兩二錢。肥生地黃二兩半。入砂仁六錢。白茯苓二兩。絹袋盛。入瓦罐。酒煑七次。去茯苓、砂仁不用。杵地黃爲膏聽用。天門冬去心。麥門冬去心。人參去蘆。各一兩二錢。夏月加五味子七錢。各不犯鐵器爲末。同地黃膏入酒米糊丸如小大豆。每服八九十丸。空心鹽湯下。冬月酒下。女人去龜板。加當歸二兩。以乳煑糊爲丸。男子遺精。女人帶下。並加牡蠣粉一兩。

世醫用陽藥滋補。非徒無益。爲害非小。蓋邪火只能動慾。不能生物。龜板、黃蘗補陽補陰。爲河車之佐。加以杜仲補腎強腰。牛膝益精壯骨。四味通爲足少陰經藥。名補腎丸也。生地黃涼血滋陰。得茯苓、砂仁同黃蘗。則入少陰。白飛霞以此四味。爲天一生水丸也。天麥門冬能保肺氣。不令火炎使肺氣下行生水。然其性有降無升。得人參則鼓動元氣。有升有降。故同地黃爲固本丸也。又麥門冬、人參、五味子三味名生脈散。皆爲肺經藥。此方配合之意。大抵以金水二臟。爲生化之源。加河車以成大造之功故也。一人病弱。陽事敗痿。服此二料。身體頓異。連生四子。一婦年六十。已衰憊。服此壽至九十。猶強健。一人病後不能作聲。服此氣壯聲出。一人病痿足不任者半年。服此後能遠行。

痰火雜症補遺

頭痛眩暈

夫頭爲諸陽之首。左腦痛屬風與血虛。風。薄荷、荊芥。○血虛。川芎、當歸。○右腦痛屬痰。蒼朮、半夏。○屬熱。酒芩爲主。○痛甚者屬火。黃芩、玄參。○頭痛須用川芎。如

不愈。各加引經藥。○太陽川芎。陽明白芷。少陽柴胡。太陰蒼朮。少陰細辛。厥陰吳茱萸。如苦頭痛。必加細辛。○頂顚痛。須用藁本。減川芎。○如血氣兩虛頭痛。調中益氣湯內加川芎三分蔓荆子三分細辛三分其效如神。○大抵痰火頭痛眩暈因火與痰者。多宜加玄參、酒芩以清熱。勿輕用川芎、蔓荆子。陳茶爲引。更穩。

肩背及腰節痛

肩背痛。不可囘顧者。此太陽氣鬱而不行也。以風藥散之。脊痛項强。腰似折。項似拔者。此是太陽經不通也。肢節痛。須用羌活。如瘦人肢節痛。是血虛宜四物湯內加羌活、防風、酒炒黄芩、黄柏。如倦怠無力。肢節痛加黄耆、人參。

耳鳴及耳聾

耳聾皆屬於熱。須用四物湯降火。耳鳴必用龍薈丸。食後服。○大抵此症。因平昔飲酒厚味。上焦素有痰火。只作清痰降火治之爲當。余治耳鳴耳聾。每服還少丹一料最效。方見虛損。方古菴曰。左耳聾。婦人多有之。以其多忿怒故也。右耳聾者。男人多有之。以其多色慾故也。左右俱聾者。膏粱之家多有之。以其多肥甘故也。

腰痛

經曰。腰以下皆屬腎。主濕熱腎虛。瘀血。積痰。挫閃。脈大者腎虛。杜仲　龜板酥炙　黃柏　知母　枸杞　北五味之類爲末。猪脊髓和丸服。脈濇者。瘀血。用補陰丸加桃仁　紅花。脈緩者濕熱。蒼朮　杜仲　黃柏　川芎之類。痰積者二陳加　南星　半夏。凡諸症屬火不可峻用寒凉藥。腰痛必用鹿角膠。

痞脹

如稟受素弱。轉運不調。飲食不化。而心下痞者。宜用　白朮　山查　神曲　陳皮。心下痞須用枳實　黃連。如肥人心下痞。乃是濕痰。宜　蒼朮　半夏　砂仁　茯苓　滑石。如瘦人心下痞乃是濕熱。宜　枳實　黃連　葛根　升麻。挾血成窩囊而痞者。用　桃仁　紅花　香附　山梔子　大黃之類。

呑酸

乃濕熱積於脾而出。伏於肺胃之間。必以吳茱萸炒黃連爲君。用二陳加此一味。冬月倍吳茱萸。夏月倍黃連爲丸。薑湯下。

嘈雜惡心嘔吐

嘈雜者。火動其痰也。宜二陳加黃芩、青黛。　惡心者。無物無聲。心中欲吐不吐者是。實非心經之病。皆在胃口上。宜用生薑佐諸藥能開豁胃痰也。　嘔吐者。胃中有熱膈上有痰。二陳湯加炒山梔、黃連、生薑。

喘及短氣

氣虛短氣而喘甚者。不可用苦寒藥。火氣盛故也。宜導痰湯、千緡湯。見局方　陰虛自汗。小腹火起。衝於上喘者。宜降心火。補陰。有火痰者。宜降心火清肺金。　諸喘不止者。用椒目研末。生薑湯調下一二錢。劫止之後。因痰治痰。因火治火。　又法。以蘿白子蒸熟爲君。皂角燒灰等分。共爲末。生薑汁煉蜜丸。每五七丸。噙化止之。氣虛氣短者。用人參、蜜炙黃柏、麥冬、地骨皮之類。治喘症。必用阿膠。戴云。痰喘者。喘便有痰聲。氣急喘者。呼吸急促。而無痰聲。有胃氣虛喘者。抬肩擷項。喘而不休。火炎上喘者。乍進乍退。得食則減。食已則喘。大抵有實火。膈上有稠痰。

凡喘症。上喘下必脹。要識標本。先喘而後脹者。主於肺。則喘爲本。而腫爲標。治當

清肺降氣爲主。而行水次之。先脹而後喘者。主於脾。蓋脾土旣傷。不能制水。則邪反侵肺。肺氣不得降而生喘。此則腫爲本。而喘爲標。治當實脾行水爲主。而清肺次之。

煩躁

起臥不安。睡不穩。謂之煩。法宜清肺去痰。宜梔豉湯、竹葉石膏湯。二方見傷寒門　躁者。顛狂恍惚之狀。宜硃砂安神丸。方見局

諸虛百損

頭目昏花。四肢疲軟無力。羸瘦。不長肌肉。　少年氣血兩虛。色慾過度。耳鳴者。宜服補陰丸。　甚者。大補陰丸。六味地黃丸更穩。　或瓊玉膏。　中年氣血兩虛者。宜十全大補湯。　天王補心丹。　老年血氣虛損者。宜古菴心腎丹。　還少丹。

右諸方俱見古方括內。

諸症補遺。大都痰火症中所必有者。採擇數款。亦須以主治方中。隨所見症。依經絡量加一二味。以治其標可也。其閒有闕略者。以俟後之君子參補焉。

痰火死症

一、痰火嘔血成盆而過多者。不思飲食。肌肉漸削者。此心氣已絕。死不治。

一、痰火左脇痛。不能轉身者。此乃肝葉已乾。名爲乾血痛。肝經已絕。死不治。右脇痛。服清肺化痰藥不止。夜不能臥者。此肺絕之候。不治。

一、痰火喉痛。此膽火上炎。用治喉藥不效。至生瘡破皮。乃蟲攻咽。此瘵疾之不可救者。死不治。

一、痰火聲啞。乃肺經已絕。死不治。

一、痰火臀尖無肉。此脾經已絕。死不治。

一、痰火咳逆吐食者。此胃火熾甚。脾氣受傷。多致不救。

一、痰火泄瀉。飲食不化。此胃氣已絕。死不治。

痰火脈

按痰火之脈。以浮而芤濡虛緩。遲大無力。沉而遲濇。結代無力。皆虛而不足。外證自汗短氣喘促。或肢厥者。皆屬脾肺腎三臟俱虛。脈合其證。此受補者也。若脈來弦長緊實。外證痰實氣壅喘咳。或煩或熱。或咽痛。或復見諸血。此爲陰虛火動。脈

不合證。此不受補者也。又按脈經曰。骨蒸發熱。脈數而虛。熱而濇小。必殞其軀。又曰。勞極諸虛。浮濡微弱。土敗雙弦。火炎急數。又曰諸病失血。脈必見芤。緩小可喜。數大可憂。又曰。病熱有火。洪數可醫。沉微無火。無根難醫。此皆言脈證之宜忌也。凡有干於痰火癆瘵之脈。悉詳附之於後。惟不切於此證者。乃摘之。

浮

浮脈法天。有輕清在上之象。在卦爲乾。在時爲秋。在人爲肺。又曰毛。太過則中堅旁虛。如循鷄羽。病在外也。不及則氣來毛微。病在中也。脈訣言尋之如太過。乃浮兼洪緊之象。非浮脈也。

主病　浮脈爲陽主表。有力表實。無力表虛。浮遲中風。浮數風熱。浮緊風寒。浮緩風溼。浮虛傷暑。浮芤失血。浮洪虛熱。浮散勞極。寸浮主頭痛眩暈。或風痰在胃。關主土衰木旺。尺主後便不通。

沉

沉脈法地。有淵泉在下之象。在卦爲坎。在時爲冬。在人爲腎。又爲石亦曰營。太過則爲彈石。按之益堅。病在外也。不及則氣來虛微。去如數者。病在中也。脈訣言緩

度三關。狀如爛綿者。非也。沉有緩數各部之沉。爛綿乃弱脈。非沉也。

主病　沉脈主裏。有力裏實。無力裏虛。沉則爲氣。沉濇氣鬱。沉弱寒熱。沉緩寒溼。沉緊冷痛。沉牢冷積。寸沉痰鬱。水停胸膈。關沉主中寒腹痛。尺沉主遺精白濁泄痢。腎虛腰痛。

遲

遲爲陽不勝陰。故脈至不及。脈訣言重手乃得。是有沉無浮。一息三至。甚爲易見。而曰隱隱狀且難。是濇脈矣。其謬可知。然二至爲遲。有力爲緩。無力爲濇。有止爲結。遲甚爲敗。浮而耎爲虛。黎氏曰遲小而實。緩大而慢。遲爲陰盛陽虛。緩爲衞盛營弱。宜別之。

主病　遲脈主臟。有力冷痛。無力虛寒。浮遲表寒。沉遲裏寒。且主多痰。沉痼癥瘕。寸遲則上焦有寒。關遲則中寒腹痛。尺遲則後便不禁。腎虛腰痛。

數

數爲陰不勝陽。故脈太過。一息六至是也。浮沉遲數。脈之綱領也。數而弦爲緊。流利爲滑。數而有止爲促。數甚爲極。數見關中爲動脈。

主病　數脈主腑。有力爲實爲熱。宜瀉。無力爲虛火。爲相火。宜補。浮數表熱。沉數裏熱。氣口數實。病肺癰。數虛爲肺痿。寸數咽腫。口舌生瘡。吐血咳嗽。或肺生癰。關數胃火肝火。尺數則腎虛。宜滋陰降火。

滑

滑爲陰氣有餘。故脈來流利如水。脈者。血之腑也。血盛則脈滑。故腎脈宜之。氣盛則脈澀。故肺脈宜之。脈訣云。按之卽伏。三關如珠。不近不退。是不分浮滑沉滑尺寸之滑也。今正之。

主病　滑脈爲陽。主元氣虛衰。痰飲宿食。吐逆蓄血。女子經調有孕。寸滑主膈痰嘔吐。吞酸舌強。或咳嗽。關滑主宿食。肝脾積熱。尺滑則瀉痢癩淋。又曰滑主痰飲。浮滑風痰。沉滑食痰。滑數痰火。滑短宿食。脈訣言關滑胃寒。尺滑臍冷。與脈經言關滑胃熱。尺滑血蓄。婦人經病之旨相反。其謬如此。

濇

濇爲陽氣有餘。氣盛則血少。故脈蹇滯。而肺脈宜之。脈訣言指下尋之似有。舉之全無。與脈經所云。絕不相干。又曰。細而遲短往來難。短且散。一止復來。參互不調。

如輕刀刮竹。如雨沾沙。如病蠶食葉。又曰。細遲短散。時一止曰濇。極細而耎。重按若絕曰微。浮而柔細曰濡。沉而柔細曰弱。

主病　濇主血少傷精。反胃。亡陽多汗。營中寒濕。入營血痺。婦人非孕卽無經。寸濇主心傷胸痛。關則胃虛脅脹。尺爲精血俱傷。腸結溲淋。或爲下血。又曰濇主血少傷精之病。女人有孕爲胎病。無孕爲敗血。杜氏曰。濇脈獨見尺中。形同代。爲死脈。

大

脈形寬大有力爲洪。大而無力爲虛。

主病　大則病進。爲元氣之賊。浮大表病。沉大裏病。惟緩而大。則爲正脈也。

緩

緩脈小駃於遲。一息四至。如絲在經。不卷其軸。應指和緩。往來甚勻。如初春楊柳舞風之象。如風輕沾柳梢。緩脈在卦爲坤。在時爲四季。在人爲脾。陽寸陰尺上下同等。浮大而耎。無有偏勝者。平脈也。若非其時。則爲有病。緩而和平。不浮不沉。不徐不疾者。卽有胃氣。故杜氏云。欲知死期何以取。先賢推定五般土。陽土須知不

過陰。陰土過陰當細數。

主病　緩脈主營氣衰。衛氣有餘。或風或濕。或脾虛。上主項強。下主痿痺。寸緩主項背拘攣。關主風暈胃家虛弱。尺主濡泄或風秘。脚弱無力。又曰浮緩爲風。沉緩爲濕。緩大風虛。緩細溼痺。緩濇脾虛。緩弱風氣。脈訣言緩主脾熱。口臭。反胃齒痛。夢鬼之病。出自杜撰。與緩無關。

芤

浮大而耎。按之中空兩邊實。又曰。中空外實。狀若慈葱。劉氏云。芤脈何似。絕類慈葱。指下成窟。有邊無中。戴氏云。營行脈中。脈以血爲形。芤脈中空。脫血之象也。又曰。芤形浮大耎如葱。按之旁有中央空。火犯陽經血上溢。熱侵陰絡下流紅。脈經云。三部芤脈。長病得之生。卒病得之死。脈訣云兩頭有。中間無。是脈斷絕矣。又言主淋瀝。氣入小腸。與失血之候相反。誤世不小。

主病　寸主胸中積熱。關主腸內生癰。尺主下血赤淋。紅痢崩中。

濡

濡脈極耎而浮細。如帛在水中。輕手相得。按之無力。如水上浮漚。謂如帛浮水中。

重手按之。隨手沒之象。脈訣按之似有。舉之還無。是微脈。非濡也。又曰。濡形浮細按須輕。水面浮綿力不禁。病後產中猶有藥。平人若見是無根。浮細而如綿曰濡。沉細如綿曰弱。浮而極細曰微。沉而極細不斷曰細。

主病　濡主亡血陰虛。丹田髓已虧。盜汗血崩。濕氣侵脾。寸濡主陽微自汗。關主氣虛。尺主傷精脫血寒甚。法宜溫補。大都濡主血虛之病。又為傷濕。

弱

極耎而沉。按之乃得。舉手全無。又曰。弱乃濡之沉者。脈訣言黎氏譬如浮漚。皆是濡非弱也。素問曰。脈弱以滑。是有胃氣。脈弱以濇。是為久病。病後翕見之順。平人少年見之逆。又曰。弱來無力按之柔。柔細而沉不見浮。陽陷入陰精血弱。白頭猶可少年愁。

主病　弱脈主陰氣虛。陽氣衰。惡寒發熱。筋骨痿軟。多驚多汗。精神減少。法當益氣調營。寸主陽虛。關主胃弱脾衰。尺主陽陷陰虛。又曰。弱主氣虛之病。仲景曰。陽陷入陰。故惡寒發熱。又曰。弱主筋。沉主骨。陽浮陰弱。血虛筋急。柳氏曰。氣虛則脈弱。寸弱陽虛。尺弱陰虛。關弱胃氣虛。

虛

遲大而耎。按之無力。隱指豁豁然空。崔氏曰。形大力薄。其虛可知。脈訣言尋之不足。舉之有餘。止言浮脈。不見虛狀。楊氏曰。狀似柳絮。散慢而遲。滑氏言。散大而濡皆散脈。非虛也。又曰。舉之遲大按之鬆。脈狀無涯類谷空。莫把芤虛爲一例。芤遲浮大似慈葱。又曰虛脈浮大而遲。按之無力。芤脈浮大按之中空。芤主脫血。虛主血虛。

主病　脈虛身熱。主傷暑自汗。怔忡驚悸。陰虛發熱。法當養營益衞。寸主血不營心。關主腹脹少食。尺主骨蒸痺痿傷精脫血。經曰。血虛脈虛。氣來虛微爲不及。病在內。曰久病脈虛者死。

細

細脈小大於微。而常有。細直而耎。若絲線之應指。素問謂之小。王氏言如蒿蓬。狀其柔也。脈訣言往來極微。是微反大於細矣。與經相背。又曰。細來纍纍細如絲。應指沉沉無絕期。春夏少年俱不利。秋冬老弱却相宜。

主病　細主血弱氣衰。諸虛百損。七情六極。非濕侵腰腎。則傷精汗血。寸主嘔吐。

關主膨脹。胃虛。尺主丹田冷。泄痢遺精。陰血耗奪。脈經言細爲血少氣衰。有此證則順。否則逆。故吐衄脈得沉細者生。憂勞過度者。脈亦細。

結

結脈往來緩。時一止復來。脈訣言。或來或去。聚而却還。與結無關。仲景有纍纍如循長竿曰陰結。藹藹如車蓋曰陽結。脈經又有如麻子動搖。旋引旋收。聚散不常者曰結。主死。此三脈名同實異也。又曰。結脈緩而時一止。獨陰偏勝欲亡陽。浮爲氣滯沉爲積。汗下分明在主張。

主病　結脈主血凝氣滯。老痰結滯內積。外癰腫疝。又曰。結主陰盛之病。越人曰。結甚則積甚。結微則積微。浮結外有痛積。伏結內有積聚。

代

代脈動而中止。不能自還。因而復動。脈至還入尺。良久方來。脈一息五至。肺心脾肝腎五臟之氣。皆是五十動而一息。合大衍之數。謂之平脈。反此則止。代乃見焉。腎氣不能至。則四十動一止。肝氣不能止。則三十動一止。蓋一臟之氣衰。而他臟之氣代至也。經曰。代則氣衰。滑氏曰。若無他病。羸瘦脈代者。危脈也。有病而氣血

乍損。氣不能續者。祇爲病脈。傷寒心悸脈代者。復脈湯主之。妊娠脈代者。其胎百日。代之生死。不可不辨。李氏括曰。數時一止名爲促。緩止須將結脈看。止不能同方是代。結生代死自殊途。又曰。促結之止無常數。或二動三動一止卽來。代脈之止有常數。必依數而止。還入天中良久方來也。

主病　代脈先因臟氣衰。腹痛泄痢下元虧。或爲吐瀉中焦病。女子懷胎三月分。脈經曰。代散者死。主泄及膿血。

促

促脈定息。數時一止復來。如蹶之趣。徐疾不常。脈經但言數而止爲促。脈訣乃云幷居寸口。不言時止者。謬矣。數止爲促。緩止爲結。何獨寸口哉。李氏曰。促脈數時來一止。此爲陽極欲亡陰。三焦鬱火炎炎盛。焦必無生退可生。

主病　促脈惟將火病醫。其因有五細推之。時時喘咳皆痰積。或發狂斑與毒疽。又曰。促主陽盛之病。促結之因。皆有氣血痰食飲五者之別。一有留滯則脈見止也。

弦

弦脈端直以長。如張弓絃。按之不移。綽綽如按琴瑟絃。狀若箏絃。從中直過。挺然指下。弦脈在卦爲震。在時爲春。在人爲肝。輕虛以滑者平。實滑如尋長竿者病。勁急如新張弓弦者死。池氏曰。弦緊而數勁爲太過。絃緊而細爲不及。戴氏曰。絃而軟。其病輕。絃而硬。其病重。脈訣言。時時帶數。又曰。脈緊狀繩牽。皆非弦象。今削之。又曰。土衰木旺。多怒欲叫。睛翳泪出。李氏曰。弦來端直似絲絃。緊則如繩左右彈。緊言其力絃言象。牢緊絃長沉伏間。

主病　絃爲肝膽之脈。主痰飲寒熱瘧疾。又主血弱勞傷。胃虛停飲。骨脇疼痛。肢體拘急。多驚。單弦病輕。雙弦病急。寸弦頭痛多痰。左關弦主寒熱癥瘕。右弦主胃寒。心腹痛。尺主陰疝。脚疾拘攣。又曰。弦爲木盛之病。浮弦痰飲外溢。沉弦懸飲內痛。瘧脈自弦。弦數多熱。弦遲多寒。弦大主虛。弦細拘急。陽弦頭痛。陰弦腹痛。單弦飲癖。雙弦寒痼。若不食者。木來尅土。病必難治。

緊

緊脈來往有力。左右彈人指。如轉索無常數。如切繩。如紉單線。又曰。緊乃熱。如爲寒束之脈。故急數如此。要有神氣。素問謂之急。脈訣言寥寥入尺來。崔氏言如線。

皆非緊狀。或以浮緊爲弦。沉緊爲牢。亦近似耳。又曰。舉如轉索如切繩。脈象因之得緊名。總是寒邪來作寇。內爲腹痛外身疼。

主病　緊主諸痛。爲寒。喘咳風癇冷痰。浮緊表寒。沉緊裏寒。人迎緊盛傷寒。氣口緊盛傷食。關主心腹疼痛。尺主陰冷奔豚疝病。又曰。浮緊中惡。沉緊咳嗽。

實

實脈浮沉皆得。脈大而長。微弦。應指愊愊然。愊愊。緊實貌。脈訣言。如繩應指來。乃緊脈。非實也。又曰。浮沉皆得大而長。應指無常愊愊強。熱蘊三焦成壯火。通腸發汗始能康。又曰。實脈浮沉有力強。緊如彈索轉無常。須知牢脈幫筋骨。實大微弦更帶長。

主病　實脈爲陽火鬱盛。發狂譫語。吐頻頻。爲陽毒。或傷食大便不通。或氣痛。寸實主面赤生風。咽痛舌強。骨中氣寒。關主脾熱腹滿。尺主腹腰腸間痛而不通。經曰。血實脈實。曰脈實者。水穀爲病。曰氣來實強。是爲大過。脈訣言尺實小便不禁。與脈尺實。小腹痛。小便難之證相反。潔古不知其謬。以爲虛寒用薑、附。愈誤矣。

長

長脈不大不小。迢迢若如循長竿末梢爲平。如引繩。如循長竿曰病。又曰長有三部之長。一部之長。在時爲春。在人爲肝。心肝長神氣壯。腎脈長蒂固根深。經曰。長則氣治。皆言平脈也。又曰。過於本位脈名長。弦則非然但滿張。弦脈與長爭較遠。良工尺度自能量。實牢弦緊。皆兼長脈。

主病　長脈迢迢大小勻。反常爲病似牽繩。若非陽毒癲癇病。即是陽明熱勢深。大都長主有餘之病。

洪

洪脈指下極大。來盛去衰。洪脈在卦爲離。在時爲夏。在人爲心。素問謂之大。亦曰鈎。滑氏曰。來盛去衰。如鈎之曲。上復而下。應血脈來去之象。象萬物敷布下垂之狀。詹氏謂如環珠者非也。脈訣云。季夏宜之。秋季冬季發汗通陽。俱非洪脈所宜。蓋謬也。李氏曰。脈來洪盛去還衰。滿指涌涌應夏時。若在春秋冬月分。升陽散火莫狐疑。又曰。洪脈來時拍拍然。去衰來盛似波瀾。欲知實脈參差處。舉按絃長愊愊堅。

主病　脈洪陽盛血應虛。相火炎炎熱病居。脹滿胃翻須早治。陰虛泄痢可愁如。

寸洪心火上焦炎。肺脈洪時金不堪。肝火內虛關內察。腎虛陰火尺中看。又曰。洪主陽盛陰虛之病。泄痢失血久嗽者。忌之。經曰。形瘦脈大多氣者死。又曰。大則病進。

微

微脈極細而耎。按之如欲絕。若有若無。細而稍長。素問謂之小。氣血微則脈微。又曰。輕診可見。按之欲絕者。微也。往來如線而常有者。細也。仲景曰。脈瞥瞥如羹上肥者。陽氣微。縈縈如蛛絲細者。陰氣衰。長病得之死。卒病得之生。

主病　氣血微兮脈亦微。惡寒發熱汗淋漓。胃爲勞極諸虛候。女作崩中帶下醫。寸微氣促或心驚。關脈微時脹滿形。尺部見之精血弱。惡寒消癉痛呻吟。又曰。微主久虛血弱之病。陽微惡寒。陰微發熱。脈訣云。崩中日久成白帶。漏下多時骨木枯。

動

動乃數脈。見於上下。無頭無尾如豆。厥厥動搖。仲景曰。陰陽相搏。名曰動。陽動則汗出。陰動則發熱形冷惡寒。此三焦傷也。成無己曰。陰陽相搏。則虛者動。故陽虛

則陽動。陰虛則陰動。龐氏曰。關前三分爲陽。關後三分爲陰。當關之位。半陰半陽。故動由虛見。又曰。動脈搖搖數在關。無頭無尾豆形圓。其源本是陰陽戰。虛者補之勝者安。脈訣言尋之似有。舉之還無。不離其處。不往不來。兩關數見。含糊謬妄。殊非動脈。詹氏言其形數動如鉤如毛者尤謬。

主病　動脈專司痛與驚。汗因陽動熱因陰。或爲泄痢拘攣病。男子亡精女子崩。

牢

牢脈似沉似伏。實大而長。微弦。扁鵲曰。牢而長者。肝木也。仲景曰。寒則牢堅。有牢固之象。沈氏曰。似沉似伏。牢之位也。實大弦長。牢之體也。脈訣不言形狀。但言尋之則無。按之則有。云脈入皮膚辨息難。又以牢爲死脈。皆孟浪謬誤。李氏曰。弦長實大脈牢堅。牢位長居沉伏間。革脈芤弦自牢起。革虛牢實要詳看。

主病　寒則牢堅裏有餘。腹心寒痛木乘脾。疝氣癥瘕何愁也。失血陰虛却忌之。

又曰。牢主寒實之病。木實則爲痛。扁鵲云。耎爲虛。牢爲實。失血者。脈宜沉細。反浮大而牢者死。虛病見實脈死。脈訣言骨間疼痛。氣居於表。池氏以爲腎傳於脾。皆謬妄不經之說。

散

散脈大而散。有表無裏。渙漫不收。無統紀。無拘束。至數不齊。或多來少去。或去多來少。渙漫不收。如楊花散漫之象。又曰。散似楊花散漫飛。去來無定至難齊。產爲生兆胎爲墮。久病逢之不必醫。戴氏曰。心脈浮大而散。肺脈短濇而散。平脈也。心脈耎散怔忡。肺脈耎散汗出。肝脈耎散溢飲。脾脈耎散胻腫。病脈也。若腎脈耎散。諸病脈代散。死脈也。難經曰。散脈獨見則危。柳氏曰。散爲氣血俱虛。根本脫離之脈。產婦得之生。孕婦得之墮。李氏曰。散脈無拘散漫然。濡來浮細水中綿。浮而遲大爲虛脈。芤脈中空有兩邊。

主病　左寸怔忡右寸汗。溢飲左關應散漫。右關耎散胻胕腫。散居兩尺魂應斷。

診壽數

戴氏曰。脈必滿十動。出自難經。而脈訣五臟歌。皆以四十五動爲準。乖於經旨。柳氏曰。古以動數候脈。是喫緊語。須候五十動。乃知至數缺失。今人指到腕臂。即云見了。夫曰五十動。豈彈指間事耶。故學者。當診脈問證聽聲觀色。斯備四診而無失。

五十不止身無病。數內有止皆知定。四十一止一臟絕。四年之後多亡命。三十一止卽三年。二十一止二年應。十動一止一年殂。更觀氣色兼形證。兩動一止三四日。三四動止應六七。五六一止七八朝。次第推之自無失。

六臟六腑用藥氣味補瀉

肝膽 溫補涼瀉 辛補酸瀉　心小腸 熱補寒瀉 酸補甘瀉　肺大腸 涼補溫瀉 酸補辛瀉

腎膀胱 寒補熱瀉 苦補鹹瀉　脾胃 溫熱補寒涼瀉各從其宜甘補苦瀉　三焦命門同心。

張元素曰。五臟更相平也。一臟不平。所勝平之。故云安穀則昌。絕穀則亡。水去則營散。穀消則衞亡。神無所居。故血不可不養。衞不可不溫。血溫氣和。營衞乃行。常有天命。

五臟五味補瀉

肝○苦急。急食甘緩之。甘草 以酸瀉之。赤芍藥 實則瀉其子。甘草 ○欲散。急食辛以散之。川芎 以辛補之。細辛 虛則補其母。地黃 黃蘗

心○苦緩。急食酸以收之。五味子　以甘瀉之。甘草黃耆　實則瀉其子。甘草　○欲耎。急食鹹以耎。芒硝　以鹹補之。澤瀉　虛則補其母。生薑

脾○苦濕。急食苦以燥之。白朮　以苦瀉之。黃連　實則瀉其子。桑白皮　○欲緩。急食甘以緩之。炙甘草　以甘補之。人參　虛則補其母。炒鹽

肺○苦氣逆。急食苦以泄之。訶子　以辛瀉之。桑白皮　實則瀉其子。澤瀉　○欲收。急食酸以收之。白芍藥　以酸補之。五味子　虛則補其母。五味子

腎○苦燥。急食辛以潤之。黃柏知母　以鹹瀉之。澤瀉　實瀉其子。芍藥　○欲堅。急食苦以堅之。知母　以苦補之。黃蘗　虛則補其母。五味子

張元素曰。凡藥之五味。隨五臟所入而爲補瀉。亦不過因其性而調之。酸入肝。苦入心。甘入脾。辛入肺。鹹入腎。辛主散。酸主收。甘主緩。苦主堅。鹹主耎。辛能散結潤燥。致津液通氣。酸能收緩斂散。甘能緩急調中。苦能燥濕堅耎。鹹能耎堅。淡能利竅。○李氏曰。甘緩鹹收。苦燥辛散。鹹耎淡滲。五味之本性。一定而不變者也。其或補或瀉。則因五臟四時而迭相施用者也。溫涼寒熱。四時之本性也。其於五臟補瀉亦迭相用也。此特潔古張氏因素問飲食補瀉之義。舉數藥以爲例耳。學者宜

因意而充之。

臟腑虛實標本用藥式

○肝藏血屬木。膽火寄於中。主血、主目、主筋、主呼、主怒。

本病。諸風。眩運僵仆。強直瘋癇。兩脅腫痛。胸脅滿痛。嘔血。小腹疝痛。痃瘕。女人經病。

標病。寒熱瘧。頭痛吐涎。目赤面青。多怒耳閉。頰腫筋攣卵縮。丈夫㿗疝。女人少腹腫痛。陰病。

有餘瀉之

瀉子　甘草

行氣　香附　芎藭　瞿麥　牽牛　橘皮

行血　紅花　鱉甲　桃仁　莪朮　京三稜　穿山甲　大黃　水蛭　䗪蟲
蘇木　牡丹皮

鎮驚　雄黃　金箔　硃砂　真珠　代赭石　夜明砂　胡粉　銀箔　鉛丹
龍骨　石決明

搜風　羌活　荊芥　薄荷　槐子　蔓荊　白花蛇　蟬蛻　防風　皂角
烏頭　白附子　殭蠶　獨活

不足補之

補母　枸杞　杜仲　狗脊　熟地黃　苦參　萆薢　阿膠　兔絲子

補血　當歸　牛膝　續斷　白芍　血竭　沒藥　芎藭

補氣　天麻　柏子仁　白朮　菊花　細辛　蜜蒙花　決明　穀精草　生薑

本熱寒之

瀉木　芍藥　烏梅　澤瀉

瀉火　黃連　黃芩　龍膽草　苦茶　豬膽

攻裏　大黃

標熱發之

和解　柴胡　半夏

解肌　桂枝　麻黃

〇心藏神爲君火。包絡爲相火。代君行令。主血主言。主汗主笑。

本病。諸熱瞀瘛驚。或譫語煩亂。啼笑罵詈。怔忡健忘。自汗。諸痛癢瘡瘍。

標病。肌熱惡寒戰慄。舌不能言。面赤目黃。心煩熱。胸脇滿。痛引腰背肘臂。

火實瀉之

瀉子　黃連　大黃

氣　甘草　人參　赤茯苓　木通　黃蘗

血　丹參　丹皮　玄參　生地黃

鎮驚　硃砂　牛黃　紫石英

神虛補之

補母　細辛　烏梅　酸棗仁　陳皮　生薑

氣　桂心　澤瀉　白茯苓　伏神　遠志　石菖蒲

血　當歸　乳香　沒藥　熟地黃

本熱寒之

瀉火　黃芩　竹葉　麥冬　硃砂　炒鹽

涼血　地黃　梔子　天竹黃

標熱發之

散火　甘草　獨活　麻黃　柴胡　龍腦

○脾藏智屬土。爲萬物之母。主營衛。主五味。主肌肉。主四肢。

本病。諸濕腫脹。痞滿噯氣。大小便閉。黃疸痰飲。吐瀉霍亂。心腹痛。飲食不化。

標病。身體胕腫。重困嗜臥。四肢不舉。舌本強痛。九竅不通。

土實瀉之

瀉子　訶子　防風　葶藶　桑白皮

吐　豆豉　梔子　蘿蔔子　常山　瓜蒂　鬱金　韮汁　藜蘆　苦參　赤小豆　鹽湯　苦茶

下　大黃　芒硝　青礞石　大戟　甘遂　續隨子　芫花

土虛補之

氣　人參　黃耆　升麻　葛根　甘草　陳皮　藿香　葳蕤　縮砂　木香　扁豆

血　白朮　蒼朮　白芍　膠飴　大棗　乾薑　木瓜　烏梅　蜂蜜

本濕除之

燥中宮　白朮　蒼朮　桔皮　半夏　吳茱萸　南星　草豆蔻　白芥子

燥淨府　木通　赤茯苓　猪苓　藿香

標濕滲之

開鬼門　葛根　蒼朮　麻黄　獨活

○肺藏魄屬金。總攝一身元氣。主聞、主哭、主皮毛。

本病。諸氣憤鬱。諸痿。喘嘔氣促。咳嗽上逆欬唾膿血。下利清水。便數而久。遺矢不禁。

標病。灑淅寒熱。傷風自汗。肩背痛冷。臑前廉痛。

氣實瀉之

瀉子　澤瀉　葶藶　桑白皮　地骨皮

除濕　半夏　白礬　白茯苓　薏苡仁　木瓜　橘皮

瀉火　粳米　石膏　寒水石　知母　訶子

通滯　枳殼　薄荷　乾薑　木香　厚朴　杏仁　皂莢　桔梗　蘇梗

氣虛補之

補母　甘草　人參　黄耆　升麻　山藥

潤燥　蛤蚧　阿膠　麥門冬　貝母　天門冬　百合　天花粉

斂肺　烏梅　粟殼　五味子　芍藥　五倍子

清金　本熱清之
黃芩　知母　麥冬　梔子　紫菀　天冬　沙參

溫肺　本寒溫之
丁香　藿香　款冬花　檀香　白豆蔻　益智　縮砂　糯米　百合

標寒散之

解表
麻黃　葱白　紫蘇

○腎藏智屬水。爲天一之源。主聽、主骨、主二陰。

本病。諸寒厥逆。骨痿腰痛。腰冷如冰。足胻腫寒。小腹滿急。疝瘕。大便閉泄。吐利腥穢。水液澄徹。清冷不禁。消渴引飲。

標病。發熱不惡熱。頭眩頭痛。咽痛舌燥。脊股後廉痛。

水強瀉之

瀉子
大戟　牽牛

瀉腑
澤瀉　猪苓　車前子　防己　茯苓

水弱補之

補母　人參　山藥

氣　知母　玄參　補骨脂　砂仁　苦參

血　黃蘗　枸杞　鎖陽　熟地黃　肉蓯蓉　山茱萸　阿膠　五味子

本熱攻之

下　傷寒少陰證。口燥咽乾。大承氣湯。

本寒溫之

溫裏　附子　乾薑　官桂　蜀椒　白朮

解表　麻黃　細辛　獨活　桂枝

標熱涼之

清熱　玄參　連翹　甘草　猪膚

○命門爲相火之源。天地之始。藏精生血。降則爲漏。升則爲逆。主三焦元氣。

本病。前後癃閉。氣逆。裏急疝痛。奔豚消渴。膏淋精漏。精寒。赤白濁。溺血。崩中。帶漏。

火強瀉之

瀉相火　黃蘗　知母　牡丹皮　地骨皮　生地黃　茯苓　玄參　寒水石

益陽　火弱補之

附子　肉桂　益智　破故紙　沉香　角茴香　川烏　硫黃　天雄　烏藥　陽起石　胡桃　巴戟天　丹砂　當歸　蛤蚧　覆盆子

澀滑　精脫固之

牡蠣　芡實　金櫻子　五味子　遠志　蛤粉　山茱萸肉

三焦爲相火之用。分布命門元氣。主升降出入。遊行天地之間。總馭五臟六腑。營衞經絡。內外上下左右之氣。號中清之府。上主納。中主化。下主出。

本病。諸熱瞀瘛。暴病、暴死、暴瘖。躁擾、狂越、譫妄、驚駭。諸血溢、血泄。諸氣逆衝上。諸瘡、瘍、痘、疹、瘤、核。

上熱則喘滿。諸嘔吐酸。胸痞脇痛。飲食不消。頭上出汗。

中熱則善飢而瘦。解㑊中滿。諸脹腹大。諸病有聲。鼓之如鼓。上下關格不通。霍亂吐利。

下熱則暴注下迫。水液混濁。下部腫滿。小便淋瀝或不通。大便閉結或下利。

上寒則吐飲食痰水。胸痺前後引痛。食已還出。

中寒則飲食不化。寒脹反胃。吐水濕瀉不渴。

下寒則二便不禁。臍腹冷。疝痛。

標病。惡寒戰慄。如喪神守。耳鳴耳聾。嗌腫喉痺諸病。胕腫疼酸。驚駭。手小指次指不用。

實火瀉之

汗　麻黃　柴胡　葛根　荊芥　升麻　薄荷　羌活　石膏

上　瓜蒂　滄鹽　韭汁

下　大黃　芒硝

虛火補之

上　人參　天雄　桂心

中　人參　黃耆　丁香　木香　草果

下　附子　桂心　硫黃　人參　沉香　烏梅　破故紙

本熱寒之

上　黃芩　連翹　梔子　知母　玄參　石膏

中　黃連　連翹　石膏　生地黃

下　黃檗　知母　生薑　石膏　牡丹皮　地骨皮

標熱散之
解表　柴胡　細辛　荊芥　羌活　葛根　石膏

○膽屬木。爲少陽相火。發生萬物。爲決斷之官。十一臟之主。主同肝。

本病。口苦嘔苦汁。善太息。澹澹如人將捕狀。目昏不眠。

標病。寒熱往來。痁瘧胸脇痛。頭額痛。耳痛鳴聾。瘰癧結核馬刀。足小指次指不用。

實火瀉之
瀉膽　龍腦　牛膽　猪膽　生棗仁　生酸棗仁　黃連　苦茶

虛火補之
溫膽　人參　細辛　半夏　炒棗仁　炒酸棗仁　當歸　地黃

本熱平之
降火　黃連　黃芩　芍藥　連翹　甘草
鎮驚　黑鉛　水銀

標熱和之
和解　柴胡　芍藥　黃芩　半夏　甘草

〇胃屬土。主容受。爲水谷之海。脾同主

本病。噎膈反胃。中滿腫脹。嘔吐瀉痢。霍亂腹痛。消中善飢。不消食。傷飲食。胃管當心痛。痛走兩脇。

標病。發熱蒸蒸。身前熱。寒熱發狂譫語。咽痹上齒痛。口眼喎斜。鼻痛鼽衄赤齇。

胃實瀉之

濕熱　大黃　芒硝

飲食　巴豆　神曲　山查　阿魏　硇砂　鬱金　輕粉　三稜

胃虛補之

濕熱　蒼朮　白朮　半夏　茯苓　桔皮　生薑

寒濕　乾薑　附子　草果　官桂　丁香　白豆蔻

本熱寒之

降火　石膏　地黃　犀角　黃連

標熱解之

解肌　升麻　葛根　豆豉

○大腸屬金。主變化。爲傳送之官。

本病。大便閉結。泄痢下血。裏急後重。疽痔脫肛。腸鳴而痛。

標病。齒痛喉痺。頸腫口乾。咽中如核。鼽衄目黃。手大指次指痛。宿食。發熱寒慄。

腸實瀉之

熱　大黃　芒硝　槐花　牽牛　巴豆　郁李仁

氣　枳殼　木香　桔皮　檳榔

腸虛補之

氣　皂莢

燥　桃仁　麻仁　杏仁　地黃　乳香　松子　當歸　肉蓯蓉

濕　白朮　蒼朮　半夏　硫黃

陷　升麻　葛根

脫　龍骨　白堊　訶子　粟殼　烏梅　白礬　赤石脂　禹餘糧　石榴皮

本熱寒之

清熱　秦艽　槐角　地黃　黃芩

溫裏　本寒溫之
附子　乾薑　肉豆蔻

解肌　標熱散之
石膏　白芷　升麻　葛根

〇小腸。主分泌水穀。爲受盛之官。

本病。大便水穀利。小便短。小便閉。小便血。小便自利。大便後血。小腸氣痛。宿食。夜熱旦止。

標病。身熱惡寒。嗌痛頷腫。口糜耳聾。

實熱瀉之

氣　木通　猪苓　滑石　瞿麥　澤瀉　燈草

血　地黃　蒲黃　赤茯苓　梔子　牡丹皮

虛寒補之

氣　白朮　楝實　茴香　砂仁　神曲　扁豆

血　桂心　玄胡索

降火　本熱寒之　黃蘗　黃芩　黃連　連翹　梔子

解肌　標熱散之　藁本　羌活　防風　蔓荆

○膀胱主精液。爲胞之府。氣化乃能出。號州都之官。諸病皆干之。
本病。小便淋瀝。或短數。或黃赤。或白。或遺矢。或氣痛。
標病。發熱惡寒。頭痛腰脊強。鼻窒足小趾不用。

瀉火　實熱瀉之　滑石　猪苓　澤瀉　茯苓

下虛補之

熱　黃蘗　知母

寒　桔梗　升麻　益智　烏藥　山茱萸

本熱利之

降火　地黃　梔子　茵陳　黃柏　牡丹皮　地骨皮

標寒發之

發表 麻黃 桂枝 羌活 蒼朮 防己 黃耆 木賊

引經報使

手少陰心經 黃連 細辛

足少陰腎 獨活 知母 桂枝 細辛 足太陽膀胱 羌活

手陽明大腸 白芷 石膏 升麻

足陽明胃 白芷 石膏 升麻 葛根

足少陽膽 柴胡 青皮

手少陽三焦 連翹 柴胡 上地骨皮 中青皮 下附子

手太陽小腸 藁本 黃檗

手太陰肺 桔梗 白芷 升麻 葱白

足太陰脾 升麻 葛根 蒼朮 白芍

手厥陰心胞絡 柴胡 牡丹皮 石膏

足厥陰肝 青皮 川芎 吳茱萸 柴胡

五味宜忌

岐伯曰。木生酸。火生苦。土生甘。金生辛。水生鹹。辛散。酸收。甘緩。苦堅。鹹耎。而毒藥攻邪。五穀爲養。五果爲助。五畜爲益。五菜爲充。氣味合而服之。以補精益氣。此五味各有所利。四時五臟。病隨所宜也。又曰。陰之所生。本在五味。陰之五宮。傷在五味。

骨正筋柔。氣血以流。腠理以密。骨氣以清。長有天命。又曰。聖人春夏養陽。秋冬養陰。以崇其根。二氣常存。春食涼。夏食寒。以養陽。秋食溫。冬食熱。以養陰。

五欲　肝欲酸心欲苦脾欲甘肺欲辛腎欲鹹此五味合五臟之氣也青色宜酸肝病宜食麻犬李韭赤色宜苦心病宜食麥羊杏薤黃色宜甘脾病宜食粳牛棗葵白色宜辛肺病宜食黃黍雞桃葱黑色宜鹹腎病宜食大豆黃卷猪栗藿

五禁　肝病禁辛宜食甘粳牛棗葵心病禁鹹宜食酸麻犬李韭脾病禁酸宜食苦大豆豕栗藿肺病禁苦宜甘麥羊杏薤腎病禁甘宜食辛黃黍雞桃葱思邈曰春宜省酸增甘以養脾夏宜省苦增辛以養肺秋宜省辛增酸以養肝冬宜省鹹增苦以養心四季宜省甘增鹹以養腎時珍曰五欲者五味入胃喜歸本臟有餘之病宜本味通之五禁者五臟不足之病畏其所勝而宜其所不勝也

五走　酸走筋筋病毋多食酸多食令人癃酸氣澀收胞得酸而縮卷故水道不通也苦走骨骨病毋多食苦多食令人變嘔苦入下脘三焦皆閉故變嘔也甘走肉肉病毋多食甘多食令人悗心甘氣柔潤胃柔則緩緩則蟲動故悗心也辛走氣氣病毋多食辛多食令人洞心辛動上焦與氣俱行久留心下故洞心也鹹走血血病毋多食鹹多食令人渴血與鹹相得則凝凝則胃汁注之故咽路焦而舌本強

五傷　酸傷筋辛勝酸苦傷氣鹹勝苦甘傷肉酸勝甘辛傷皮毛苦勝辛鹹傷血甘勝鹹

五過　味過於酸肝氣以津脾氣乃絕肉胝傷䐢而脣揭味過於苦脾氣不濡胃氣乃厚皮槁而毛拔味過於甘心氣喘滿色黑腎氣不平骨痛而髮落味過於辛筋脈沮絕精神乃失筋急而爪枯味過於鹹大骨氣勞短肌心氣抑脈凝澀而變色時珍曰五走五傷者本臟之味自傷也即陰之五宮傷在五味也五過者本臟之味伐其所勝也即臟氣偏勝也

五味偏勝

岐伯曰。五味入胃。各歸所喜。酸先入肝。苦先入心。甘先入脾。辛先入肺。鹹先入腎。久而增氣。物化之常。氣增而久。夭之由也。

王冰曰入肝爲溫入心爲熱入肺爲淸入腎爲寒入脾爲至陰而四氣兼之皆爲增其味而益其氣故各從其臟之氣久則從化故久服黃連苦參反熱從苦化也餘味做此氣不已則臟氣偏勝必有偏絕臟有偏絕必有暴夭是以藥不具五味不備四氣而久服之雖暫獲勝久必致夭故絕粒服餌者不暴亡無五味資助也陽曰一陰一陽之謂道偏陰偏陽之謂疾陽劑剛勝積若燎原爲消狂癰疽之屬則天癸竭而營涸陰劑柔勝積若凝水爲洞泄寒中之病則眞火微而衞散故大寒大熱之藥當從權用之氣平而止有所偏助令臟氣不平夭之由也

痰火點雪

卷四

明 金谿 龔居中應圓輯著
鄞縣 曹赤電炳章圈點

痰火灸法

竊謂人之一身。隱僻奇異等疾。軒岐議究已備。華佗內照無遺矣。然攻病之法。每以鍼灸劫拔為言。而其藥餌之中。殊未言及。何也。蓋古人立法。病之輕淺者。則以丸散飲湯調治之。病之年久沉痼者。非鍼灸不解。以其鍼有劫奪之功。第見效者少。且今之鍼法得妙者亦稀。若虛怯之體。倏致夭絕者有之。若灸法去病之功。難以枚舉。而其寒熱虛實。輕重遠近。無往不宜。蓋寒病得火而散者。猶烈日消冰。有寒隨溫解之義也。熱病得火而解者。猶暑極反涼。自火鬱發之之義也。虛病得火而壯者。猶火迫水而氣升。有溫補熱益之義也。實病得火而解者。猶火能消物。以

實則瀉之之義也。痰病得火而解者。以熱則氣行。津液流通故也。所以灸法不虛人者。以一灼謂一壯。以壯人爲法也。若年深痼疾。非藥力所能除。必借火力以攻拔之。諺云。火有拔山之力。豈虛語哉。若病欲除其根。則一灸勝於藥力多矣。但醫必擇其素熟經絡穴道者乃可。不爾。則差之毫釐。謬之千里。非徒無益。而反害之。豈以人命若草菅耶。然火之功用。固有挽回枯槁之妙。必其人肌肉尚未盡脫。元氣尚未盡虛。飲食能進者。乃能任此痛楚。灸後調理月餘。則病自除。而體自充。況假此一灸。使病者有所禁戒警惕。自是如法調理。是以一舉有兩得之妙。若肌體羸虛。元氣耗極。飲食不能進。則亦不能禁此燔灼。病必日劇。倘灸後病不得起。不惟無益。而反招病家之怨也。至囑至告。

製艾法

凡用艾葉須陳久者。治令細軟。謂之熟艾。若生艾灸火。則傷人肌脈。故孟子云。七年之病。求三年之艾。揀取淨葉。搗去塵屑。石臼中木杵搗熟。羅去渣滓。取白者。再搗至柔爛如綿爲度。用炷燥則灸火有力。

取火法

凡灸火者。宜用陽燧火珠。承日取太陽真火。其次鑽槐取火爲良。若急卒難備。則真麻油燈或蠟燭火。以艾莖燒點於炷。滋潤灸瘡。至愈而不痛也。其戛金擊石鑽燧八木之火。皆不可用。邵子云。火無體。因物以爲體。金石之火。烈於草木之火。是矣。八木者。松火難瘥。柏火傷神。多汗。桑火傷肌肉。柘火傷氣脈。棗火傷內消血。橘火傷營衞經絡。榆火傷骨失志。竹火傷筋損目也。

凡痰火骨蒸癆瘵夢遺。盜汗傳尸等症。宜灸四花六穴。膏肓二穴。腎腧二穴。肺腧二穴。足三里二穴。手合谷二穴。或膻中穴。但得穴真。無不驗也。

定四花六穴之法

崔氏灸骨蒸癆瘵。初得此疾。即如此法灸之。無不效者。但醫多不得真穴。以致有誤。今具真格。使學者一見瞭然無誤。

先用細繩一條。約三四尺。以蠟抽之。勿令展縮。以病人脚底貼肉量。男取左足。女

取右足。從足大拇指頭齊起。從脚板底當脚根中心。向後引繩。循脚肚貼肉直上。至膝腕曲叉中大橫紋截斷。次令病人解髮分開兩邊。全見頭縫。自顖門平分至腦後。乃平身正坐。取前所截繩子一頭。從鳩尾齊引繩向上。正循頭縫至腦後貼肉垂下。循脊骨引繩向下。至繩盡處。當脊骨以墨點記。（此墨不是灸穴）别以稻稈心。令病人合口。將稈心按於口上。兩頭至吻。却勾起稈心中心至鼻端根下。如人字樣。齊兩吻截斷。將稈展直於先在脊中墨記處。取中橫量點之。此是灸穴。名曰患門二穴。初灸七壯。累灸至一百壯。妙。初只灸此二穴。次令其人平身正坐。稍縮臂膊。取一繩遶項向前。平結喉骨。骨平大杼骨。俱以墨點記。向前雙垂下。與鳩尾齊截斷。灸鳩尾穴。却翻繩向後。以繩頭齊會處。以墨點記。（此亦不是灸穴）别取稈心。令其人合口。無得動笑。橫量兩吻。截斷。還於背上墨記處。摺中橫量兩頭點之。此是灸穴。又將其稈心循脊直量。上下點之。此是灸穴。名曰四花穴。初灸七壯。累灸至百壯。迨瘡疾愈。依前法復灸至百壯。但當脊骨上兩穴。切宜少灸。凡一次只灸三五壯。多灸恐人蹻背。凡灸此穴。亦要灸足三里。以瀉火氣為妙。若婦人纏綿裹足。以至中短小。則第一次患門穴難以量準。但取右手肩髃穴貼肉量至中指為盡亦可。不

若只取膏肓穴灸之。其穴備於後。次灸四花穴。亦效。予常見人初有此疾。即與依法灸之。無有不效。惟恐病根深痼。亦依此法灸之。亦有齊愈者。況初病者乎。

千金方論取膏肓腧穴法

膏肓腧穴。無所不治。主羸瘦虛損。夢中失精。上氣咳逆。狂惑失志等症。取穴之法。令人正坐。曲肘。伸兩手。以臂着膝前。令正直。手大指與膝頭齊。以物支肘。勿令臂得搖動。從胛骨上角摸索至胛骨下頭。其間當有二肋兩開。灸中間。依胛骨之裏。肋間深處是穴。骨容側指許。摩筋肉之表。肋骨空處按之。但覺牽引骨節動。須灸胛中各一穴。至六百壯。多至千壯。當覺氣下礱礱然如水狀。亦當有所下出。若無停痰宿飲。則無所下也。若病已困。不能正坐。當令側臥。挽一臂。同前灸之也。求穴大較。以右手從左肩住指頭。表所不及者是也。左手亦然。乃以前法灸之。若不能正坐。但伸兩臂亦可。伏衣襆上。伸兩臂。令人挽兩胛骨。使相離。不爾胛骨遮穴不可得也。所伏衣襆。當令大小常定。不爾則失其穴。此灸訖後。令人陽氣康盛。當消息以自補養。身體平復。其穴在五柱之上。四柱之下。橫去六寸許。相準望取之。

論曰。昔秦緩不救晉侯之疾。以在膏之下。肓之上。鍼藥所不及。即此穴也。孫真人笑其拙。不能求得此穴。所以宿疴難遣。若能用心得而灸之。無疾不愈矣。明載於此。學者仔細詳審。依法取之。無不得其真穴也。一法。醫者先自坐。以目平正。却於壁上。以墨作一大圈。却令患者正坐。常使其目視圈。無得斜視別處。此良法也。令灸人正坐。曲脊伸臂。依法。醫者以指揣後脊骨一節。爲一寸。自一柱至五柱。逐一以墨點記。令上下端直分明。且人有頸骨者。亦有無者。當以平肩爲一柱。是也。以四柱至五柱。用稈心比量兩柱上下遠近。摺爲三分。亦以墨點脊上柱間。取第四柱下二分微多。五柱上一分微少。用筆點定。橫過相去六寸之中。左右以爲兩穴交下遠近之準。大要兩柱上下。合同身寸一寸三分七厘。微縮有無。大段長短不同。以參者。甲乙經自大杼至尾骶骨作二十一柱。量三尺之數。分之若柱節分明。縱之尺寸不同。穴以柱數爲定。若人肥大背厚。骨節難尋。當以平臍十四柱命門穴爲準。上自大杼。下至命門。摺爲一十四柱。每柱一寸三分。合其穴無不真也。

取腎腧穴法

令患人垂手正立。於平正木石之上。目無斜視。身無偏欹。去身上衣服。用切直杖

從地至臍中央截斷。却回杖子於背上。當脊骨中杖盡處。卽十四柱命門穴也。以墨記。却用稈心取同身三寸。摺作一寸五分。兩頭卽腎腧穴也。

取肺腧法

當脊下第三椎骨下凹中。以墨點紀。各開一寸五分是穴。

取膻中法

胸前平乳當中一穴。

取足三里穴法

足三里二穴。在膝下三寸大筋內宛宛中。

取合谷穴法

合谷二穴。在虎口岐谷之間陷中。

論點穴

千金云。人有老少。體有長短。膚有肥瘦。皆須精思斟量。準而折之。又以肌肉文理節解縫會宛陷之中是。以手按之。病者快然。如此仔細安詳用心者。乃能得之爾。

又云。或身短而手長。或身長而手短。成胸腹長。指胸腹短。或大或小。又不可以一概而論也。

凡點穴法。皆要平正。四體無使歪斜。灸時恐穴不正。徒壞好肉爾。若坐點則坐灸。臥點則臥灸。立點則立灸。反此。一動則不得真穴矣。凡灸先陽後陰。先上後下。先少後多。皆宜審之。

論艾炷大小

黃帝曰。灸不分三。是謂徒炷務大也。小弱也。乃小作之。凡小兒七日以上。週年以還。不過壯炷如雀糞大。經曰。凡灸。欲艾炷根下廣三分。使正氣不能違達。病未能愈。則是炷欲大。惟頭與四肢欲小耳。但去風邪而已。

論壯數多少

千金云。凡言壯數者。若丁壯病根深篤。可倍於方數。老少怯弱。可減半。〇扁鵲灸法。有至百壯千壯。〇曹氏從治。有百壯大。十壯小。品方亦然。〇惟明堂經多云。鍼

入六分。灸三壯。更無餘論。故後人不準。惟因病之輕重而增損之○凡灸頭頂。止於七壯。積至七七壯止。如人若治風。則灸上星前頂百會。皆至一百壯。腹皆宜灸五百壯。若鳩尾巨闕亦不宜灸多。多則四肢細而無力。又足三里穴。乃云多至三二百壯。心腧不灸。若中急。灸至百壯。皆視其病輕重而用之。不可泥一說。而又不可不擇一說也。內經只云。若是禁灸穴。明堂亦許灸一壯至三壯。恐未盡也。所謂五百壯千壯。豈可一日而盡。必三五七日。以至三年五年。以盡其數。乃可得也。

論忌避

千金云。欲行鍼灸。必先知本人行年宜忌。尻神及人神所在。不與禁忌相干則可。故男忌除。女忌破。男忌戊。女忌己。又所謂血支血忌之類。凡醫者不能知此避忌。若逢病人厄會。男女氣怯。下手至困。達人智士豈拘於此。若夫急難之際。卒暴之疾。命在須臾。宜速治之。況泥於禁忌。已淪於鬼神。豈不誤哉。但一日止忌一時。如子午八法。不拘禁忌。若忌未形之病。雖擇良日。服藥鍼灸當也。亦宜架天時日。正午以後乃可灸。謂陰氣未至。灸無不着。午前及早。恐人氣虛。有眩暈之咎。急卒亦不

可拘。若值大風大雨雷電。宜暫停之。且待晴明灸之可也。

論治灸瘡

凡艾灸。須要瘡發。所患即愈。不得瘡發。其疾不愈。甲乙經云。灸瘡若不發。用故履底灸令熱。熨之。三日而發。今有用赤皮葱三五莖。去葉。於微火中煨熱。熨瘡十餘遍。其瘡三日自發。亦有用麻油搽之而發者。亦有用牙皂角煎湯候冷。頻頻點之而發者。恐氣血衰。宜服四物湯滋養者。不可一概而論。灸後務令瘡發。乃去病也。凡貼瘡。古人春用柳絮。夏用竹膜。秋用竹膜。冬用兔腹上細毛。貓腹毛亦佳。今人每用膏藥貼之。日一二易。則瘡易愈。未若一日兩貼一易。使瘡膿出多而痰除也。若欲用膏。必須用真麻油入治病之藥。或祛風散氣。滋血療損之藥。隨症入之為妙。

論忌食

經曰。灸之後。古人忌猪魚熱麵。生酒動風冷物。鷄肉最毒。而今灸瘡不發。用小鷄

鱔魚食之而發者。所謂以毒而攻毒。其理亦通。亦宜少用爲佳。

論保養

凡灸後切宜避風冷。節飲酒。戒房勞。喜怒憂思悲恐七情之事。須要除之。可擇幽靜之居養之爲善。但君子志人不必喻也。

擇吉日

鍼灸吉日。丁卯、庚午、甲戌、丙子、丁丑、壬午、甲申、丙戌、丁亥、辛卯、壬辰、丙申、戊戌、己亥、庚子、辛丑、甲辰、乙巳、丙午、戊申、壬子、癸丑、乙卯、丙辰、己未、壬戌、成開執日。忌辛未。扁鵲死日。

吉日　月	正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
天巫	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
天醫	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
要安	寅	申	卯	酉	辰	戌	巳	亥	午	子	未	丑

橫看

	白虎黑道	月厭	月殺	獨火	死別	血支	血忌	除日	破日	火隔	遊禍忌服藥
正	午	戌	丑	巳	戌	丑	丑	卯	申	午	巳
二	申	酉	戌	辰	戌	寅	未	辰	酉	辰	寅
三	戌	申	未	卯	戌	卯	寅	巳	戌	寅	亥
四	子	未	辰	寅	丑	辰	申	午	亥	子	申
五	寅	午	丑	丑	丑	巳	卯	未	子	戌	巳
六	辰	巳	戌	子	丑	午	酉	申	丑	申	寅
七	午	辰	未	亥	辰	未	辰	酉	寅	午	亥
八	申	卯	辰	戌	辰	申	戌	戌	卯	辰	申
九	戌	寅	丑	酉	辰	酉	巳	亥	辰	寅	巳
十	子	丑	戌	申	未	戌	亥	子	巳	子	寅
十一	寅	子	未	未	未	亥	子	丑	午	戌	亥
十二	辰	亥	辰	午	未	子	午	寅	未	申	申

痧火戒忌

夫痰火之證。有治愈而老且壽者。有纏綿數紀。而終不可療者。有一病即治。竟不愈者。何也。如器物已損。必愛恤護持。乃可恆用而不敝。若不恤而顛擊之。寧有不壞者乎。然痰火固爲惡候。治之愈與不愈。亦在人之調攝何如爾。且病之作也。始於水虧。法當絕慾存精。精足則水自復。繼而火熾。則當薄味救水。水充則火自滅。次必戒酒以養金。金氣淸肅。則生化之機復行。子受母蔭。則眞陰自復。水得其權。則火自平矣。故治而愈者。以此三者之法。可缺一乎。若既病而仍酗酒恣慾。嗜啖膏粱。以火濟火。其得長生者幾希。

戒忌箴

絕戒暴怒　最遠房室　更愼起居　尤忌憂鬱　順就寒暄

節調飲食　毋以我言　虛僞無益　一或失調　噬臍何及

戒酗酒

夫四氣以酒爲先者。蓋以味甘適口。性悍壯志。賓朋無此不可申其敬爾。然聖人

以酒爲人合歡。又曰惟酒無量不及亂。若此觀之。古人制酒。惟懽情適况而已。可恣飲而至劇乎。今之貪者。以酒爲漿。以劇爲常。必至酩酊而後已。凡一醉之間。有事過累。肆志顛狂。或助慾而色膽如天。或逞威而雄心若虎。或以新蒐。故罵詈不避親疎。或認假作眞。鬪毆無畏生死。或傷其天性。或敗壞人倫。乖名喪德。無所不爲。甚而忘形仆地。促其天年者藉藉。酒之酷厲。奚啻鴆蝮也哉。况人既病水。則火已萌其焰矣。盃酒下咽。即猶貯爐點以硝黃。涸海燎原。其可量乎。蓋酒之爲性。慓悍升浮。氣必隨之。痰鬱於上。溺澀於下。渴必恣飲寒涼。其熱內鬱。肺氣大傷。輕則咳嗽齁喘。重則肺痿癆瘵。觀其大寒凝海。惟酒不冰。明其性熱。獨冠羣物。藥家用之。惟藉以行其勢爾。人飲多則體敝神昏。其毒可知矣。且麴中以諸毒藥助其勢。豈不傷冲和。損營衞。耗精神。竭天癸而夭人壽耶。

絕房勞

夫男慾之中。惟色最甚。雖聖賢不能無此。故孔氏曰。吾未見好德如好色者也。孟氏亦曰。養心莫善於寡慾。又曰。血氣未定。戒之在色。若此觀之。則色亦人所難制

者。今之膏粱逸士。晝夜荒淫。以此爲樂。若悅芻豢。嗜而無厭。必待精竭髓枯。氣匱力乏而後已。昧而失調。安能免於死哉。悲夫。覺者。豈如是乎。迨夫真水既虧。則火炎痰聚。而癆瘵之症成矣。當此之際。法宜存精以復水。奈火伏水沸。心神浮越。虛陽妄動。竟不能制。而復泄其精。則猶源將涸而流將息。而復導之。寧不竭乎。噫、病至於此。非醫者之神手凝神定慮。以治病者之慾心。割情絕愛。病者亦宜割情絕愛。以副醫者之心。庶幾可治耳。

戒嗜利

夫諸慾之內。惟財則利益人多。蓋人非財則無以治其生。故諺云。財與命相連。然財固人所必用。但輕重較之。則財又輕於命也。何則。人既病火。則危如纍卵。善調則生。失調則死。豈常病之可例視乎。必靜心寡慾。凝神定慮。毋以纖物煩擾心君。庶火息水恬。病或可瘳。於此而孜孜汲汲。終日營營。致天君失泰而相火擅權。勢必燎原矣。利可趨乎。

戒暴怒

夫氣貴順而不貴逆。順則百脈暢利。逆則四體愆和。若以火病而復增一怒。則猶儆艦而横之波濤。鮮有不覆者也。何則。以虛其虛。則陰陽乖戾。臟腑隔絕。其不危者鮮矣。且今之昧者。但知怒能害人。殊知賊人心氣者有九。曰怒則氣上。喜則氣緩。悲則氣消。思則氣結。恐則氣下。驚則氣亂。勞則氣耗。寒則氣收。熱則氣泄。若此諸氣。實人所自致者也。況痰火之病。始於真氣勞傷。腎陰虧損。而邪熱乘虛協之。故丹溪曰。氣有餘便是火。然所謂有餘者。非真氣之有餘。謂真氣病而邪火相協。或行而迅速。或住而壅塞。氣火俱陽。以陽從陽。故陽愈亢而陰愈消。所謂陰虛生內熱者以此。即如勞傷神志。心血虧耗。腎水枯竭。君火失令。相火司權。薰爍肺金之意耳。況七情之氣。惟怒最甚。故經曰。怒則血菀於上。以其情動於中。氣逆於上。動極生火。火載血上。錯經妄行。越出上竅。故鑽燧取火。撫掌成聲。沃火生沸。皆自無而有。實動極之所致也。噫、以一星之火。而致燎原之禍。氣豈可逆乎。

節飲食

夫飲食所以養生。過則傷脾。若過極則亦所以戕生者也。何則。痰火之病。始於水

涸。火炎金傷。金既受傷。則木寡於畏。其不凌脾者鮮矣。以脾受木賊。則運化之機自遲。而復不能節其飲食。以致傷而復傷。輕則噯腐吞酸。重則痞滿疼痛。病體復加。有此則亦難乎其爲治也。蓋欲攻積則妨正。欲溫中則動火。過消導則反損脾。三者之法。豈其宜乎。況人藉水穀之氣以爲養。土受木賊。則不能運化精微。上歸於肺輸。佈五臟。以養百骸。自是形日減。肌肉日消。其人即能飲能食。無乃食㑊而已。更何益耶。此謂調攝之一關也。可不謹哉。

愼起居

竊謂火病金傷之體。實由敝室陋巷。倘無趨避之策。風狂雨驟。其何以禦之耶。蓋肺主皮毛。司腠理闔闢。金受火賊。則衛護斂固之令失權。六淫之邪易於侵襲。輕則入於皮膚。但爲嚏唾涕咳諸候。惟以身表溫暖。腠理疎豁。不干真氣。或可消散。甚則入於經絡。表有頭痛發熱。身痛脊強。不即發汗。則必入裏而爲潮汗閉澀滿渴等症。不即下之。邪何以越。然以尩羸之軀。幾微之氣。而復任此猖狂。虛虛之禍。菜旋踵而至哉。噫、倘不愼起居而或犯此。是亦促命之殺車槌也。愼之。

簡言語

氣鼓喉而爲聲。情發心而爲言。故曰。聲者肺之韻。言者心之聲。且火之病。以水虧火熾。薰爍肺金。傷其生化。母令子虛。致水益虧而火益熾。肺愈傷而金益烈。法當滋陰降火以益金。以言多語急。鼓傷肺竅。則爲咳嗽聲嘶。且言則呼多吸少。致息不勻。則五臟之氣。亦自愆期矣。所謂肺欲實。先調息。正此之謂。言可多乎。

忌憂鬱

夫氣貴舒而不貴鬱。舒則週身暢利。鬱則百脈違和。故曰喜則氣緩。然緩者。固有徐和暢利之義。但不及太過。皆能致息愆期。而況憂思鬱結。寧不滯其氣乎。氣既壅滯則鬱而爲火。是益爲爍金涸水之胎。人既病火。則身猶敝器矣。須着意護持。心當渾然無物。庶可登之佳境。倘以世務營心。終日怏怏。是欲蹈萬古之長夜。寧非昧而不覺者乎。哀哉。

愚謂痰火之病。能戒忌則功過藥之半矣。蓋攻邪去病。固藉藥劑之能。而變理調

元。又非戒忌不可。何也。夫所謂戒者。以其於病有大妨。法所當戒。不戒則死。所謂忌者。以其於病有所不宜。法當忌之。不忌則害。二者實痰火死生之關頭也。可缺一乎。然所當戒者。酒色財氣之四慾也。所當忌者。飲食起居多言厚味之四失也。病人能守此八者。則勝於藥力多矣。如恣慾則傷精。絕之則所以存精足水以制火也。若暴怒則傷肝。戒之則所以平肝安土以養金也。貪欲則傷肺。戒之則以清金制木無使凌脾也。嗜利勞神。戒之則所以寧火而肅金而充水也。慎起居所以防賊風虛邪之犯正。節飲食毋使菀茁陳莝以留脾。簡言語所以保金以育水。薄厚味所以息火毋傷金。若此八者。利益固非小可。而其害也則輕可致重。重可致危。顛沉罍皆胎於此。病者倘能一一遵依。小心翼翼。則危可至泰。輕可至愈。挽回枯槁於幽冥之谷。其可量乎。

却病祕訣

夫修身之士。不識丹田所在。咸指臍下一寸三分爲言。謬乎。有傳此爲氣稟之原。若果實受氣於蒂。坎離上下。以此爲中宮。氣脈升降。以此爲根地。根地否塞。則水

火不能升降。心火炎熾。腎水枯竭。百病由此而生。上或頭暈眼花。下至腰疼疝凝痔結。甚或真陽不固。多至夭折。良可悲乎。人誠能以却病延年之法。敬而行之。或行或坐。或立或臥。念念不忘。旬日之間。血氣循視而不亂。精神內固而不搖。衰者起。萎者愈。疲癃轉康健之軀。枯槁回溫潤之色。頓覺增精補髓。養氣助陽。眼目光明。疝痔消滅。身輕力健。百病咸除。功簡而效速。誠爲保身之至道。却病之秘訣哉。

却病延年一十六句之術

水潮除後患。起火得長安。夢失封金櫃。形衰守玉關。鼓呵消積滯。兜禮治傷寒。叩牙齒無疾。觀昇鬢不斑。運睛除眼害。掩耳去頭旋。托踏應無病。搓塗自駐顏。閉摩通滯氣。凝抱固丹田。淡食能多補。無心得大還。

水潮除後患法

平時睡醒時。即起端坐。凝神息慮。舌抵上腭。閉口調息。津液自生。分作三次。以意送下。此水潮之功也。津既嚥下。在心化血。在肝明目。在脾養神。在肺助氣。在腎生

精。自然百體調暢。諸病不生。此除後患之功也。逍遙子長生訣曰。法水潮在關。逍遙日夜還。於中凝結生諸病。纔決通流便駐顏。

起火得長安法

子午二時內外視。應閉息升身。則腎中之火生矣。火爲水中之金。烹而煉之。立可成丹。且百脈通融。五臟無滯。四肢康健。而三化聚也。孫真人曰。火陽得地。在六爻俱靜之時。真氣通行。必在三陽交會之際。此爲文火煉形。外邪不感。壽算無窮。

夢失封金櫃法

欲動則火熾。火熾則神疲。神疲則精滑而夢失也。每寤寐之時。必要凝息定氣。以左手搓臍二七。右手亦然。復以兩手搓脇腹五七次。左右搖肩三兩回。次嚥氣納于丹田。握固良久。乃正屈足側臥。永無走泄矣。鄭思遠真人曰。事多忘者神昏。汗多出者神脫。此是夢失神弱。脫漏真精。乃修身之士大忌也。當勵前功。

形衰守玉關法

形容枯槁。切須守爐。爐者丹田。丹田者。腎前臍後也。若行住坐臥。一意不散。固守勿怠。而又運用周天之火。自然生精、生氣、生神。豈止變衰顏如童子。體爲神仙。若壯健行之。收功甚速。

鼓呵消積滯法

有因食而積者。有因氣而積者。久則脾胃受傷。醫藥難治。孰若節飲食。戒嗔怒。不使有積聚爲妙。凡有此等。便當升身閉息。往來鼓腹。俟其氣滿緩緩呵出。怡然運五七次。卽時通快。王穆真人曰。未得通時。多痞塞隔氣。若胸膈滿塞。常用此法不止。除病散氣。須無病行之。自然真元增益。壽域可躋。

兜禮治傷寒法

元氣虧弱。腠理不密。則風寒傷感。患者須端坐閉息。兜起外腎。頭如禮拜。屈折至地。運用真氣得勝滌時。可六七次。汗出自愈。劉抱一真人未仙之日。曾感傷寒熱。行此而安。此法非止能治傷寒。卽無病行之。頭目清利。容顏潤澤。

叩齒牙無病法

齒之有疾。乃脾胃之火熏蒸。每日清晨。或不拘時。叩齒三十六通。則氣自固。蟲蛀不生。風邪消散。設或以病齒難叩。但以舌隱餂于牙根之間。用柔制剛。真氣透骨。其蛀自除。玉真人曰。欲修大道。先去牙症。叩齒不絕。堅牢無病。此雖近易。亦修養中之至要也。

覷昇鬢不斑法

思慮太過。則神耗氣虛。血散而鬢斑。以子午二時。握固端坐。凝神絕念。兩眼含光。中黃內顧。追攝二氣。自尾閭夾脊升上泥丸。降下重樓。返還元海。兿息少時。自然形神俱妙。與道合真。張真人曰。夫何慮鬢斑。久久行之。可以積黍米而為丹。脫樊籠而游三島。其功曷可云論。

運睛除眼害法

虛靜趺坐。凝息升身。雙目輪轉十二數。緊閉卽開。大睜逐氣。每夜行五七次。瘴翳自散。光明倍常。謝翼真人未得仙時。曾犯目疾。絕去房事。得此法而行之卽愈。故傳以惠於後人。蓋爲虛邪氣熱。損犯肝經。致生瘴翳。運睛之法不止除昏。久則可觀細書畫。極目遠視。時見金花。乃道氣之運也。

掩耳去頭旋法

邪風入腦。虛火上攻。則頭目昏旋。偏正作痛。或中風不語。半身不遂。亦由此致。治之須靜坐。升身閉息。以兩手掩耳。搖頭五七次。存想元神逆上泥丸。以逐其邪。自然風散邪去。張元素真人未得道時。頭目昏旋。偏正頭痛。用還丹之法。不十功卽痊。此法不止治命。須無病行之。添補髓海。精潔神宮。久視長生之漸也。

托踏應無病法

雙手上托。如舉大石。兩脚前踏。如履實地。以意內顧。神氣自生。筋骨康健。飲食消融。葉子元二十二勢。取禽獸行之狀。陶隱君二十八道。引水火曲升之理。知神氣

之走五臟。自然傳送於四肢。根本充固。營衛強盛。其功盛大。不止輕身。能令皮膚結實。足耐寒暑。

搓塗自駐顏法

顏色憔悴。良由心思過度。勞碌不謹。每清晨靜坐。神氣充溢。自內而外。兩手搓面五七次。須漱津塗面。搓拂數次。行之至半月。則皮膚光潤。容貌悅澤。大過尋常。太虛真人晚年修道。恥於衰弱。得此法而返老還童。若咽氣通心。搓熱塗面。亦多有益

閉摩通滯氣法

氣滯則痛。血凝則腫。治須閉息。以左右手摩滯處四十九次。復左右多以津塗之。不過五七次。氣自消散。趙乙真人未仙之時。曾患此病。行之而愈。此法不止散氣消腫。無病行之上下。閉息左右四肢五七次。經絡通暢。氣血流行。肌膚光潤。名曰乾沐浴。尤延生之道也。

凝抱固丹田法

定息抱臍。子午無間。動徹浮沉。湛然進退。旬日之間。下進五谷之精。真氣自生。百日之功。上盡九重之蠹。暗滌垢膩。飢渴不患。寒暑不侵。駐顏還少。董自然真人道。西華天尊守真或居天上。或居人間。一炷紫檀手披雲霧坐禪關。

淡食能多補法

五味之於五臟。各有損益。若一味過食。須安一臟。還虧一臟。要在相均謹節。僅圖爽口。反見傷脾。食淡自然有補耳。玄珠先生得此法而成化。古云斷鹽不是道。執爲補腎茹增福田。却非養神之道。淡食中自有真氣。可以保命安神。

無心得大還法

對鏡無好惡之心。亦不可落空心。而識執之心盡無也。知識之心。又生分別。執着之心。不可有也。志公和尚無心有心。此心乃合天地。夫無心法。有事無事。常要無

心。靜處喧處。其念無二。又曰。莫謂無心卽是道。無心卽隔一重關。如明鏡照一切物也。元不染着。是謂大還也。

運識五臟升降法

上心腎之下。肝西肺在東。非腸非胃腑。一氣自流通。

動功六字延壽訣

春噓明目本扶肝。夏至呵心火自閒。秋呬定知金肺潤。冬吹腎要坎中安。三焦嘻却除煩熱。四季長呼脾化飡。切忌出聲聞兩耳。其功尤甚保神丹。

心呵頂上連叉手 舉手則呵反手則妄

呵則通於心。去心家一切熱氣。或上攻眼目。或面色紅。舌上瘡。或口瘡。故心爲一身五官之主。發號施令之時。能使五官不同。故孟子曰。收其放心者。爲浩然之主。故心不動。而動謂之妄。妄則神散。而使浩然之氣不淸也。秋冬時常煖其湧泉。不

傷於心君。素書云。足寒傷心是也。澄其心則神自清。養其心則火下降。故心火降。則心無不正。心通舌。舌爲舌之官。舌乃心之苗。爲神之舍。又爲血之海。故血少則心神恍惚。夢寐不寧也。冬面紅受克。故鹽多傷心血。冬七十二日省鹹增苦。以養其心氣也。

肝若嘘兮自睜睛

嘘則通肝。去肝經一切熱聚之氣。故膽生於肝。而膽氣不淸。因肝之積熱。故上攻眼目。大嘘三十次。一補一瀉。則眼增光。不生眼屎。故目通肝。肝乃魂之宅。夜睡眼閉。則魂歸宅。肝爲目之官。秋面青受剋。辛多傷肝。秋七十二日省辛增酸。以養肝氣。

腎吹抱取膝頭平

吹則通腎。去腎中一切虛熱之氣。或目昏耳聾。常補瀉。則腎氣自調矣。故腎通耳。爲耳之官。耳聽走精。不可聽於淫聲。或鼓腹者。大吹三十吹。熱擦腎堂立止。四季

十八面黑受尅。甘多傷腎。故季月各十八日省甘增鹹。以養腎氣。

肺知呬氣手雙擎

呬則通肺。去肺家一切所積之氣。或感風寒咳嗽。或鼻流涕。或鼻熱成瘡。大呬幾呬。一補一瀉。則肺氣自然升降。肺爲心之華蓋。最好清。故肺清則不生疾也。肺通鼻。鼻爲鼻之官。肺爲魄之宅也。夏面白則受克。苦屬火。肺屬金。夏七十二日省苦增辛。以養肺氣。

脾病生時須撮口

呼則通脾。去脾家一切濁氣。或口鼻四肢生瘡。或面黃。脾家有積。或食冷物。積聚不能化。故脾爲倉廩之官。又爲血之用。故飲食不調。則不生血。四肢不動。則脾困。故夜則少食。睡時脾不動。以致宿食。則病生矣。脾四季之官。爲意之宅。故意不可以妄動。動則浩氣不能清也。春面黃則受克。春七十二日省酸增甘。以養脾氣。

三焦客熱臥嘻嘻

嘻。則通膽。去膽中一切客熱之氣。故臥時常嘻。能去一身之客熱。能補瀉者。膽氣自清。目不生屎。膽怕熱。四時飲食熱者少。食于上膈。以使膽氣清爽也。

靜坐功夫

清心釋累。絕慮忘情。少思寡慾。見素抱樸。學道之工夫也。心清累釋。足以盡瑕。絕慮忘情。足以靜世。思慾俱泯。足以造道。素朴純一。足以知天下安樂之法。日務少食寬衣。于二六時中。遇閒暇則入室蟠膝靜坐。心無雜想。一念視中。丹書云。人心若與天心合。顛倒陰陽止片時。以心觀道。道卽心也。以道觀心。心卽道也。若能清心寡慾。久久行之。百病不生。此惟秋及冬至以後。行之尤妙。如春夏行持。春乃發生之時。夏乃陽氣茂盛。儒云歌詠所以養性情。舞蹈所以養血脈。又不必靜坐。宜夜眠早起。廣步于庭。披髮緩行。以使長生。食後宜動作舞蹈。亦宜節慾。古人冬至閉關以養微陽。齋戒掩身。以待陰陽之所定。是故起以待日光。此陽氣閉藏之時。不可擾動筋骨。惟安調靜養身體。則春夏諸病不生。情不動。精固則水朝元。心不動。氣固火朝元。性寂則魂藏水朝元。情忘則魄伏金朝元。四大安和。則意定土朝

元。此謂人有五氣朝元。又經云。人能長清淨。天地悉皆歸。

痰火點雪終

〔明〕胡慎柔　撰述

慎柔五書

中國醫學大成

愼柔五書提要

石震撰師傳云。師毘陵人。胡姓。本儒家子。生而敏慧。稚年寄育僧舍。長尋薙髮。法名住想字愼柔。性喜讀書。凡一切宗乘以及經史子諸編。無不究覽。心血耗疲。得瘵疾幾不起。時查了吾先生寓醫荆溪。師往求治。歲餘獲痊。了吾先生涇縣人。爲宛平周愼齋先生高座。師穎悟沉靜。了吾先生深器之。欲授以己學。師由是執贄。事先生十餘年。先生懼其學識過己。迺令往從愼齋先生。與薛理還偕行。理還亦毘陵人。予於己卯春曾識荆於嘉水。時年已逾七十。因出了吾生平所驗案及禁方贈予。予自此益盡窺了吾之學。愼齋先生名滿海內。從弟子日衆。師隨侍。每得其口授語。輒筆之。先生初無著述。今有語錄數種行世。多師所詮次也。師自是歸里。治病輒應。履日盈戶外。丙子仲夏忽示疾。以手札招予。授生平所著書。凡虛損一、癆瘵一、所劄記師訓一、治病歷例一、醫案一、別爲五卷。每卷首列師訓一篇。誌所自也。又數日竟脫然去。年六十有五。石震爲其訂正壽梓。是篇出。不但愼柔祖述了吾之學在是。而愼齋先生之源流。亦可窺豹一斑矣。予觀其書。首二卷。頗多

精瞥語。可爲老人虛人調養指南。凡治諸症。皆以保護脾胃爲主。淵源本於東垣。而化裁宗諸薛氏。其於虛癆之症。截然兩分。治法不混。更發前人所未發。洵爲醫家可寶之書也。

顧序

士生於叔葉。不能希志軒冕。又不能遂邱樊。其或隱身以利物。混俗以宏道。往往以技顯於時。史家列方伎。日者、倉公並傳。劉歆較中祕書。占候醫方並載七略。一則定猶豫於幾微。一則救艱危於呼吸。學醫乎。學卜乎。吾學醫矣。予自壬午逮乙酉間。連歲作客。幾罹兵革者數矣。乃退而懸壺市上。予豈妄誕哉。吾友石氏瑞章爲之依表也。然予之知瑞章。繇於先知有胡氏慎柔。以醫隱於僧。物故者十年矣。予交之在二十年之前。先是吾師熊魚山先生夫人。得奇恙。隨宦游。遍叩青囊。終無濟者。予推轂慎柔。竟以六劑奏效。再數劑全瘳。自是予與慎柔同客於先生松陵治所者一年。既得朝夕領緒益。又盡收其枕匣之祕。得抄本盈尺。辛未年予北遊太學。攜之篋中。會魚山先生以黃門罷歸。思慎柔不可得見。欲盡索其書。予不敢私。而紫編丹笈。自吳入燕者。又自燕入楚矣。尋又遭寇猘猖。先生絜家遷播。聞其書已久沒兵火中。迺慎柔卽有另本。亦已星散不可問。比年來予與瑞章友善。每與促席研究醫旨。兼諸家之長。深望洋之嘆。青過前人。元成奥帙。然終於不忘

所自。思愼柔不少輟。而虛怯一門。尤推獨步。遂出其遺書。卽予向所授受者也。予爲慶幸及感慨者久之。瑞章遂謀之棗梨。蓋傳其學傳其人。起膏肓於未形。驅府俞之沈患。瑞章之業廣矣。瑞章之慶長矣。瑞章齒少於予。其學窺淵海。宿儒不能也。刀圭入口。僵者立甦。所在戶外屨滿。所著述甚博。麗名諸生。身故在隱顯之間。予則灰心。將以越人老矣。惟瑞章有以導予。專尹顧元交書。

慎柔師小傳

石震撰

師毘陵人。胡姓。本儒家子。生而敏慧。稚年寄育僧舍。長尋薙髮。法名住想。字慎柔。性喜讀書。凡一切宗乘。以及儒書經史子諸編。無不究覽。心血耗疲。得瘵疾幾不起。時查了吾先生寓醫荆溪。師往求治。歲餘獲痊。了吾先生涇縣人。爲太平周慎齋先生高座。師穎悟沉靜。了吾先生深器之。欲授以己學。師繇是執贄事先生十餘年。先生懼其學識過己。廼令往從慎齋先生。與薛理還偕行。理還亦毘陵人。予於己卯春。曾識荆於嘉水。時年已逾七十。因出了吾生平所驗案及禁方贈予。予自此益盡窺了吾之學。慎齋先生名滿海內。從游弟子日衆。師隨侍。每得其口授語。輒筆之。先生初無著述。今有語錄數種行世。多師所詮次也。師自是歸里。治病輒應。履日盈戶外。然性好施。雖日入不下數金。而貧如昔。歲庚午。吳江宰熊魚山先生夫人。抱奇恙六七年矣。延師至。以六劑奏效。一時薦紳士大夫。咸服其神明。因往來吳會間。里居之日少。歲壬申。予時習岐黃家十餘年。雅慕師。每相過從。談論輒達曙忘倦。師每慨生平所學。嗣者寥寥。言之惋然。然竊謂師貌古神閑。當得

永年。亡何。丙子仲夏。忽示疾。以手札招予。授生平所著書。凡虛損一。癆瘵一。所劄記師訓一。治病歷例一。醫案一。又數日竟脫然去。年六十五。距今又十年矣。予將以其書壽之於梓。因爲之傳。

慎柔五書目錄

卷四

卷五

師訓題辭

石震

師訓者。查了吾先生麈頭之言。而慎柔述之者也。刻慎柔五書。而先之以師訓者。誌所自也。應酬駁劇。隨感隨發。非著撰也。晨昏風雨。隨聞隨述。非箋疏也。故其言多直率而不文。其詞章多瑣屑而無脊。然正如道家之丹源。禪家之宗旨。得其單詞片語。卽可該貫萬理。今又錯綜原文。依類連舉。稍加序秩。無倫次而有倫次。庶幾學者。便於觀覽焉。是編出。不但慎柔祖述了吾之言在是。而慎齋先生之源流。亦可窺豹一斑矣。

愼柔五書

明　胡住想愼柔撰述
清　石震瑞章訂正
顧元交尃尹編次
程瘦樵永培校本
周學海健之評注
曹赤電炳章圈點

卷一

師訓第一

夫地黃丸。爲腎家之主劑。蓋腎水枯。則肝木不榮。木不榮。則枯木生心火。五行字面乃醫家循例之詞讀者當隨文而各求其義此所謂腎水卽津液也肝水卽血汁也心火卽亢燥之熱氣也津不濡血而血滯且乾矣血不涵氣而氣亢愈悍矣故曰枯木生心火故用熟地以滋腎。用澤瀉以去腎家之邪。則地黃成滋腎之功。腎所惡者土

也。脾家有溼熱。則能剋腎水。故用山藥補脾。用茯苓以去脾家之溼。則山藥成補脾之功。木枯則耗水。以山茱萸斂火以潤肝。火熾亦能涸水。以丹皮瀉心火而補心。心足則火不妄起。且下降與腎交。而補腎之功愈成矣。此卽難經東方實西方虛。瀉南方。補北方之義。又素問亢害承制之道也。

凡兩手俱數。大便燥者。八物湯。洪大有力。地黃湯。無力。大補湯。脾燥。加山藥。脈弦。加芍藥。右關浮無力。加丁香。沈無力。加乾薑。

內傷寸脈大於尺脈。此陽盛脈也。宜用保元湯加歸芍引下。則大脈去。而陽氣亦內收矣。此從陽引至陰分之法。（用意甚是而藥不合耆升胃陽歸升肝陽非能降也凡引下法有三有直用淸肅有從下滋塡有從下溫補更有宜其上而大氣自降者各因其病本也）

內傷。右尺弦弱。不宜用寒涼。以命門火虛故也。

右關緩有力。緩則爲溼。又寸尺弱者。用補中湯加赤茯、苡仁。蓋補中補寸弱。赤茯、苡仁行中焦溼。又能使中焦之氣下行。而尺脈自和。

右關緩無力。用參苓白朮散加黃耆。以補上而益下。凡在右。以四君子湯加減。欲上。用黃耆。欲下。赤苓、苡仁。在左。以四物湯調理。若左寸洪有力。加木通、黃連、赤苓

之類。蓋木通瀉小腸火。小腸爲心之府。黃連瀉心。赤苓者。赤入丙丁也。左關浮。用羌活、防風。左關沈有力。用山梔、柴胡、知柏之類。左尺有力。加柏以瀉其有餘。蓋左有瀉而無補。右有補而無瀉。則命門火重矣。此謬言也左右俱有水火太過俱宜瀉不及俱宜補卽如本文左尺有力加柏以瀉有餘何嘗不是瀉火倘右尺太過豈可復補之

凡內傷發熱口乾。乃下焦虛寒。火不歸元。陽氣在上故耳。須溫下焦。使陽氣下降。則口乾自愈。此卽所謂從下溫補也是下焦虛寒格陽於上所以然者下焦之氣不續升氣無所接引不得順降久結於上化爲燥火

凡內傷。火在上。水在下。故發咳嗽而喘。此皆滋陰降火所致也。初用桂製白芍、吳茱萸少許。及甘草、人參、五味、半夏、破故紙、杜仲。一溫則火下行。水上升。如或作瀉。則陽下行而胃中所積宿食水穀行動矣。因滋陰降火而發咳喘乃陽爲陰抑水上火下之咎也用辛溫撥其陰而伸其陽生氣勃發而敗氣敗津舉無所容矣故或汗或瀉也內鬱熱甚者略佐淸降恐鬱火之發太驟爲患也曾屢見之

凡虛損。肺脈大。氣喘。下部脈弦細弱微。此皆陽上越而不降。內寒外熱。上熱下寒之症。用人參一錢。桂製白芍一錢。乾薑三分。半夏一錢。五味子十五粒。甘草生炙二分。使溫中內收。陽氣降下。虛損氣喘有氣痺有氣越氣痺有淸經外侵有衛陽內陷氣越有內寒格熱有陰虛陽泛陽陷寸脈短弱而邪侵反弦緊陽泛寸浮散而格熱反洪實以純虛與夾實之故純虛可任補斂夾實有溫宜溫降諸法未可專任補斂其吉凶全視尺脈有根無根相稱不相稱

以決之何者純虛肺氣弱夾實肺氣困痛斂固以振弱亦以增困上焦氣閉三焦大氣舉爲其所吸攝不得運轉順降所謂宗氣反聚也氣化不通升降不續喘逼反甚故治法須有以開爲斂以降爲補之妙用

凡久病服寒涼剋伐過多。以致三陽氣衰。致痰凝氣滯。以調元之劑治之。陽氣一動。則少陽先升。少陽欲先出。前有太陽。後有陽明。遏截不能伸。少陽之氣至太陽。太陽與之併則寒。與陽明併則熱。遂成寒熱瘧狀。非真瘧也。其太陽氣達。遂有傷風之狀。鼻塞惡風寒之症見矣。陽明氣達則有作瀉之症。此時正當調脾補元。分頭施治。則舊病盡脫矣。此條開人神智不少

凡服寒涼剋伐之過。遂成血凝氣滯。用溫補之劑。其痰決行。脈氣漸和。須預言將來或有凝血少許。此乃通經。氣壯而血行也。此可悟葉天士久病通絡之義

凡脈細數。腎虛。弦數。肝虛。短數。肺虛。此爲病重之脈。有胃氣則生。無胃氣則死。散數則爲心虛。諸數之中。尚有舒徐和緩之意者。是云有胃氣也。來高去深旋轉不躁是爲舒緩

凡虛損。脈數十數至。尚不細短。按之有一條者。可服獨參湯一二兩。然後調理。此脈率因下寒格陽不能歸窟宜附子加龜板以招安之

凡脾脈細絃而澀。則中氣虛寒。宜溫。直用溫藥。則火起。須益智溫之。更用山藥以

養脾。則益智之溫。退居下焦。補命門。火生土。遂成連珠之補。而火不起矣。直用溫藥則火起血虛不能涵之也宜介類如龜板鱉甲牡蠣之屬同用非益智所能爲功能任益智者其陰虛猶未甚

虛損大便燥者。用杏仁、枳殼、蘇梗。則能去宿糞。

嘗診一人。脈右關浮大。乃陽氣浮上。症當中寒。果然肚疼作瀉。宜用建中湯。收陽入內。而中溫矣。

凡持齋人。所食之物皆滲淡。所食之油皆屬火。滲淡瀉陽。陽虛則火起。此東垣云。持齋之人多胃虛。滲淡瀉陽四字極是故風溼在表寒溼在裏者均不可率利小便也陽虛火起亦有理而欠發明蓋火性宜發遂其宜發之性卽不見火矣故內經五藏苦欲補瀉之義最宜講究

凡久病。用補脾補命門之藥。皆燥劑。須用當歸身以潤肝。恐燥能起肝火故也。立意極是而以當歸爲能潤肝燥貽誤非淺其辛溫正起肝火也血分虛寒宜之虛燥者復與燥劑同用必致頭眩脇脹不若鱉甲牡蠣介類潛陽而又清靈不膩

一痰症。曾有人病癡。寸脈不起。脚冷關脈沈洪。此陽氣爲痰所閉。宜升宜降宜開。用紫蘇、陳皮、半夏、赤芍、赤苓、枳殼、乾葛、石菖蒲、遠志、人參之類。其病欲言而訥。但手指冷。冷字疑誤或是物字或是空字此心系腦絡脊髓之間有痰痺之脈阻其神機不能靈轉也屬血加桃仁丹參屬痰加如下方此乃痰閉陽氣之病。治宜歸脾湯。去棗仁、圓眼、黃耆。加石菖蒲、遠志、半夏。一補一開一行。後

用全料歸脾湯。久自愈。

病人久虛。內有宿積舊痰。用參朮補之。久乃吐出臭痰。或綠色痰。當不治。蓋積之久。而脾胃虛極不運。故鬱臭耳。此症有因鬱補而然者或可治或不治須別視見證決之

一人常夢遺。診其脈。關中有動脈如大豆圓。此痰凝中焦。幸夢遺。免鼓症。夢遺之道甚多而總歸於心肝二氣之下陷但有下虛而陷者有脾虛而陷者有心肝自虛而陷者有外感過制肺與膀胱之氣而陷者有痰涎過制脾胃之氣而陷者各以其脈與兼證別之顯動如豆胃有死血也曾見夢泄人舌心如錢大光滑無苔即同此診且寸尺俱不起。補中加茯苓、半夏、石菖蒲。亦一升一降之道也。

一人久悲鬱。先前五六月倦甚。尋得癡症。只以手空指。人問爲何。曰我欲言而不能也。欲言屬心不能屬腦腦絡有痺而然診其脈。二尺微而不起。二關洪緩。此陽鬱而不能升不能降也。用二陳湯加人參以開痰助脾。益以升柴助陽。石菖蒲、遠志、赤茯苓。以利溼降痰降火。四劑即安。後服丸劑而愈。

一人吐血症。初六脈俱洪數。須用茯苓補心湯。蓋白茯苓能守五藏真氣。能泄腎中伏火。能瀉脾溼以健脾。二三劑後。數脈稍退。尚洪。以地黃丸納氣。洪稍減至弱。以四君子加減。補脾生肺。肺生水之義。如或見血。加丹皮熟地。右關有火加山藥。左關

有火。加山茱萸。左關左尺有火。加茯苓、澤瀉、熟地。
一人吐血後。右關尺洪。大便燥。口乾。用白芍、甘草、人參、蘇梗、歸身各五分。枳殼五分。杏仁四粒。黃柏二分。二劑。下卽潤。諸症卽退。
凡欲止吐血。須炒黑乾薑、五味子二物。以乾薑性溫。且血見黑卽止。五味子味酸。能收逆氣。
一人頭面俱痛。服寒涼藥多。其脾胃脈細澀。左尺亦澀。左寸關洪。此下焦寒而火邪逆上之故也。用羌活五分。酒炒防風五分。酒連一分。酒芩三分。白茯苓一錢。人參二錢。甘草五分。半夏一錢。破故紙一錢。枸杞子一錢。二服。脈卽粗而不細。而頭痛亦除。
治梅核氣。用四七湯。加人參一錢。乾薑三分。細辛二分。桂芍一錢。半夏一錢。此皆下氣散痰溫中升陽之劑。非細辛之升陽。上焦無陽。則痰氣焉能得動。此證因憂鬱而成者因稟賦不足傷於房室與勞倦而成者十居八九與痰何涉卽以爲痰亦是滲痰之末可用辛滲也此非喉中多一物乃其處無血溫養木而不仁遂如有別物附之由於任脈血虛不周於上督脈氣虛不交於前氣血兩脫於上也下焦燥甚者龜鹿大劑急施久服或可挽回兼瘧泄者萬無生理
凡癆疰病。須用金銀藤葉煎湯藥。如肺虛加保元、五味子。心脾虛。歸脾湯。六脈俱

有火而虛。入珍。脾肺虛。補中。腎脈洪大。地黃湯。

凡病久嘔。用補脾下氣之藥。其中須用當歸錢許。以潤下枯。蓋氣在上。久而不下。下無津液。故用潤之。然脾胃虛而嘔者。又忌當歸。肝熱與中焦溼熱爲患者并忌之

五月火月。六月溼月。火旺則生溼。二者相併。肺金受剋。則熱傷氣。而痿倦之疾作矣。故設清暑益氣之法。黃耆助肺。人參助元氣。甘草瀉心火。則元氣復而肺氣清。溼熱盛而胃氣不清。故加蒼朮。溼熱在中而飲食不化。故加陳皮、青皮以開胸膈。加神麯以助消飲食。小便赤澀。加澤瀉以去下焦之溼。口渴。加葛根以解肌熱。又能接胃家津液上潤。胃家溼熱盛。則腎水受剋。加黃柏以救腎水。溼熱盛則陽道遏而身熱。加升麻以升陽。又走表以益陽。而門冬清心。五味斂肺。恐溼熱傷肺故耳。

五苓散。爲四五六月時令之藥。五苓散非可常服之藥今人畏發散而喜利小便其禍甚大蓋人之病從毛竅來者十九卽從呼吸入者亦藉發散之功以鼓動陽氣俾得吐故納新若利小便必病從下而上及飲酒飲水得之者可耳過用卽傷膀胱元氣三焦下陷不可復元矣曾屢見之蓋溼熱盛。則三焦氣不清。上咳中滿下瀉等症作矣。猪苓清上焦。茯苓清中焦。澤瀉清下焦。恐溼熱盛而不化。故用白朮以健脾。然陽氣不到。則溼不去。譬如日所不

照處。地不易乾。用官桂之辛升至表。引表之陽氣入裏。裏得陽氣。而溼卽行矣。此方可升可降可吐。欲吐。先煎前散冷服。次飲熱湯一碗。卽吐。欲利小便。溫飲。欲發汗。熱飲。

時至初秋。陽氣下墜。因夏初之溼熱。尚在胸中。而有痞滿不寬之症。須用不換金正氣散以去溼。溼去則金清。金清則降下之令復。譬如主人久不在家。家中穢污所塞。須掃除穢污以俟主人回之意。

截瘧方。用白朮五錢。當歸三錢。陳皮二錢。雄丁香五枚。烏梅三枚。每丁香四枚。水一大碗。浸露一宿。五更。去渣取汁溫服。蓋凡久瘧則內傷五臟俱虛內起火。發熱。火所畏者水也。以水浸藥。略溫服之則火見水而火退矣。火退則諸藥皆能成功。白朮補脾。當歸潤肝。陳皮消痰。丁香溫胃。烏梅斂肺潤下。其病痊矣。露一宿以收清陽之氣。五更服者。子一陽生。至寅三陽足矣。久瘧可用初瘧再加散邪之藥

凡右關浮緩。此陽氣在上。中已虛寒。主肚疼之疾。秋來主有瘧痢。蓋內已虛寒。受邪已深。至秋。陽氣下降入腹。而正氣已旺。宿邪不能容。故發此二疾。邪輕則瘧。重則痢。皆正旺而邪退故也。

瘧疾二尺細。此下焦寒也。溫下則瘧可以去矣。不然。亦成脹。

凡豁大脈久病。按下尚渾渾一條。此陰陽未離。猶可治之。若下無一條。開在兩邊。此陰陽已離。法不可治。此脈常主作瀉。蓋豁大陽虛。不能固下。而陰與陽不相合。故下不禁而作瀉也。臥病日久不宜此脈若帶病作勞身燥氣促而脈散者未可徑汗之

凡久病人。脈大小洪細沈浮弦滑。或寸浮尺沈。或尺浮寸沈。但有病脈。反屬可知。如久病浮中沈俱和緩。體倦者決死。且看其面色光潤。此精神皆發於面。決難療矣。此條論死脈極驗體倦二字着眼此時大率神清音朗而長臥不能反側也

凡肝脈細。餘脈和緩。周慎齋用補中湯加枸杞。即愈。以枸杞補肝故也。

凡寸脈大。陽邪勝。則病者亂而言神。陰脈勝。則病者亂而言鬼。病重藥宜輕宜少。只以固中劑三四味。漸漸取效。只言陽邪陰邪未晰氣在血上多言神亢吉散凶血在氣上多言鬼鬱吉陷凶亢鬱可治散陷脫也

大抵吐極難醫。瀉極難醫。

凡久病。左尺浮大。宜補肺氣。須保元加白芍白茯苓之類。蓋金能生水之義。

大抵病在上。宜求之下。在下。宜求之上。

凡用藥。有用味留氣者。須熱飲爲妙。倘有畏服熱藥者。以水灑藥面上。即氣收在

內。是留氣也。

凡四時之令。皆有寒熱溫涼。有及時來者。謂之正令。譬如春宜溫而反寒。謂之不及。春宜溫而先熱。謂之太過。宜溫而寒。用香蘇散解之。如當春得正令。夏初反復嘹峭。其春初之令未除也。猶宜香蘇散解之。倘春遇極溫。即爲太過。則口渴舌燥之症見矣。第發熱而不惡寒者。謂之溫病。此溫令之過。治有溫病條說具四時各有時令之病。各有時令之過。咸以此類推之。

若夏時四五六月正當夏令。而寒凜凜猶春初之意。香蘇猶不免耳。若當時小便赤口渴等症見。此時令症也。宜五苓清暑益氣十味香茹之類治之。若當時不熱。至秋七八月天氣暑熱。人患前症。今以前湯治之。是治其不及之症。而調其不及之候也。

譬如春天正令。三月溫和。偶或風寒大作。卽有感冒傷風寒之症。若五六月正令大熱。偶或大雨遍地塵熱之氣。爲寒雨逼入人家。卽爲受暑之症。宜清暑益氣湯解之。

凡診老人及病人。六脈俱和緩而浮。二三年間當有大病或死何也。脈浮則無根。

逼陽氣發外而內盡陰火也。（陽衰於外陰竭於內卽洪緩而按之無一條者也最忌喘促瀉利與徹夜不眠飲食日減四肢無力等證）急用保元或建中服之。則陽氣收於內。卽反見虛脈。或弦或澀。此真脈也。宜照脈用保元助脾之劑。脈氣待和。病亦尋愈。壽有不可知者。（此條說得好嘗見老人冬月體倦少食畏寒右寸短左關陷兩尺緩長或左尺微陷立春加病春分死未有能延至立夏者金敗水枯木無所生也兩尺緩長所謂緩臨水宮也）

大凡內傷症。下俱虛寒。

凡病。肺脈浮大。卽喘。用溫脾斂肺之藥。斂不下。則成脹。既斂下。肺脈猶大。則成瘧。若遍身發瘡。浮大無妨矣。右關浮大。則肚疼。建中斂之。斂不下。則成痢。皆內傷之症。

歷例題辭

語云。百聞不如一見。固有著書盈棟。而見之施行。則膠瑟罔效。宋義譚兵。非不娓娓。而一用輒蹶。曾不如一小卒之久於行間者。迹所睹聞。恆爲七書韜略所未經道。此無他。其所閱歷然耳。慎柔之學。既深入慎齋了吾兩先生之室。則於虛勞兩症。宜爲顓家。所謂得訣囘來。千書萬軸。數言可了。更爲躬行體驗。要語無多。發前人之未發。開後人之津梁。慎柔固有功於今古哉。故爲列虛勞歷例。次於師訓云。

慎柔五書

明 胡住想慎柔撰述
淸 石震瑞章訂正
顧元交奧尹編次
程瘦樵永培校本
周學海健之評注
曹赤電炳章圈點

卷二

醫勞歷例第二

嘗治虛損。脈緩五六至。但咳嗽發熱。無惡寒喉痛喉梗等症。以爲可治。服保元四君之類十餘劑。咳嗽略可。熱亦微退。至二十劑外。咳嗽反甚。熱又如故。而身反不能展側。兩足漸無力。至不能行而足踡。此何也。緣下焦腎氣衰憊。而百骸間無津

液涸溉。且陽氣不能四達。脾肺之氣。不能下輸。（數語賅括盡虛損機關但保元四君八味補中斷難治此大症偶有治愈者必其血分猶未甚虛甚燥也）故足無力而蹉。雖藥有效。病雖暫減。終不治也。

嘗治虛損。六脈俱數。有神和緩。雖數至十餘至。不妨可治。初用四君。加黃耆、五味子。十數劑後。數脈漸減。仍帶和緩意。可治之。若退出細如絲。尚數。決不可治。又有退出如絲而不數。此猶有胃氣。無肚疼作瀉。（肚疼爲血死作瀉爲氣脫）而飲食如常。亦可保元參朮調理。二三年愈。然所云服藥後數脈漸減和緩有神爲可治者。亦須三月見功。年半方全愈。又須看年力之衰壯。及精神脾胃之強弱也。若服藥後。脈雖和緩。而腿足漸無力。如前所述。且痰嗽不止。脈雖緩。治之無益焉。然或如前症。足雖無力。而熱已退。嗽減。飲食如平人。此脾氣尚弱。猶可遷延歲月。又有如前症。六脈俱和緩。服前劑。熱退而脈漸弦。反作瀉下血。此平時經絡留血。爲火熱煎熬而成者也。（此涼藥過血伏陽灼而敗之卽仲景平脈篇熱氣所過血爲癰膿義）下半月或十日五日自愈。下血時。能飲食。不死。不能飲食。精神倦怠。死可立待。其用藥。健脾保元氣爲主。腹痛脈弦。理中湯。惡心飲食少。六君子湯。無此二症。用四君保元治之。蓋下血者。邪氣從下竅而出也。又有變作傷風狀者。邪氣從上竅而出也。宜溫肺助脾之藥。亦得半月而愈。又有

六脈俱和緩。數八九至。服前劑。先右三脈退去二三至。左脈尚數不退。是右表先退。左裏未退也。至數脈盡退。病將痊愈。左脈猶比右脈多一至。足見表退而裏未和耳。難知云。傷寒以左爲表。右爲裏。雜病以右爲表。左爲裏。信然。看元氣之存亡在左。看元氣之盛衰在右。百不爽一。

慎齋師嘗云。凡病求汗不出者不治。虛損。六脈俱數。服滋陰降火之品。不及四五十劑者。猶可治之。如服至數十劑及百劑者。真元耗盡。雖脈大洪緩中已無神。因用補劑。即退去洪緩。變爲細數。即漸痿困不起而斃矣。戴人年少不妄服藥易治。正此謂也。又或服寒涼未多。用保元四君加生薑一二錢。一二十劑。求汗不出。而洪緩之脈不退。亦屬難救。或雖無汗。而洪緩漸減。病亦漸去。且能飲食。則無妨矣。如此脈。大抵秋冬易治。春夏難療也。

凡虛損三四月。脈雖數。尚和緩。六七至。若逢春夏火令。津液枯槁。腎水正行死絕之鄉。肺絕脾燥。無有不死者。若秋冬。火令已退。金水正旺。脈雖數可治也。然使病者。骨立。喉啞。喉痛。寒熱。脈細數。肚疼作瀉。亦不治。如前症求治。初用補劑。病當反重。何也。病已延至三四月。服藥已多。其不效者。必過用寒涼。病者五臟愈虛。邪火

愈熾。初用補劑。或數帖。或一二十帖。邪火一退。反覺頭眩惡心。骨疼脚酸。神氣昏懶。不思飲食。亦有宜肺疏肝健脾滋腎反見火大者初爲涼劑過其真陽下伏接用振陽安陰法即愈以根氣尚穫也倘脈不細數而帶和緩。急用保元四君大劑連服之。便安寢半日或一日。睡覺即精神頓爽。再一劑。再寢。飲食漸增。則可治矣。倘脈細如絲。肚飽昏憒。即屬難治。

凡虛損病久。脈雖和緩。未可決其必療。蓋久病之人。元氣虛弱。脈氣和緩者。假氣也。真氣渙散不能鼓動而怠緩也過七八月。間服補劑。病得漸減。此生機也。或延至十一月。一陽初動。陽氣漸升。內氣空虛。無以助升發之機。則變增寒壯熱。久病忽見寒熱如新感者乃生死關頭也得微汗而體輕氣旺爲陽氣振或微汗或不汗熱退而體重氣弱爲陽氣脫或肢困不能反側或胸痺飲食日減是皆奇經已敗之絕證服補藥十餘帖。寒熱漸退。猶可延捱。調理至二三月不變。得生矣。否則不治。緣春木旺。脾肺久病氣衰。不能敵時令矣。

嘗醫新病或痢或雜病。初時有邪。脈浮數。用按脈病藥數劑。數脈即退。病亦向安。再數劑即倦。脈反覺浮數。此時不可謂尚有邪也。蓋邪退而神氣初轉。故浮。只宜保元湯養元氣。浮數之脈。得微汗而退。此乃陽氣升。元神足。而邪自退之法也。倘不識此。仍以祛邪之藥治之。精神日損。肌肉日消。久之變爲虛勞矣。

凡病遇時節。則變換不定。或又加者。蓋遇時節。則天地之氣。或升或降。而人身之氣亦應之。病者精氣尚充。猶能與時令相應。若元氣久虛之人。無以助升降之氣。上升則頭眩嘔噦。下降則足熱身寒。反爲氣候所牽。而身不能爲之主矣。病隨節氣而動者氣敗也。隨月之贏虧而動者血敗也。故重病朔望有加。卽不治。本文是專指升降太過。更有當升不得升。當降不得降。身氣與天地參差者。實亦只是一般攏括

脾胃病。十分虛。死於初春。亦有望春而死者。八分虛。死於孟春。五六分虛。死仲春。及醫之不得其當者。雖原無死道。而業已醫壞。至季春不能挨矣。清明前後二三日。尤爲不爽。

肺腎病。起於春。十分虛。死於初夏。亦有望夏而死者。八分虛。死於仲夏。六分虛。死於季夏。

凡久病。服藥後。六脈俱和。偶一日診之。或細加數。或虛弱。或變怪異常。卽當細問起居之故。或有一晚不睡而變者。或因勞碌惱怒。或感冒風寒。各隨其感而治之。治之而脈終不和。此爲難治。一晚不睡。或勞傷者。則用補中助元。傷飲食。則用鹽湯探吐。後以二陳加減消食之品佐之。若房勞者。脈雖變而病不變者。猶可以平日調補治之。倘病與脈俱變。調之不和。決難挨矣。秋冬尚可冀倖。春夏萬不可爲。

若傷暑者。宜少撤帷閉。以治暑法治之。若冒風寒。以溫肺加風藥散之。一二劑即和。乃可。若不轉。亦不治。大抵易於秋冬。而難於春夏。亦觀人脾胃元氣而消息之。不可輕忽。妄許人以易治。

嘗治一產後婦人。素有勞症。一年前。以八物湯愈。然連連綿綿。未爲全去。次年得產。正癸亥屬戊癸化火之年。天氣炎甚。時醫雖用人參。仍以山查能解參毒間之。致寒熱作瀉。余診之。脈數九至。尚不短。用保元加乾薑熟附一分。四劑。數脈退減。再清晨診之。按下浮緩。但去著骨。指下細弦如絲。數脈如故。此又以浮緩中有一條爲敗脈矣可知前卷一條之說只是脈中之脊非別一條也神理全不同予曰。不可爲矣。彼懇求不已。用桂製白芍五分。炙草五分。參耆各五分。作建中湯之意。服至八劑。數脈退幾六至。又四劑。幾五至。彼以爲愈矣。遂止藥。至四五六月後。脈轉弦細而歿。此案有裨前論。故附之。

凡診虛損無不留心生死關頭者然生死在一脈死之遲速在證其中頗有難決者以脈言之一則兩寸短弱兩尺耎長起伏如一極似無病而在兩旁邊際蕭條與肌肉不相入也二則右寸短弱左關沈陷右尺細長左尺耎長極似有根也三則午前脈和似無病午後硬大似病重而其證無甚增減也以證言之一則體重不能反側或兩肋支滿或起動汗出而神清音朗也二則胸痹似結痰不能出飲食日減而亦有不減也三則忽發寒熱如新感旋即熱退更加體倦氣弱語聲拖曳也至於脈之細數芤散革牢先數忽緩先硬忽耎先細忽大證之暗啞噯噫更無不知其逆者欲以此決其死之何日何時終難灼見曾診兩人一壯年冬月寒傷於

足以麻黃發其上氣逆足胕稍動即喘不能飲食正月諸症稍減診之脈久不來來如雀啄僅在皮毛五七啄後即盤旋於皮毛之上而不能去去又如弦之絕從中分斷不能返入兩手并診又彼此相避來去不齊此元氣已斷危在旦夕因飲食步履未改訣在立夏竟延夏至何也一老年平日氣弱音低忽增胸痺體倦行步乏力飲食日減夜不成眠脈來雀啄參伍不調模糊無力但不盤旋不中斷不兩手相避其故在已去之後而不能來耳亦無寒熱時方冬月用溫補大劑保腎安肝兼行痰血并於飲食加意調攝脈旋轉正猶慮腎涸木枯及春生發之令難免摧折乃至次年冬月脈又結代復以法調之至今四年安健此又何也元氣退而藥食進之其勢必有相及者特其機微而難喻耳究竟死期遲速總不外藏氣天時五行互克即不十全不失八九內經曰別於陽者知病處也別於陰者知死生之期陽脈知病陰脈知死陰陽之脈豈可不別乎

虛損門題辭

虛勞兩字。世皆儱侗言之。不知症有不同。治有相反。予幼年初聞愼柔之教。輒云損病自上而下。勞病自下而上。損病傳至脾至腎者不治。勞病傳至脾至肺者不治。以勞法治損。多轉泄瀉。以損法治勞。必致喘促。於此之涇渭不明而懵焉。以怯病該之。其能免於南轅北轍之相左乎。丹溪立相火之旨。惟以四物滋陰。陰陽久爲晦塞。內經益火壯水。分別之理。豈好爲多事哉。嘉隆間。薛立齋先生出。而醫學於丹溪方得一變。愼齋先生嗣出。而醫學乃得再變。至我愼柔。乃爲集先賢之法。及授受之源流。以虛損勞瘵。截然分爲兩門。而金篋家始煌然再添一炬矣。夫近代原氣論一書。以先後天分陰陽。卽以先後天立治法。余竊謂先天固有損者。非後天損之無以致病。後天既損之矣。而先天又何能無損。治先天者。治後天耳。豈能捨後天而治先天。愈元愈奥。總緣作者非真實生平得手。說元說奥何益也。簡而備。明而確。其在此編乎。

愼柔五書

明　胡住想愼柔撰述
清　石　震瑞章訂正
顧元交專尹編次
程·瘦樵永培校本
周學海健之評註
曹赤電炳章圈點

卷三

虛損第三

脈法

脈經曰。脈來輭者爲虛。緩者爲虛。微者爲虛。弱者爲虛。弦者爲虛。細而微者血氣

俱虛。小者血氣俱少。

仲景要略曰。脈芤者血虛。沈而遲者脫氣。　又曰。血虛脈大。如葱管。　又曰。脈大而芤者脫血。

愼柔先生云。浮大脈。見於右尺。爲假火。假火按內傷施治。

凡損病脈數。爲胃氣不足。若轉緩弱。卽胃家生發之兆矣。左脈微細不起。右尺帶數或浮大。調治非二三年不愈也。

緊數之脈。表裏俱虛。緊爲寒傷衞。數爲血不足。　脈緊則肺氣不足。不能衞皮毛而畏風寒。脈數則陰虛火動。脈緊猶有胃氣。脈數則無胃氣。以脈緊爲有胃氣眞見到之言然亦須審有無伏陽在內若緊而弦卽凶

內傷作瀉。而肺脈豁大者。難治。

病久而脈弦者。轉瘧方愈。脈緩者。轉痢方愈。蓋久病得氣血活動。故轉病也。脈數。不得汗。卽生腫毒方愈。

兩尺無脈。是濁陰在上。痰凝氣閉。肺不下降。金不能生水。而成痰厥。此語所謂吸攝也肺氣上閉如王啓玄云虛管漑滿捻上倒懸而其下滴水不能漏經曰。上部有脈。下部無脈。其人當吐。吐則濁痰湧出。

上部疏通。肺氣下降於腎。少陰上升於巔。而有生發之機矣。

仲景云。陽脈濇。陰脈弦。當腹中急痛。尺爲陰。寸爲陽。陰脈弦。水挾木勢而侮土也。陽脈濇者。濇爲氣有餘。是氣分有伏火也。火鬱在上。水盛在下。故腹急痛。

寸口脈微。尺脈緊。其人虛損多汗。此陽弱也。衛氣弱。名曰惵。榮氣弱。名曰卑。惵卑相搏。名曰損。

寸口脈微而濇。微者衛氣衰。濇者榮氣不足。衛氣衰則面色黃。榮氣衰則面色青。榮爲根。衛爲葉。枝葉枯槁而寒慄欬逆。唾腥吐涎沫也。

趺陽脈浮而芤。浮者衛氣衰。芤者榮氣傷。其身體瘦肌肉甲錯。浮芤相搏。宗氣衰微。四屬斷絕。

寸口脈微而緩。微者衛氣疎。疎則其膚空。緩者胃實。實則穀消而水化也。穀入於衛。脈道乃行。水入於經。其血乃成。榮盛則其膚必疎。三焦絕經。名曰血崩。

趺陽脈微而緊。緊爲寒。微爲虛。微緊相搏。則爲短氣。以上數條所稱微脈皆謂起伏短小非形細亦非力弱也故主衛氣

少陰脈弱而濇。弱者微煩。濇者厥逆。

趺陽脈不出。脾不上下。身冷膚鞕。

少陰脈不至。腎氣微少精血。奔氣促迫。上入胸鬲。宗氣反聚。血結心下。陽氣退下。熱歸陰股。與陰相動。令身不仁。此爲尸厥。當刺期門巨闕。

脈見短數。則無胃氣。細數緊數。俱非吉兆。

洪大按之下者。虛損之脈。有（下下似當空字）。

凡虛損之脈。命門火旺。腎水不足。心火剋金。木燥土乾。五火交熾。若用知柏之品。滋陰降火。是猶乾鍋紅烈之中。傾一杯之水。反激火怒。立地碎裂矣。若脈帶緩。是胃氣未絕。猶可調理。用四君加山藥。引入脾經。單補脾陰。再隨所兼之症治之。土能生金。金能生水。水生。火自降矣。

虛損。肺脈數大者。須防作瀉。

江篁南云。得之好內者。其脈芤而駃。真陰損。熱內生也。緩而弱者。重傷於苦寒劑也。

汪石山云。凡見數脈。難治。病久脈數。尤非所宜。　脈或浮濇而駃。或沉弱而緩者。脈之不常。虛之故也。虛損轉潮熱泄瀉。脈短數者。不治。

損脈致病次序

扁鵲曰。損脈之爲病若何。一損損於皮毛。皮聚而毛落。二損損於血脈。血虛不能榮於臟腑。三損損於肌肉。肌肉消瘦。飲食不能爲肌膚。四損損於筋。筋緩不能自收持。五損損於骨。骨痿不能起於床。反此者。至脈爲病也。從上下者。骨痿不能起於床者死。從下上者。皮聚而毛落者死。

損脈損症

扁鵲曰。一呼二至。一呼一至。名曰損。人雖能行。獨未著床。血氣皆不足矣。再呼一至。再吸一至。名曰無魂。無魂者當死。人雖能行。名曰行尸。

治損法

扁鵲曰。治損之法若何。損其肺者益其氣。損其心者調其榮衞。損其脾者調其飲食。適其寒溫。損其肝者緩其中。損其腎者益其精氣。

五臟逆傳致病訣

汪石山云。余治一人年二十餘。病咳嗽嘔血盜汗。或腸鳴作泄。午後發熱。診其脈。細數無倫次語之曰。難經云。七傳者。逆經傳也。初因腎水涸竭。是腎病矣。腎邪傳之於心。故發熱而夜重。心邪傳之於肺。故咳嗽而汗泄。肺邪傳之於肝。故脅痛而氣壅。肝邪傳之於脾。故腸鳴而作泄。脾邪復傳之於腎。而腎不能再受邪矣。今病兼此數者。死不出旬日之外。果期而歿。所云邪者因自病之極。不能自安而侵凌於上也。隨筆承制生化論自虛爲人所乘其勢順自病而反能乘人其勢逆卽此義

虛損死證

經曰。肉脫熱甚者死。嗽而加汗者死。嗽而下泄上喘者死。嗽而左不得眠者肝脹。嗽而右不得眠者肺脹。俱爲死症。當云脹在脇上近腋屬肺脇下近臍屬肝上下俱脹氣血俱病

靈樞云。皮寒熱。不可附席。毛髮焦。鼻槁腊不得汗。取三陽之絡。以補手太陽。肌寒熱者。肌肉毛髮焦。而脣槁腊不得汗。取三陽於下。以去其血者。補足太陰。以出

其汗。骨寒熱者。病無所安。汗注不休。齒未槁。取其少陰於陰股之絡。齒已槁。死不治。厥亦然。

劉河間曰。虛損之疾。寒熱因虛而感也。感寒則損陽。陽虛則陰盛。損自上而下。治之宜以辛甘淡。過於胃則不可治也。感熱則損陰。陰虛則陽盛。故損自下而上。治之宜以苦酸鹹。過於脾則不可治也。自上而下者。繇肺而心而胃。自下而上者。繇腎而肝而脾。論曰。心肺損而色敝。腎肝損而形痿。縠不能化而脾損。漸漬之深。皆爲虛勞。

寒熱論

汪石山論寒熱互發者。蓋氣少不能運行。而滯於血分。故發熱。血少不能流利。而滯於氣分。故發寒。仲景云。陽入於陰則熱。陰入於陽則寒。是也。寒則戰慄鼓頷者。陰邪入於陽分也。熱則咳痰不已者。陽邪入於陰分也。此則陰陽兩虛。故相交併而然也。

愼齋云。傷寒寒熱往來。係邪在半表半裏。內傷寒熱。係氣血兩虛。氣虛則發熱。血

虛則發寒。

凡肌表發熱。皆邪陽勝。正陽虛也。用黃耆附子。所以助陽。蓋陽氣既虛。黃耆性緩。不能到表。須得附子雄壯之氣。引耆直走於表。助之成功也。

五臟致傷

靈樞云。神傷於思慮。則肉脫。意傷於憂愁。則肢廢。魂傷於悲哀。則筋攣。魄傷於喜樂。則皮槁。志傷於盛怒。則腰脊難以俛仰也。

虛損致病之由

褚先生精血篇云。男子精未通。而御女以通其精。則五體有不滿之處。異日有難狀之疾。陰已痿而思色以降其精。則精不出而內敗。小便道澀而爲淋。精已耗而復竭之。則大小便道牽痛。愈疼則愈欲小便。愈便則愈疼。又云。女人天癸既至。踰十年無男子合。則不調。未踰十年。思男子合。亦不調。不調則舊血不出。新血誤行。或潰而入骨。或變而之腫。或雖合而難子。合男子多。則瀝枯虛人。乳產衆則血枯

殺人。觀其精血。思過半矣。

立齋先生云。夫月水之爲物。廼手太陽手少陰二經主之。此二經相爲表裏。上爲乳汁。下爲月水。爲經絡之餘氣。苟外無六淫所侵。內無七情所傷。脾胃之氣壯。則衝任之氣盛。故月水適時而至。然有面色痿黃。四肢消瘦。發熱口乾。月水過期且少。廼陰血不足。非有餘瘀閉之證。宜以滋血氣之劑徐培之。使經氣盛。水自依時而下。

又云。凡放出宮人。及少年孀婦。年踰三十。兩胯作痛。而膚不腫。色不變。或大小便作痛如淋。登廁尤痛。此血瘀漬入隧道爲患。乃男女失合之證也。若漬入腸胃卽爲血臌經云腹裏大膿血在腸胃之外小便濇而奇痛不可作水利之

丹溪云。腎主閉藏。肝主疏泄。二臟俱有相火。而其系上屬於心。心爲君火。爲物所感則易動。心動則相火翕然而隨。雖不交合。其精暗耗矣。

亢則害承乃制論

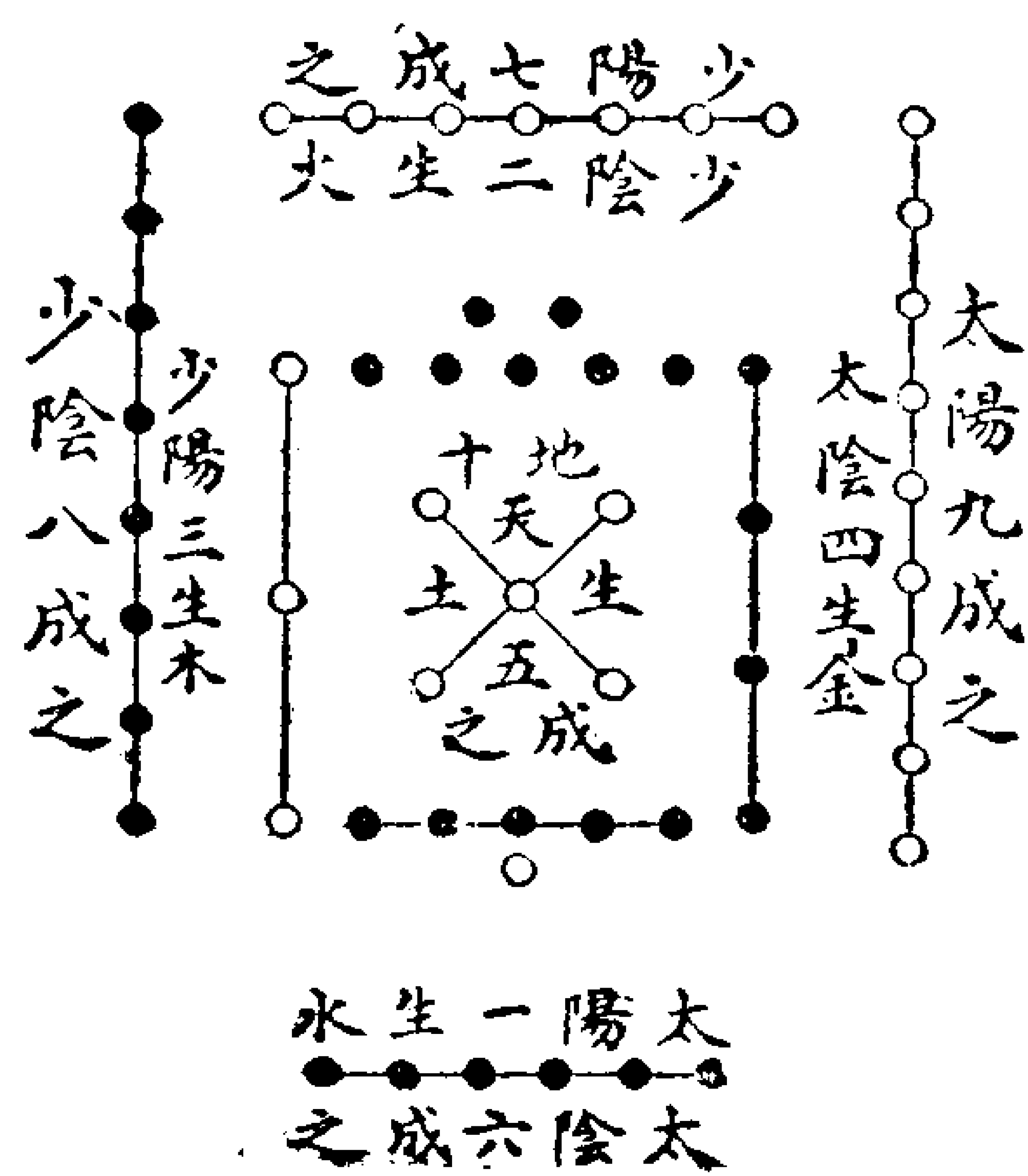
愼齋先生云。在上益下謂之濟。以下犯上謂之亢。水火濟制。則無病而多壽。譬若

火生亢拒。則金氣受傷。而金之子爲水。水能剋火。子報母讎。而火反受其制矣。蓋造化之常。生則必剋。剋則必生。不能以無亢。亦不能以無制焉耳。故又曰制則生化。所以有病久自愈者。亦亢而自制。剝生復也。苟亢而不能自制。則湯液鍼石導引之法以爲之助。譬如水固能制火。而腎水本涸之人。豈能以涓滴救其燎原哉。明乎此理。而補瀉運用之妙。自超越於尋常之外矣。

又云。人之一身。生死係乎脾胃。凡傷寒雜病一七後。只當於脾胃求之。始免殺人之咎。東垣云。補腎不若補脾。此之謂也。

然調理脾胃之法。須明五行化氣制尅之理。譬如木乃水生。獨水不能生木。水爲木之母。剋水者土。則土爲木之父。水土相兼。則少陽木生。此河洛生成之義也。若脾土衰耗之人。金失所養。水枯火熾。木且成灰矣。

河洛生成之圖



凡補瀉法。瀉其有餘。因不足者瀉之。補

其不足。因有餘者補之。譬如木盛。因於肺虧。當瀉南方以制肝。使火無相剋。則肺自清。金虧因於火盛。火盛則水虧。當補脾以養金。則水自長。蓋土常不足。最無有餘。氣血貴於中和。偏勝者。乃邪傷也。瀉其有餘。是瀉邪也。補其不足。是補正也。氣有餘者。非氣也。火也。初因氣不足。漸化爲火。燒爍真陰。爲害滋大。人之一身。以血爲主。血以氣爲先。（二語似平淡而超卓千古前人重氣不重血西人知血不知氣人之百骸五藏由血長養而氣所以運化夫血以遂其長養也悟此乃能養生乃能制病）當補血中之氣。四物加肉桂。補氣中之血。保元湯加減。治病不可忘血。亦不可忘氣。忘血則四肢不能用。忘氣則體無管攝。平和之藥。氣血疏暢。宜多不宜少。寒熱之藥。不過却病。宜少不宜多。多則大傷脾胃。虛中有實。正虛生實邪。實中有虛。實邪由虛致。實以瀉爲補。虛以補爲瀉。言不能盡。學者研究之可也。東垣脾胃論盛衰用藥禁論。豈可不熟讀乎。

虛損誤藥之辨

凡得勞心嗜慾七情飲食縱酒飢飽過度。此內傷也。初不自覺。久則成患。以致身熱頭痛惡寒。或因微熱脫換衣服。腠理不密。易感風寒。症類傷寒。實非傷寒。醫不

明此。驟用麻黃、紫蘇、荆芥大發其汗。熱未退。仍以寒涼瀉火之劑。下陷清氣。濁氣轉升。故食下腹滿。又大下之。故中愈不足。以致汗多亡陽。下多亡陰。陰陽耗散。死不旋踵。實醫殺之耳。

傷寒發表。汗透而愈。內傷寒熱。間作不齊。發熱而微汗至頸。或臍而還。臍字誤仲景劑頸而還劑際也謂汗僅在頸齊頸而下無汗也名曰內傷。雜病多端。汗而又熱。熱而又汗。亦頭痛發熱。或自語煩躁。不思飲食。遍身骨痛者。用補中益氣加羌活。或泄瀉而熱不退。此陽虛也。補中加附子。頭痛甚。加蔓荆子、川芎。或無汗而熱不退。亦補中。或咳嗽痰中帶紅。亦補中。此病裏虛不足。反用汗下清利。死可待矣。內傷病中。有泄瀉嘔吐腹脹疼痛咳嗽清涕。四君加和中散。無有不效。

元氣藏於腎中。靜則爲水。動則化而爲火。腎者肝之母也。元氣足則肝子足以承乎心。心爲主。神明出焉。元氣不足。心神失養。相火抗拒。脾土受虧。金衰木旺。諸藏皆病矣。惟胃氣不絕。用藥力以培之。庶可冀幸萬一。生脈散用參耆或保元之類是也。但見潮熱。宜補中。火熾。宜發。用升陽散火湯。虛而不瀉。宜血分中補氣。保元

加滋陰。若瀉發困熱。宜氣分中補血。保元四君加芍藥。瀉則加松花。如自汗。乃陽氣虛加附子。內似火爍。胸中嘈痛。白朮一錢。黃連一分。陳皮二分。神麯為丸。細小。臨臥時嚼碎津嚥下三十丸。三日愈。則止。久瀉傷腎。用保元兼四神丸。或腹脹。和中散併補中。脈見平和。而病不愈。乃藥力未至。不可改換。倘不愈。又脈見細數緊數。皆邪脈變異。更兼嘔吐。不祥之兆也。又口失滋味。不思飲食。不可誤作胃絕。是內有虛火。當滋生元氣。不可以燥劑動火。蓋總以脾胃為主。脾胃四季皆擾。常自不足。傷寒言陽明有餘。因火邪鬱於胃中。故瀉胃中之火耳。

虛損由於內傷證。與外感相似。外感頭疼發熱惡寒。其脈浮緊有力。宜汗解而愈。從表入裏。脈洪大。大便燥。宜和解通利之。內傷亦頭痛發熱惡寒。其脈緊數無力。宜補中加羌防。元氣一足。邪氣自散。羌活領太陽經而出。前證俱退矣。不效。再一劑。自然見汗。乃愈。庸醫不知此理。仍用發表。汗至頸而還。一旦發似瘧。作瘧治之。又似痢。作痢治之。更加發熱。庸醫無措手處矣。傷寒脈洪大有力。內傷豁大。似洪而無力。亦大便結燥。仍用清涼汗下解散之法。大傷脾胃。則肺已虧矣。咳嗽吐痰。或吐紅痰。又作陰虛火動治之。脾土一損。雜病多端。潮熱似痢似瘧。且脾虛不能

統血。而吐血之症成矣。若因火盛。脾陰不足。血枯之症。亦不可用滋陰劑。當用救陰之法。陰從陽生。陽從陰長之義。人參、白朮、蓮子、五味、甘草、白茯苓之類是也。惡心。加乾薑。不思飲食。加砂仁。胸中氣滯。加陳皮。泄瀉。去陳皮。汗多。加白朮、黃耆。惡寒。加肉桂。吐紅。去桂。若泄瀉而諸藥不愈。胃虛而難受藥者。陳臘肉骨灰。陳米鍋焦。共三分。炒松花一分。米糊丸。人參看輕重虛實用之。煎湯送下六七十丸。此法活人多矣。

虛損秘訣

虛損之起。或久遇勞碌。損傷陽氣。遂發熱。漸至欬嗽。或傷風失治。或治之不當。亦成此症。或傷寒汗下失宜。久之遂成寒熱之症。或飢餓傷脾。飽食傷胃。治之不妥。亦成此症。此症是皆陽氣虛弱。倒入於內。便化而爲火而發熱也。須用保元或四君加黃耆。再加乾葛以開肌。紫蘇以開皮毛。病未多日者。服十五六劑。則自然汗來。譬如夏天鬱蒸一二日或三四日。遂大雨方涼。陰陽和而後雨澤降也。又如秋冬陽氣降入地中。則井水溫暖。至春夏陽升。則天地和暖。萬物生化。井中水冷徹骨矣。

何內熱之有。損病初發。十數日間。未經寒涼藥。可用火鬱湯、升陽散火湯、及補中益氣湯。若久之。則火鬱湯不宜用矣。保元四君繼之。此爲第二關。蓋元氣已虛。只助陽氣。不宜散火。誤以當歸地黄補血。并黄柏知母苦寒。有形重味。反傷無形陽氣。陽氣愈弱。愈不升發。陽絕則陰亦隨之而絕。損病之死。職此故也。

損病六脈俱數。聲啞。口中生瘡。晝夜發熱無間。經云數則脾氣虛。此真陰虛也。此第三關矣。則前保元四君等劑。皆投之不應。須用四君加黄耆、山藥、蓮肉、白芍、五味子、麥冬。煎去頭煎不用。止服第二煎第三煎。此爲養脾陰秘法也。服十餘日。發熱漸退。口瘡漸好。方用丸劑。如參苓白朮散。亦去頭煎。曬乾爲末。陳米鍋焦打糊爲丸。如菉豆大。每日服二錢。或上午一錢。百沸湯下。蓋煮去頭煎。則燥氣盡。遂成甘淡之味。淡養胃氣。微甘養脾陰。師師相授之語。毋輕忽焉。

損病湯藥加減法

有汗。用黄耆蜜炙。無汗。煨用。胃虛。米泔水炒用。表畏寒。酒炒。嘈雜。乳汁製。表虛耆多。瀉火。生甘草。熱盛耆草多。無汗加乾葛、防風、升麻、柴胡。久病熱不退。去表藥。只

用保元。血虛。加當歸。脾虛。加白朮。渴。加麥冬、五味。虛煩。亦加。不睡。加酸棗仁。頭痛。宜補中益氣。加川芎、蔓荆。小水不利。加牛膝、茯苓。心神不安。加茯苓、遠志、酸棗仁。退火。多用參耆。虛而動火。少加炒黃柏。小便不通。或赤或白。用黃柏、知母酒浸炒各一兩。肉桂一錢。爲末。開水爲丸。空心服百丸。小便下異物爲驗。腰痛。薑汁炒杜仲。惡寒。加官桂。惡心。加乾薑。自汗虛寒。加附子。內傷發熱不退。莫如補中益氣加附子。耆草倍之。甘溫除大熱故也。腹脹。恐成中滿。補中加附子、薑、桂、吳萸、青皮、麥芽、神麴、枳殼之類。隨手用之。痙痰加羌活、防風、茯苓。風能勝痙故也。去病之藥。不可多服。恐泄真氣。人無氣不生。氣常有餘。血常不足。前藥皆補血中之氣。血無氣不行。須用保元。獨陰不生。獨陽不長。保元者。保血之元氣耳。

人稟天地之氣。猶恐陽陷於陰分。常使胃氣有春夏之令。故宜大升大舉。使清陽發腠理。濁陰走五藏是也。蓋人以血爲主。胃迺生血之源。若元氣不足。陷於陰分。則通身化爲虛火。變異無常。人死莫知其故。何也。人天庭屬陽。下體屬陰。天庭一倒。其死卽速者。上陽不生而陰氣絕也。故天之陽氣上升。卽地之陰氣不絕。人之陽氣升舉。卽血之陽布於四肢。何病之有。倘陽一不升。則氣凝澀。諸病生焉。聖人

固不過升降浮沈之法耳。
虛損諸病。久之皆屬脾虛。脾虛則肺先受之。肺病。不能管攝一身。脾病。則四肢不能爲用。謹養脾氣。惟以保元氣爲主。或前從瘧痢吐瀉變症。總從脾胃治。則保元兼溫脾。勿用血藥。蓋縱有雜症。火起不必去火。有痰不治痰。宜參苓白朮散加減。腹痛加乾薑。腰痛益智、吳茱萸少許。小腹疼痛亦宜。胃不思食加砂仁、木香。噯氣神麴。腹脹。和中散加六君子。久病以溫補爲主。病急則緩治。攻則散離。書曰。大毒治病。十去一二。中毒治病。十去其五。無毒治病。十去八九。

損病主治湯方門

愼齋先生內傷治法。凡邪火逆行。上乘脾位。用吳茱萸炒黃連者。以黃連瀉火。歸於其位。所以木沈則火降。 凡內傷。清氣下陷。陰火在上者。若用寒藥。則陽愈陷。火愈熾。火尋竅出。虛者受之。或目痛。或耳聾。或齒痛。從其虛而攻之也。此所以寒遏於上陽陷於下而反不免有上焦熱證也肺閉則中下之氣爲所攝胃閉則上下之氣爲所格真陽失道久鬱盡化爲陰火甚有令人心孔鼻竅日夜如煙熏難受者

保元湯

人參一錢　黃耆炙一錢五分　甘草炙一錢生三分
加煨薑三片　黑棗二枚去核　水二茶鍾。煎八分。空心服。

四君子湯

人參一錢　白朮一錢五分　白茯苓一錢　甘草炙八分

異功散

即四君加　陳皮

六君子湯

即四君加　陳皮一錢　半夏湯泡五次乾切片一錢

補中益氣湯

人參五分補氣之血　黃耆一錢炙補氣中之氣　甘草炙七分　當歸三分
陳皮五分　白朮七分　升麻二分　小柴胡三分

七味白朮散　治中氣虧損。津液短少。口舌乾渴。或口舌生瘡。不喜飲冷。或吐瀉後口乾。最宜服。

人參　白朮　木香　甘草

藿香　白茯苓各五分　乾葛一錢

四物湯

當歸　川芎　白芍　熟地

八珍湯一名八物湯

卽四君四物合。

十全大補湯

卽八珍加黄耆一錢　肉桂一錢

和中散治中寒腹痛。或寒瀉清水。或飲食傷噯𩞄氣。或久痢寒虛。

乾薑三兩炒黑脾家藥　肉桂一兩五錢腎家藥　吳茱萸五錢鹽水炒過肝家藥

俱用苦烈好大酒。頓半熱一杯。調下五分。

生脈散孫真人製。

麥冬五分去心　北五味三分　人參一錢

升陽散火湯

甘草生二錢炙三錢　防風二錢五分　柴胡八錢　升麻

葛　根　　白　芍　　羌　活　　獨　活
人　參各五錢

每服五錢。水三盞。煎至一盞。去柤熱服。忌寒冷物。及冷水月餘。東垣云。陰覆其陽。火不能伸。宜汗之。經云。體若燔炭。汗出而散者是也。脈弦而數。此陰氣也。風藥升陽。以發火鬱。則脈數峻退矣。凡治此證。脈數者。當用黃柏。少加川黃連、柴胡、蒼朮、黃耆、甘草。更加升麻。得汗出則脈必下。乃火鬱則達之也。

柴胡升陽湯　治男婦四肢發熱。筋痺熱。骨髓中陽鬱。因熱如火燎。捫之烙手。四肢熱者。屬脾土。熱伏地中。此病多因血虛而得也。亦有胃虛。過食冷物冰水。鬱遏陽氣於脾土之中。經曰。火鬱則發之。

升　麻　　葛　根　　獨　活各三兩　　防　風二錢五分
生甘草二錢　　柴　胡二錢　　炙甘草二錢　　人　參五錢
白　芍五錢

右㕮咀。每服半兩。水二大盞。煎至一盞。去渣溫服。忌食寒冷。

東垣火鬱湯　治五心煩熱。心火下陷。鬱於脾土。

升麻　葛根　防風　柴胡根
炙草　白芍各五錢

右㕮咀。每服三錢。或四錢。水二大盞。入連鬚葱白三寸。煎至一盞。去渣溫服。

已上三方。宜於初發熱之時。未服藥之前。元氣未傷。服之若神。若已經服過寒冷。已傷元氣。火氣亦餒者。服此反禍。於人無益也。蓋虛損初時。可以發之。故勞證內以上三方不與焉。

癆瘵門題辭

愼柔師所謂自下而上者。勞症多係水枯火燥。故特舉其大凡。而內有命門眞陽衰者。未嘗不仍用壯火之法。惟眞陽衰。故虛火旺。其源未嘗不合。自在按脈識病者。臨時之善別。而讀書明理者。平日之善會耳。至險怪之症。於癆瘵迺備。既爲一門之顓牘。不可不竟其詳。雖世人不恆犯而適有犯者。豈可無法以待之。此先聖賢已創於前。而愼柔之婆心。固不厭繁委。次第以備全覽。夫著書之難。古今通患。千慮一失。孰能無之。在學者諒其創始之苦心。而踵事增華。自所望於高明君子耳。予與顧子。特仍其舊聞。稍加删潤。未敢以意爲補竄也。

慎柔五書

明 胡住想慎柔撰述
清 石震瑞章訂正
顧元交專尹編次
程瘦樵永培校本
周學海健之評注
曹赤電炳章圈點

卷四

癆瘵第四

脈法

癆瘵脈。酉戌時洪盛。寅卯時細弱者。陽氣虛陷也。忌服苦寒。損其陽氣。當以助陽

之劑。復其寅卯之位。微加瀉陰火而已。　若服寒涼。證雖大減。脈反加數者。陽鬱也。朝暮異脈而朝細暮洪者振陽分之陽滋陰分之陰朝洪暮細者斂陽分之陰滋陰分之陽右脈大。用保元湯。左脈大。用六味湯。不減。若燥者。以瓜蔞生甘草散潤之。

久病咳嗽氣喘。若脈洪數。不可即用補藥。如服之。虛火一退。多令人痿倦不起。以上下文意側之補藥二字當作瀉火此證本不宜瀉火肺體已痿一瀉不返治法不外宣陽納陰陽鬱由於經痺陰浮由於血虛及燥熱宜以龜板牡蠣清滋又有法下寒上衝而然者是實邪也以法逐之化之須先用獨參湯以接其氣。數日後。數脈漸退。方、與調理爲是。

總論

夫癆者勞也。非一端可盡。或苦心竭其心脾之神志。或酒色竭其肝腎之陰精。或久痢久瘧傷寒傷暑諸症。治之不當。損其氣血。傷其脾胃五藏乾枯而火起。以致發熱。則金受剋。大腸先結燥。而水之源先涸矣。宜見脈見症。用藥果當。無不愈者。若初熱未甚。繼以治法之非。久之卽成蒸病。蒸病者。如甑之蒸。熱之極也。然使初病。元氣尚強。脈氣尚旺。照古方用五蒸湯加減二十三蒸之法。亦無不驗。治蒸法服之。病稍退。又當察症清心。參用癆病治方。不可造次。蒸或病十日半月熱極。致

骨中血凝。便化爲蟲。張仲景立祛血之法。不使凝血化蟲。䗪蟲丸、百勞丸是也。倘治之不得其序。不能祛血。血化爲蟲。是時病人脈氣尚充。精神尚充。猶可救也。如聲啞喉痛。寒熱大作。脈細而數。不思飲食。精神視聽俱不能支。皆屬不治。又有火鬱、痰凝、氣滯、咳嗽、發熱、氣喘。葛先生保和湯、保真湯次序用之。火散痰開熱退。總歸八珍湯調理。又有吐紅咳嗽。脈雖數有神。不致于蒸極作蟲者。脈洪脈數。虛虛實實。通變在乎心靈矣。

骨蒸由氣虛不能化血。血乾則火自沸騰。內如針刺。骨熱煩疼。或五心俱熱。或兩肋如火。或子午相應。或晝微惡寒。而夜反大熱。雖腎經所主。傳變不常。蒸上則喘咳、痰血、舌黑、耳鳴、目眩等症。蒸下則見夢遺、淋濁、泄瀉、腰疼、脚疼等症。蒸中則見腹脹、脅痛、四肢倦怠等症。

不問陰病陽病。日久皆能傳變。男子自腎傳心肺肝脾。女子自心傳肺肝脾腎。五藏復傳六府而死矣。有始終只傳一經者。有專著心腎而不傳者。大要以脈爲證驗。

凡氣血勞倦不運。則凝滯疎漏。邪氣得以相乘。又飲食勞倦所傷。則上焦不行。下

脘不通。熱極蒸胸中。而內熱生矣。凡頸上有核。腸中有塊。或當臍冰冷。或無力言動。皆痰涎結聚。氣血凝滯之所致。故以開關啓胃爲先。蓋關脈閉。則氣血乾竭。胃氣弱。則藥無由行。但陽虛不可偏用辛香丁附之類。陰虛不可用苦寒。古方有開關定胃散。今亦難用。竊其意推之。

蟲爲氣血凝滯瘀血化成。但平補氣血爲主。加以烏梅、青蒿、硃砂之類。而蟲自亡矣。紫河車丹、紫河車丸、青蒿膏、蚧蛤散選用。惟度其虛實爲主。

凡體虛者。宜先用補法。補其元氣。然後用王道之藥。佐之以殺蟲之劑。如化蟲丸、史君子丸之類。或追蟲後。而繼以溫補亦可。不然則蟲去而元氣亦散。

傳屍之說。不必深泥。歷觀癆瘵。皆因酒色之類。損傷心血。以致虛火妄動。醫者不分陰陽用藥。病者不思疾由自取。往往歸咎前因。甚者疑及房室器皿墳墓及冤業飛尸。遞相傳疰。古人云。癆瘵三十六種。惟陰德可以斷之。不幸患此疾者。或入山林。或居靜室。清心戒慾。專意保養。庶乎病可除根。不然。即服藥不效。

癆蟲須分五臟。常居肺間。正所謂膏之上。肓之下。針之不得。藥之不行。只宜早灸膏肓四花爲佳。若蝕肺系。則咯血吐痰聲嘶。思食無厭。病恚至此。未易療治。當參

究古法九蟲及一十八種蟲名之異。幷紫庭取蟲諸法。
晝熱。行陽二十五度。大抵柴胡飲子。夜熱。行陰二十五度。四順飲子。平旦發熱。熱在行陽之分。肺氣主之。故用白虎湯。以瀉氣中之火。日晡潮熱。熱在行陰之分。腎氣主之。故用地骨皮散。以瀉血中之火。

肝症發熱。肉下骨上。寅卯尤甚。瀉青丸、人中白散。心症發熱。在血脈。日中則甚。單瀉心湯。導赤散。硃砂安神丸。脾症發熱。在肌肉。遇夜尤甚。瀉黃散、三白湯。肺症發熱。在皮毛。日西則甚。瀉白散。甚者涼膈散。腎症發熱。在骨。亥子尤甚。兩手足心如火。滋腎丸。

尸注一症。予嘗治之。先癸亥夜二更。六神皆聚之時。灸腰眼穴七壯。然後用藥。倘不能待。先用藥亦可。注病亦似勞症。但兩足無力。行則痠疲是也。其治法。六脈洪數。八物湯。脾肺不足。補中益氣湯。睡不穩。歸脾湯。不思食。六君子湯。隨症推類。但煎劑中。須加忍冬葉三錢同煎。本草以其葉能治尸注也。

凡治勞症。或男或婦。若淫火不退者。雖治不治。

骨蒸勞

夫骨蒸勞者。由於積熱附于骨而名也。亦曰傳尸、殗殜、復連、無辜。其名不一。此病皆由肺胃虧損所致。其形羸瘦。泄痢。肢體無力。傳於腎。則盜汗不止。腰膝痛。夢鬼交侵。小便赤黃。傳於心。則心神怯悸。喜怒不時。頰唇赤色。乍熱乍寒。傳於肺。則胸滿短氣。咳嗽吐痰。皮膚甲錯。傳於肝。則兩目昏暗。脅下妨痛。閉戶忿怒。五藏既病。則難治療。立齋云。前症多因經行胎產。或飲食七情而傷脾胃之所致。又或病後失於調攝而成也。

東垣云。發熱之症。肺熱者輕手乃得。微按全無。日西尤甚。其證咳嗽寒熱。輕者用瀉白散。重者涼膈散、白虎湯、地骨皮散。心熱者。微按之皮膚之下。肌肉之上。在血脈也。日中大甚。其症心煩心痛。掌中熱而噦。用黃連瀉心湯、導赤散、硃砂安神丸。脾熱者。輕手捫之不熱。重手按至筋骨又不熱。不輕不重。在輕重之間。在肌肉也。遇夜尤甚。其症怠惰嗜臥。四肢不收。無氣以動。用瀉黃散。肝熱者。按之肌肉之下。至骨之上。寅卯時爲甚。其症四肢滿悶。便難轉筋。多怒多驚。筋痿不能起於床。用瀉青柴胡湯飲。腎熱者。按至骨分。其熱蒸手。其症骨酥如蟲蝕。困熱不能起於牀。用用滋陰丸。此治實熱之法也。蒸無實熱卽鬱極化實亦宜清滋化井用諸方未可專恃

薛立齋云。肺經虛熱者。用人參補肺湯。脾虛不能生肺者。用六君子湯。脾熱移於肺者。用三黃丸。心經虛熱者。用補心湯。命門火衰不能生土者。用八味丸。肝虛不能生心者。用補肝散。腎剋心者。用附子理中湯。脾經虛熱者。用人參黃耆散。土剋水者。用承氣湯。腎虛不能培肝者。俱用六味丸。

血風勞 風言燥也血虛氣無所維陰虛陽無所附化爲燥火走注於經脈之間上下無常忽寒忽熱刺痛昏厥而成風象

血風勞症。因氣血素虛。或產後勞傷。外邪所乘。或內有宿冷。以致腸中疼痛。四肢酸倦。發熱自汗。及婦人月水不調。面黃肌瘦。當調肝脾氣血爲主。

東垣云。喜怒不節。起居不時。有所勞傷。皆損其氣。氣衰則火旺。火旺則乘其脾土。脾主四肢。故因熱懶言。動作喘乏。表熱自汗。心煩不安。當病之時。宜安靜存養。以甘寒瀉其熱氣。以酸味收其散氣。以甘溫補其中氣。經言勞者溫之。損者溫之。要略云。平人脈大爲勞。以黃耆建中湯治之。

冷勞 此血虛而痰水漬於筋骨之間也痰盛則冷亦有寒經所傷者血虛甚即見拘攣轉筋

冷勞者。氣血不足。臟腑虛寒。以致臍下疼痛。手足時寒。婦人月水失常。飲食不消。或時嘔吐。惡寒發熱。骨節酸疼。肌膚羸瘦。面色痿黃也。

立齋曰。前證有內外真寒。有內外真熱。亦有內真熱而外假寒。有內真寒而外假熱。若飲食難化。大便不實。腸鳴腰痛。飲食畏寒。手足逆冷。面黃嘔吐。畏見風寒。此內外真寒之症也。宜用附子理中湯以回陽。八味地黃丸以壯火。若飲食如常。大便堅實。胸腹痞脹。飲食喜冷。手足煩熱。面赤嘔吐。不畏風寒。此內外真熱之症也。宜用黃連解毒湯以滋陰。六味丸以壯水。若飲食如常。大便堅實。胸腹痞脹。而飲食喜寒。手足逆冷。面黃嘔吐。畏見風寒。此內真熱而外假寒也。亦用解毒湯、六味丸。而宜於熱服。若飲食少思。大便不實。吞酸噯氣。而手足煩熱。面赤嘔吐。不畏風寒。此內真寒而外虛熱也。亦用附子理中及八味丸。而不妨溫飲。經曰。益火之源。以消陰翳。壯水之主。以制陽光。使不知真水火之不足。泛以寒熱藥投之。則舊病不去。新病復生矣。火之源者。陽氣之根。即心是也。水之主者。陰氣之根。即腎是也。非謂火爲心。原爲肝。水爲腎。主爲肺也。或者亦以命門爲火原。未爲非是。故用八味丸以益命門耳。

熱勞　此津液不足而血滯於經脈之間也血盛則熱亦有風暑內灼者其證兼見昏厥

熱勞由心肺壅熱。傷於氣血。以致心神煩躁。頰赤頭疼。眼澀唇乾。口舌生瘡。神思困倦。四肢壯熱。飲食無味。肢體酸痛。怔忡盜汗。肌膚作疼。或寒熱往來。當審其所因。調補氣血。其症自減。

立齋云。前症乃壯火食氣。煎熬真陰所致也。王太僕云。如大寒而甚。熱之不熱。是無火也。當治其心。大熱而甚寒之不寒。是無水也。當助其腎。心盛則生熱。腎盛則生寒。然心虛則熱收於內。腎虛則寒動於中。竊謂前症。若肝脾血虛。四物參朮。肝脾鬱熱。小柴胡合四物。脾胃氣虛。補中益氣湯。肝經血虛。加味逍遙散。肝經風熱。小柴胡湯。心經血虛。加味四物湯。午前熱。屬氣分。清心蓮子飲。午後熱。屬血分。四物參朮丹皮。熱從左邊起。肝火也。實則四物龍膽山梔。虛則四物參朮黃耆。熱從臍下起。陰火也。四物參朮酒拌炒黑黃柏、知母、五味、麥冬、肉桂。如不應。急用加減八味丸。不時面熱。或無定處。或從脚心起。此無根虛火也。用加減八味丸及十全大補加麥冬、五味子主之。已上多出自立齋婦人良方帙中。但男女五藏相同。

間有少異。其爲勞則一也。

癆瘵各疰論

夫骨蒸殗殜。半臥半起之謂復連。內傳五藏之謂尸注、勞注、蟲注、熱注、冷注、食注、鬼注。疰者注也。自上注下。與前人相似。故曰注。（注疰皆蛀也如蟲之蛀卽㲉飛爲蠱之義也注易之說本於巢氏似）淋漓。其變有二十二種。或三十六種。或九十八種。令人沈沈默默。寒熱盜汗。夢與鬼交。遺泄白濁。或腹中有塊。或腦後兩邊有結核。咳嗽膿血。下痢羸瘦。死而傳注。甚至滅門。更有飛尸、遁尸、寒尸、喪尸、尸疰。謂之五尸。人爲其疰者。不自知所苦。雖有狸骨、獺肝、天靈蓋等方。未嘗效也。唯崔氏灸法。早用有濟。

若寒熱自汗。面白目乾。口苦神昏。善恐不能獨臥。傳在肝也。若寒熱面黑。鼻燥。善忘。大便祕瀉。口舌生瘡。傳在心也。若寒熱面青。唇黃舌本硬強。言語不出。飮食無味。羸瘦吐涎。傳在脾也。若寒熱面赤。鼻白乾燥毛折。咯嗽喘急。吐涎膿血。傳在肺也。若寒熱面黃。耳焦。脚胻酸痛。小便白濁遺瀝。腹痛。傳在腎也。已上陳臨川先生。未有治法。

立齋云。前證誠然有之。故葛仙翁用獺肝一具。陰乾。杵末。水下方寸匕。日三服。未愈。再服。宋宣和間一法師善考訊鬼怪。時一婦以疾投狀。既而如有鬼祟所附曰。非我為患。乃病人命自衰耳。渠今已成蟲食肺。故令吐血聲嘶。又屢訊彼所畏何物。云以獺爪為末。酒服之則去矣。患家如其言則愈。獺爪即獺肝之類與。元珠云。蟲瘵多有互相傳染。甚至絕戶。此乃冤業相纏。及風水所致。雖有符文法水下蟲之方。蟲去而人亦亡。但能平素保養。或可希免。救生微旨云。益氣補肺。益精補腎。皆資其化源也。蓋人之精血常不足。加之數奪其精。資化失常。則胃氣不固。精氣滑脫。不能上接陽氣。故頭重。或氣弱食少。元氣下陷。脈微外散。欲絕而虛洪。或見損脈。總屬元氣不足。非有外感賊邪之證也。

立齋嘗治一婦。素勤苦。因喪子。肺病飲食少思。脾病忽吐血甚多。心病而自止。此後每勞則吐數口。瘵症已具。形體甚倦。午前以補中益氣湯滋其脾肺。午後以歸脾湯養其心脾。送地黃丸滋腎而愈。肺病脾病心病六字原注

又一女子患前症。反其唇視有白點。此蟲蝕肺也。余曰。急尋獺肝治之。不相信。果咯膿而歿。後聞其兄弟三人皆夭於此症。大凡久嗽。當視其兩唇。若上唇有點。蟲

蝕上部。下唇有點。蟲蝕下部。

尸厥

夫飛尸者。游走皮膚。穿行藏府。每發刺痛。變作無常。遁尸者。附骨入肉。攻通血脈。見屍喪。聞哀哭便發。風尸者。淫濯四肢。痛而昏沈。遇風雪便發。沈尸者。纏骨結藏。內衝心脅。發則絞痛。遇寒冷便發。注尸者。舉身沈重。精神錯雜。時覺昏憒。每至節氣便發。已上並宜蘇合香丸治之。

按丹溪云。凡人手足逆冷。膚粟頭面青黑。精神恍惚。或錯言妄語。或牙關緊急。或昏寐倒仆。弔死問喪。入廟登墓。多有此病。先以蘇合香丸灌之。次服調氣平胃散。或王機微義云。卒厥。飛尸客忤鬼擊口噤。用麻黃湯。寒厥。表熱裏寒。則下痢清穀。食下則吐。脈沈。手足冷。用四逆湯。熱厥。腹滿身重難轉。面垢譫語遺溺。手足冷。自汗。脈沈滑。用白虎湯。若人身忽然不動。目閉口噤。惡聲聞響。眩冒頃時方寤。此由出汗過多。氣并於血。陽獨上而不下。氣壅塞而不行耳。氣過血還。陰陽復通。移時方寤。名曰鬱冒。亦名血厥。宜白薇湯、倉公散。

人病尸厥。呼之不應者死。脈當大。反小者死。

錦衣楊永興舉家避暑。有僕沈醉失避者。既而神思昏昧。偏身青傷。煎金銀藤湯灌之。卽愈。

一婦人忽昏憒發譫語。兩脚踝膝臀處皆靑腫。痛不可忍。口稱苦楚。次日方甦。痛尚不止。用金銀藤兩許。水煎服愈。

一婦人入古塚。患前症。以紫金錠灌之。卽愈。

勞病主治湯方門

人參養榮湯　治男子血虛。有汗潮熱。

以下諸方皆甘溫加辛散有略佐苦降酸斂者有汗潮熱無汗潮熱皆以氣血不能拍維腠理腠絡痿緩弛縱開合升降失其常度也治法以補血強筋爲主而行氣行血佐之強筋卽補氣固氣兼到而又熱壅滯之處桂附參耆恆多流弊

人　參　　白　朮　　茯　苓　　甘　草

川歸　　黃　耆　　肉　桂　　陳　皮

遠　志　　熟　地　　五味子

薑水煎。

補中益氣湯 治氣虛。有汗潮熱。

見虛損門。

茯苓補心湯 治血虛。無汗潮熱。

人參 茯苓 陳皮 桔梗

枳殼 前胡 川芎 地黃

川歸 白芍 甘草 半夏

紫蘇 乾葛

薑棗水煎。

人參清肌散 治氣虛。無汗潮熱。

人參 白朮 茯苓 赤芍

當歸 柴胡 葛根 甘草

半夏麴

薑棗水煎。

八物湯　治女子血虛。有汗潮熱。
見損虛門。

人參柴胡散　治氣虛。無汗潮熱。
白朮　葛根　半夏　柴胡
白茯苓　人參　赤芍　當歸
甘草
薑棗水煎。

逍遙散　治氣血兩虛。無汗潮熱。
白朮　茯苓　甘草　白芍
歸身　柴胡
薑棗煎。

人參五味子散　治咳嗽咯血。咳嗽由於陽明衝任上虛血不溫養咯血由於絡血爲邪氣吸攝不能勻布內經所謂眞邪相攻亂而相引也
人參　五味子　桑白皮　白朮

黄耆 白茯苓 地骨皮 熟地
柴胡 歸身 前胡 陳皮
甘草 枳殼 桔梗
渴加烏梅半個。熱加青蒿知母。

葛氏保和湯 治吐血後咳嗽。此係任脈上虛肺失溫養方中多用清肺未合

知母 貝母 天冬 麥冬
天冬花 天花粉 苡仁 杏仁
五味子 甘草 兜鈴 紫菀
百合 桔梗 阿膠 當歸
生地 紫蘇 薄荷
薑煎。入飴糖一匙。日三服。血盛。加蒲黃、茜根、藕節、大薊、小薊、茅花。痰。加南星、半夏、橘紅、茯苓、枳殼、枳實、瓜蔞仁。喘盛。加桑白皮、陳皮、大腹皮、萊菔子、葶藶子、蘇子。熱盛。加山梔、黃連、黃柏、連翹。風盛。加防風、荊芥穗、金沸草、甘菊、細辛、香附。寒盛。加人參、芍藥、桂枝、五味子、白蠟。

五蒸湯 治骨蒸。

人參 黃芩 知母 地黃

葛根 煅石膏 粳米 麥冬

甘草

浮小麥一撮水煎。

二十四種蒸病用藥法。已下方法。俱從五蒸湯見症加減。

所謂勞蒸者。毛折髮焦。肌膚甲錯。其蒸在皮。又症舌白唾血。加石膏、桑白皮。外熱內寒。身振肉瞤。其蒸在肉。又症食無味而嘔。煩躁不安。加芍藥。髮焦鼻衄。或復尿血。其蒸在血。加生地、當歸、童子小便。身熱煩躁。痛如針刺。其蒸在脈。又症唾白浪語。脈絡亂。緩急不調。加生地、當歸、童便。（痛如針刺血滯而散不能融活故也）爪甲焦枯。眼黑脅痛。其蒸在髓。又症髓沸骨中熱。加天門冬、當歸、生地。頭眩熱悶。涎濁眵淚。其蒸在腦。加生地、防風。男子失精。女子白淫。其蒸在玉房。加知母、黃柏、當歸、芍藥。乍寒乍熱。中脘煩悶。其蒸在三焦。加竹葉、石膏。

小便赤黃。凝濁如膠。其蒸在膀胱。又症右耳焦。加澤瀉、滑石。
大便祕泄。腹中雷鳴。其蒸在小腹。又症下唇焦。加赤茯苓、木通、生地。
大腹陰痛。口舌乾疼。其蒸在大腸。又症右鼻孔乾痛。加大黃、芒硝。
口鼻乾燥。腸脹自汗。睡臥不安。其蒸在胃。又症舌下痛。加石膏、粳米、大黃、芒硝、乾葛。 口苦耳聾。兩脅下痛。其蒸在膽。又症眼色白。加柴胡、瓜蔞。
裏急後重。肛門閉澀。其蒸在廣腸。加缺
小腹疞痛。筋脈縱緩。陰器自強。其蒸在宗筋。加缺
眩暈下淚。躁怒不常。其蒸在肝。又症眼黑。加川芎、當歸、前胡。
舌黑氣短。煩悶灑淅。其蒸在心。又症舌乾。加黃連、生地、當歸。
唇乾口瘡。胸腹脹滿。畏寒不食。其蒸在脾。加芍藥、木瓜、苦參。
咳嗽喘滿。咯痰吐血。聲嘶音啞。其蒸在肺。又症鼻乾。加天冬、桔梗、紫苑、烏梅肉。
耳輪焦枯。脚氣酸痛。其蒸在腎。加生薑、石膏、知母、寒水石、藁本。
情想不寧。精物時下。其蒸在右腎。加缺
心膈噎塞。攻擊疼痛。俛仰煩寃。其蒸在膈。加缺

上氣喘促。鼻乾。身熱不安。其蒸在氣。加人參、黃芩、梔子。
以上共二十三種加減。係立齋先生引醫林集。
胞蒸。小便赤。用澤瀉、茯苓生地、沈香、滑石。　膀胱蒸。右耳焦。用澤瀉、滑石。
骨蒸。齒黑腹痛。足脛瘦。用鼈甲地骨皮丹皮當歸生地。
臀蒸。腿細肢腫。腑臟俱熱。用石膏滑石。
膚蒸。肌肉熱。用牡丹皮。　實熱。加黃芩、黃連、黃柏、大黃。　虛熱。加烏梅、柴胡、蛤蚧、青蒿、鼈甲、丹皮。　以上出體仁彙編。
薛立齋云。凡此諸症。虛勞熱病。皆由食肉與油膩房勞飲酒而成者。久蒸不除。變爲疳症。卽死。亦有瘧久不愈以致咳嗽失治。漸成骨蒸勞瘵。當推標本而治之。
按、薛立齋云蒸病二十四種。止簡得二十三種。體仁彙編言蒸病亦二十三種。且蒸病各異。各蒸下註。或有或無。可見病之險難。人罕傳師。所以闕漏無憑。前後不一。俟博觀者補之。
海藏云。以上諸蒸。或藏病。或府病。或府藏俱病。脈絡氣血。交經相屬。用藥皆當合而用之。君臣佐使。上下奇偶。表裏虛實。逆從通塞。汗下補吐。咸在其中。

日久病不已。骨節間陰有乾血。用行血丸。凡血實能令肌肉實腫血虛亦能令膜理膜絡虛腫則升降開合失常不能循環接濟而遺溺滑精諸證先見久則枯萎攣縮幻證迭出故治虛勞以補血強筋爲主而補血必兼通絡強筋必兼消腫腫者筋急而氣以結脹也消腫即是緩中緩中者內膜筋舒氣活而無脹急也靜參大黃䗪蟲丸當有悟入

大黃䗪蟲丸。治一切勞傷。內有乾血。肌膚甲錯。兩目黯黑。緩中補虛。

大　黃十分蒸　黃　芩二兩　甘　草三兩　桃　仁一升

杏　仁一升　芍　藥四兩　乾地黃十兩　乾　漆一兩燒令烟盡

虻　蟲一升　水　蛭百枚　蠐　螬一升　䗪　蟲半升

煉蜜丸小豆大。酒飲服五丸。日三服。

仲景百勞丸　治一切勞瘵積滯。未經藥壞症者。

當　歸炒　乳　香　沒　藥一錢　人　參

虻　蟲十四個去翅足　水　蛭十四個炒　桃　仁十四粒去皮尖　大　黃四錢

蜜丸如桐子大。都作一服。可百丸。五更用百勞水下。取惡物爲度。服白粥十日。百勞水者。杓揚百遍。即甘瀾水也。

立齋先生止述獺爪治蟲。不及言古治蟲之方。今具於此。有心者究焉。

一、肝癆熱。生長蟲。在肝。令人畏恐不安。眼中赤壅。治以五鳳丸。

烏雞卵去黃五枚　吳茱萸東行根三升　黃蠟三兩　乾漆四兩

粳米粉半升

同入鍋內。火煉至可丸。即丸如小豆大。隔宿不食。清晨米飲下百二十丸。蟲即爛盡。

一、心癆熱。有蟲長尺餘。名蠱蟲。貫心即死。治以雷公丸。

雷丸五枚　陳皮　桃仁各一兩一錢半　貫衆

蕪荑　青葙子　乾漆各一兩　亂髮一團

殭蠶十四枚

爲末。蜜丸小豆大。每二十丸。空心溫酒下。

一、脾勞熱。內有白蟲。在脾。令人好嘔。而胸中咳吐不出。治以吳萸根湯。

吳茱萸東行根一錢　火麻子八錢　陳皮一兩五錢

水煎服。或下蟲。或下黃汁。凡合此藥。禁聲勿語方驗。

一、肺勞熱。瘦損。有蟲在肺。令人咳逆氣喘。所謂憂忿氣膈寒熱。皆膏肓之疾。針灸

不到。治以五膈下氣丸。

麥冬五兩 蜀椒一兩 遠志 防風

細辛 生薑 甘草各五錢 百部

人參 白朮 黃耆各七錢五分 桂心二錢五分

杏仁二十四粒

右爲末。蜜丸彈子大。每服一丸。含化。忌生冷肥膩。

一、腎癆熱。蟯蟲生腎中。令人四肢腫急。治以千金散。

貫衆三兩 乾漆二兩 蕪荑 胡粉

槐白皮各一兩 吳萸五十粒 杏仁四十五粒

右爲末。平旦井水調服方寸匕。漸加。病瘥卽止。

傳屍癆蟲。一十八種。傳屍自上注下。病與前人相似。故又曰注。化精血歸於元陽之內。有似句誤變幻種類。最多古怪。

第一代。蟲如嬰兒。或如鬼。或如蝦蟆。遇丙丁日食起。醉歸心俞。

第二代。蟲如亂髮。或如守宮。或如蜈蚣。或如蝦。遇庚辛日食起。醉歸肺俞。

第三代。蟲如蚊如蟻。或如。蜣螂。或如刺蝟。遇庚辛日食起。醉歸厥陰。

第四代。蟲如亂絲。或如猪肝。或如蚯蚓如蛇。遇戊己日食起。醉歸脾俞。

第五代。蟲如鼈龜。或有頭無足。或有足無頭。或如鼠。或如精血。遇甲乙日食起。醉歸肝俞。

第六代。蟲如馬尾。有兩條。一雌一雄。或如鼈有頭足尾。或如爛麵。或長或短。遇癸亥日食起。醉歸腎俞。

古又有九蟲。 一曰伏蟲。長四寸許。爲諸蟲之長。 二曰蛔蟲。長尺許。貫心卽殺人。 三曰白蟲。長一寸。母子相生。其形轉大而長。亦能殺人。 四曰肉蟲。狀如爛杏。令人心煩滿悶。 五曰肺蟲。其狀如蠶。令人咳嗽。 六曰蝟蟲。狀如蝦蟆。令人嘔吐呃逆。喜嘔。嘈雜。愛食泥炭生米茶鹽薑椒等物。 七曰膈蟲。如瓜瓣。令人多唾。 八曰赤蟲。狀如生肉。令人腸鳴。 九曰蟯蟲。狀如菜蟲。形至細微。居廣腸。多則爲痔。劇則爲癩。癰疽疥癬。多蟲之害。

大抵諸蟲。皆因飲食不節。或肌飽失宜。或過飧腥膾炙煿。或鼈莧同食。以致中脘氣血不運而成積。積久成熱。溼熱熏蒸。與瘀血凝結。隨五行之氣變化。而爲諸般

奇怪之形。若腐草爲螢是也。
凡蟲症。眼眶上下青黑。面色痿黃。臉上有幾條血絲。如蟹爪分明。飲食不進。肌肉不生。沈重寒熱。若不早治。相生不已。貫心殺人。
又有山澗蛇虺水蛭遺精。誤飮其水。或草木果實蟲聚。誤食以致心腹刺痛。或引腰脅。時作時止。諸藥不效。乃蟲症也。雄砂丸主之。

鶴虱　蕪荑　乾漆　殭蠶各三錢
貫衆　石榴皮各五錢　硃砂　雄黃
雷丸　甘遂各一錢五分

右爲末。米粉煑糊。爲丸麻子大。每十丸。五更時粥飮下。善殺諸蟲。或加麝香少許尤妙。
又方單用雄黃末酒調下亦可。

取蟲法

凡取勞蟲。依五藏方選用。必俟其大醉日。方可取之。取後隨補各藏。如取脾蟲後。

則補脾。取腎蟲後。則補腎。若病甚者。不分藏府。只用追病丹以斷其根。又有輕者。用鰻魚煑食或紫河車。單陽虛者。金液丹最妙。

取蟲法。先令病家以皮紙糊一密室。不留罅隙。擇一老成人過遞。以安息水灑其過遞之人身。以雄黃雌黃塗耳目口鼻上。備鐵鉗一把。布巾一幅。用香油二觔。入鍋微煎令沸。仍用高桶一隻。置石灰在內。生布巾蓋桶口。俟月初蟲頭向上。卻服取蟲藥。五更初一服。五更三點時一服。服後腹中疼痛如刀斧劈。總不妨也。至巳時。必須下蟲。或取臭穢如膠漆。或吐瀉膿血塊。皆於灰桶中。其蟲或從汗出。如紫蠶苗狀。或從耳鼻口中出。或小便出。怪形不一。或青黑。或黃紅。大者即用鐵鉗取入油中煎。當日將油紙裹入瓦瓶內。石灰填實。埋於深山遠僻處。以杜傳染。其患人衣被薦牀。盡皆棄之。醫者付藥遠避。其取下蟲色白者。食藏府脂膏。可三十日。服藥補之。色黃赤者。食血肉。可六十日。服藥補之。色紫黑者。食精髓。病傳至腎。可謂極矣。冀其萬一。或爲子孫除患則可。又蟲白頭者亦難治。此危氏說也。丹溪云。不必深泥。

追蟲方

紫河車丸

河　車一具焙乾　龍膽草　甘　草各二錢　鱉　甲五錢
大　黃　苦　參　黃　柏　知　母
貝　母　敗鼓皮　人中白各二錢半　桔　梗
胡黃連二錢半　犀　角　莪　朮　芒　硝各半錢
辰　砂一兩

爲末。蜜丸梧子大。辰砂末爲衣。每服念丸至三十丸。腹熱食前溫酒下。膈熱食後溫酒下。傳尸癆瘵俱可下。其餘勞怯。一月平復。

天靈散

天靈蓋二指大　檳　榔五個　麝　香　阿　魏
甘　遂　安息香各三錢　砂　硃一錢

右爲末。每服三錢。用薤白蔥白各十四莖。青蒿二把。甘草、桃枝、柳枝、各五寸。桑白皮、石榴根皮、各一片。以童便四大碗。於磁器內文武火煎。至一碗。去渣。分作三盞。調前藥末。五更初服。男患女煎。女患男煎。服藥後知覺欲吐。即用

白梅含之。五更盡須下蟲及惡物黃水黑糞。如未下。良久又進一服。天明更進一服。如瀉不止。用龍骨、黃連等分爲末。白水調下。及白梅粥補之。

白薇湯

白薇　當歸各一兩　人參　甘草

每服五錢。水煎。

倉公散　治卒中鬼擊。心腹如刺。下血不省。及臥魘嚙脚指不覺。幷諸毒等症。

皂莢　藜蘆　雄黃研　礬煅研各等分

每用少許。吹入鼻中。未嚏再吹。以得嚏爲度。

內鼻散　治尸厥脈動亂而若死。

用石菖蒲末內鼻中。仍以桂末安於舌上。蘇合香丸亦可。

硫黃散　治尸厥不省。四肢逆冷。腹中如雷鳴。或痰氣不降。

焰硝半兩　硫黃一兩

各爲細末。每服三分。酒調灌之。良久再服卽甦。

愼柔以勞損劈分兩病用意甚是命名殊非前人虛勞損極只以病之深淺立名損上損下舉賅其中何者陽自上爍外感之傷必先內瀉陰自下瀉內虧之久必

兼外感其治法固有初中不同究無專攻亦無鑿補陰陽之際微有偏重叅較之辨而已至於癆瘵別是一病內夾有邪前人別以殺蟲藥加補藥治之似本草之所謂鬼注蠱毒西醫所謂長蟲細蟲扁蟲及遺傳諸證雖其本必由正虛究與虛損之病由于六經七情者迥異本是兩病不待剖析慎柔以損上損下為勞損之辨是一病分二又以瘵為損下之勞是二病混一獨其論治虛損以出汗見血為轉關實為指要中肯與張石頑虛損各案吻合直接仲景真傳迥非專主陰柔溫潤可比世固有見汗見血而速死者仲景所謂衛氣前通陰氣前通絕證也此係真氣充周血脈流暢榮衛交通

勞也者[illegible]勢之謂也內經曰四時陰陽生病常起於過用或過於勞心或過於勞力或過於房室或過於飢飽而其機尤在過用之後重感於邪使勞氣不得休養如勞力之後汗出而外搏風寒口渴而內傷生冷腠理外閉經絡內凝其逼迫離位之氣血為所阻鬱不得反其故道經絡氣血俱困謂之虛勞此時急治得法猶可一撥即轉以其機尚靈也還延誤治發鈍勢折陰陽消合舉失其宜所謂真邪相攻亂而相引也藏府肌肉俱減謂之勞損復遠淹纏之名即由於此以其困而又困不能振新也五藏真氣不能相濟四時更代陰陽竭絕骨萎髓枯形脫色壞窮無復之矣謂之勞極此時惟專由邪傷藥誤而稟賦素強根氣尚伏肉脫未盡尺脈尚能緊而不斷者猶可挽救治之須知五行生化展轉相資之義藏氣天氣循環相應以緩待之若大勢已下不及展轉庸有幾乎凡體倦困臥不能反側及寒熱似瘧而無汗溏泄瀉痛而面赤胸痺氣阻而無樞吐皆上下內外斷絕不續之極陰陽俱竭也治法當氣血初困之時行氣為主行血佐之或微加酸斂或微加苦堅東垣甘溫除熱升陽散火諸法可用於此時及肌肉已減當用血肉之品補血為主行氣行血佐之苦酸堅斂皆在所後逮至勞極法不外此而飲食之調起居之慎導引之勤尤不可忽人身為血肉之體虛勞以積久而成決非草木所能効靈旦夕所能奏效此中進退消息有不在形迹間者當轉瞬時氣化將逆未通往往有衝突格拒之象如胸痺氣阻中滿食減頭眩心煩咳嗽多痰筋骨脹疼肌膚胕腫鼻塞聲聾寒熱往來等象屢轉屢變進退無常即至見汗見血機已大轉仍不免時時發動發動愈勤轉劇愈速全在病家醫家細心體察以靜參之彼以血肉為賊而戒之或用之不得其法以致困者是悖也證減即喜轉變即憂毫

無真見用藥反時時錯過好機會者益悖也天下萬病情形之變幻治法之微妙
未有甚於虛勞者癆瘵一門證雖奇險尙無許多變化其治法尙無許多曲折也
讀書臨證悉心揣摹
其難易當默喻之

醫案題辭

夫醫病者。無一定之治。然不可無一定之學。譬如同一病也。有主於扶陽之說者。以扶陽之法治之而其病愈。有主於滋陰之說者。以滋陰之法治之而其病亦愈。蓋學識既定。殊途同歸。內經云醫之治病也。一病而治各不同。亦此意也。廼淺夫窺其一隅。遂欲執此非彼。豈窮本達原之論乎。今按愼柔之醫案。合之愼柔之學。若左劵焉。固無所不驗也。若欲執愼柔之醫以概天下之醫。則予豈敢。至欲執天下之醫以非愼柔之醫。則此書既付黎棗。公之海內。傳之千百世。其間自有識者定論。予不必贅。夫愼柔往矣。愼柔之書燼矣。今復不能終祕。而炳諸日星。此亦有天也。非人也。予又何功焉。

慎柔五書

明 胡住想慎柔撰述
清 石震瑞章訂正
顧元交甹尹編次
程瘦樵永培校本
周學海健之評注
曹赤電炳章圈點

卷五

醫案第五

風例

金壇孝廉蔡長卿令堂。年六十餘。六脈俱數八至。按之中沈則滑而實。惟肝腎二

脈洪大而虛。經曰。數則爲熱。滑則氣有餘而血不足。此陰虛陽陷蘊極而暴亂者也外證則昏欠目劄手搐身搖。面色紅白不時。偏身熱火攻刺。自言心中昏悶。四肢浮腫硬堅。此皆風火搖動之象。陰虛陽亢之症。正經所謂熱勝則腫。風勝則動也。宜滋陰抑陽。用四物湯以養血爲君。加山藥以扶中氣爲臣。佐山萸以助陰養肝。使黑柏二分以引經。陳皮理胃氣爲俾佐。服二劑。診之。數脈退去一至。又服四劑。又退一至。而昔日之虛洪稍收斂有神矣。外證四肢腫硬漸平。攻刺亦無。心中不言昏悶。又四劑。前之硬滑俱已空輭。數亦更減。然真陽未復。邪火未盡退也。以六味丸料四兩作一劑。頓服之。腎經洪大脈全斂。而火退矣。復因夜間取涼太過。至下午覺身寒。昏昏紫黑。此邪火退而陰陽俱虛。急用人參三錢。白朮一錢。甘草三分。白茯二錢。當歸二錢。附子一錢八分。官桂二分。服之一茶盞。前方已非全合此方更非對對其愈者倖也本人體壯非藥之功覺身大熱。口乾。時索水飲。發熱。此真氣虛不相合。和降不下故也。至初更診之。六脈俱細急短數。略無和氣。予甚危之。至明日再診。則有神氣。尚有六至餘。此陰陽未全克復。元氣未充耳。教以朝服六味一錢五分。間日服補中湯。數十劑而愈。

劉某夫人年及三十。稟體元弱。未病十日前。身如舟中行。後忽遍身痛。臍下痛牙

關緊不言。目瞪汗出。大小便不通。身熱。(此下寒上衝血隨氣逆相搏而不得降也。)延予視之。診其脈俱浮細。來往不定。一息十餘至。重按則無。退而思之。外證皆屬陽虛。脈又無神。臍下痛甚。目瞪至死而醒。陽和之氣欲絕。而胃氣虛。升降失司。故大小便不通。且東垣云。裏虛則急。以此思之。則內外俱虛。宜先建中。將四君去茯苓。加歸耆各二錢。熟附二分。午時服一貼。遍身痛稍緩。而小便溺矣。申時又進前劑。汗止。遍身痛已。大便亦通。但臍下痛不減。及兩脅痛。此陽虛也。寒甚也。又加附子五分。臍痛止矣。但大便了而不了。有欲出而不出之狀。正東垣所謂血虛。加當歸身一貼而愈。

李子才年四十餘。素性暴。忽因怒卒暈倒。(必怒未得泄)脈浮中無沈。按數六至。此陽虛陷入陰中之證。以補中益氣加六味丸料少許。四貼而愈。

一少年忽不思食。惡心。偶逢文期。強作文一日。晚卽頭暈作嘔。余脈之。二寸洪緩。以爲勞碌而動心火。遂以加味逍遙散二劑。嘔不食。病亦不減。其年正二三四月淫雨。此淫勝而然也。(此淫從上受遏其清陽)以太無神朮散一劑。卽不嘔惡。第頭暈未除。二寸脈猶如故。其脈狀有餒餒欲發之意。用前劑加紫蘇、防風取微汗。頭暈除。脈亦退。第不思食耳。六君子一劑。飲食如常。

周近菴令愛年十九。左耳下紅腫。發熱作痛。脈之。六部俱數。八至無神。且素弱。經水不調。予曰。此運氣病也。以小柴胡合四物加牛蒡子。內黃芩用酒炒。四劑而愈。此病曾治之經者此方恰合

近菴令子室年二十餘。兩耳下俱紅腫。痛甚發熱。其狀可畏。醫者以大黃行數次。又用敗藥。反覺坐臥不安。亦運氣病也。診之六脈俱細數少力。惡心不食。先以人參敗毒散一劑以發之。又用甘桔加牛蒡、射干、陳皮、半夏含漱之。次將小柴胡湯內加牛蒡六劑而腫消。飲食猶未貪。異功散加牛蒡四五劑。脾胃健而全愈。

馬山徐雲所六月受熱受勞。又飲酒。忽上膈不寬如刺痛。頭暈且重。自以過食。會以指探吐。即枕不得。惟坐而已。予診之。二寸俱洪緩有力。關尺俱弱帶弦。此溼熱上干清陽之分。故頭暈重。胸膈痛。此時症耳。用平胃加半夏、黃芩、紫蘇、木香。取微汗。此症即退。就枕平復。

淮安客年三旬外。季夏患癉瘧。單熱不寒。連日發於午後。熱躁譫語。至次日天明纔退。數日後忽腹痛。晝夜無間。勺水不進。呼號欲絕。遇瘧發時。即厥去。延醫治之。投藥皆不效。求余診。脈弦細而濡。余謂弦細為虛為暑。而濡為溼。蓋暑邪為瘧。溼

熱乘虛內陷而腹痛。用酒炒白芍炙草五分。水煎。調下天水散五錢。服後腹痛如失。次日瘧亦不發。此案看似尋常實非老手不辦論證用藥均極堅實第痛厥皆屬血滯似宜酌加桃仁丹參

痢例

甲辰閏九月間。天氣寒熱不時。痢者甚衆。予四弟永穆年二十七歲。忽患痢下紅。腹痛後重。已三日矣。來取藥。付以芍藥湯一貼。香連丸二服。不止。反增心口如刀剟。當臍腹痛。肛門痛亦劇。聲撼四鄰。自分必死。告母決別。因整囊往鄉視之。晝夜不得臥。次數難定。日下紅血一桶。痛不可忍。發熱流汗不食。脈之。六部皆豁大。浮中沈無力。四至。予曰。雖痛雖發熱。脈無力。已虛寒矣。古人云。脫血益氣。此證正宜。遂用異功散加升麻三分。木香五分。炒乾薑五分。一劑。去後覺疎。痛亦可忍。至五更。腹痛如前。予曰。此藥力盡也。急煎一劑與之。比前愈疎。痛亦減七八。即酣睡至日中方醒。云不甚好過。予又曰。此藥只能支持一覺。再煎與之。遂安寢至晚。痛止。後重亦可。還服前劑而愈。一二日後。因喫雞肉。仍前腹痛肛腫。穢下不止。第三日。病勢篤極。復報予診之。脈三至餘。浮無沈。按之則大。脾命脈微。與補中益氣湯不

應。此虛脫之甚。加御米殼一錢。亦不應。下如洞泄。流汗發躁。尺脈漸欲收斂。予亦慌急。令人二更後往城取參。至早歸。補中益氣加人參二錢服之。下咽覺憒。參能令人憒經熱內蘊者尤甚歷試驗之此正氣欲復。邪氣欲退也。頃之。精神頓增。痢稍緩。恐再作。又一劑。下注昏憒發熱躁諸症漸緩。脈亦有神。短脈退。尋思久之。古人云。久泄久痢湯劑不如丸散。即合參苓白朮散與服。覺疎下。至下午復躁熱。予再脈之。左尺洪如火射狀。此陰虛火動之象。與加減八味丸至六十丸。精神覺爽。頃之。又下八九十丸。睡至天明。病去十七。方信立齋師加減八味丸治水涸之症。即令朝暮服此丸。復合參苓白朮散。漸愈。覺小便痛。想動色事故耳。服以逍遙散門冬五味子而平。此痢動色而不死必體實而邪氣仍非深重者前叙證似未協細審尺脈收縮當是血去痰生痰伏下焦尺脈洪射當是下陽乍復與痰相激也

王春元二令郎年甫七歲。久患赤痢。消導削積之劑已服過多。後轉下白如涕。渾無糞。診之。浮中沉。六脈俱虛無神。三五不調。外症手足俱冷且硬。面浮黃白。懶語。此陽氣虛寒之症。宜溫補脾胃以生肺金。用補中益氣加炮薑官桂各二分。其間人參止用三分。且陳腐不堪。服四劑。手足略輭。言語亦健。第未溫耳。其下白仍不減。亦虛寒滑脫危症。宜補宜澀宜溫。復用前藥加好參五分。大附二分半。御米殼

一分。服一劑。則足已溫。大便卽有糞。白退十八。自茲手足俱溫輭。泄自全止。還服前方。去御米殼、附子二味。予歸。囑以如身中已溫暖。薑桂亦去。後服參苓白朮散以培中氣。使來歲乙巳厥陰風木之氣不能制。飲食尤宜愼之。

予友薛理還僕。遠行忍飢。又相毆脫力。時五月初。遂發熱譫語。以補中益氣及五苓數劑不效。延予診之。六脈俱無。乍有則甚細。其外症則面赤譫語口碎。一友曰。陽症見陰脈。證在死例。予曰。當以陽虛從脈捨症治之。遂下附子理中湯冷服二貼。脈稍見。四貼則脈有神。而口碎愈矣。六貼則脈如常。但譫語未已。予曰。脈氣已完復。而譫語不休者。胃有燥糞。宜以膽導導之。果下燥結。譫語遂平。此證若大便滑易者有瘀血也以桃仁下黑糞

馬見源精神素弱。且勞甚。餓時喫冷肉一塊。遂不快。發熱譫語作狂。乃飲食勞倦之症。鄉醫先汗一次。不退。又下三四次。便倦怠昏沈。不思飲食。吐痰。晝夜不寢。素無痰而忽吐痰者肺胃筋膜內傷也多由飲食勞倦宜堅筋以復其力痰發於筋膜者也筋膜傷而經困之則痰常多筋膜傷而火激之則痰暴涌凡治痰欲除根本者在補血養筋而堅之筋力堅強自液不外洩下多亡陰。中氣大虛之故。迎予診六脈俱有四至。洪緩無力。缺至半夜。反加吐痰不已。起復診之。六脈俱細。此邪氣已去。眞

陰欲還。陽虛反發躁之象。急用六君加薑桂各三分。服即成寢。至明午方喚醒之。又一劑。欲睡不醒。精神反覺懶怠。邪氣盡退。而正氣將復矣。至下午。喫米湯一鍾。口知穀味。再用補中加乾薑、桂、門冬、五味而瘳。

脾胃例

孝廉王於鑿父年六十餘。六脈俱弦牢。右三關浮中沈甚豁大。左三略差。外症晚則作飽。且大便不利。此土受木制。脾胃不輸津液。中氣虧損之候也。宜補脾胃生肺金。乃用補中益氣湯加官桂以削木之尅制。炮乾薑以溫脾胃徹沈寒。山藥、山萸佐當歸以養陰。麥冬、五味驟收肺金以生新水。服二劑。覺胸中稍寬。身中反有眩意。此正氣欲復。而邪漸退。故瞑眩耳。又服數劑。復診之。則牢堅已去。第二尺俱洪。此真陰真陽並虛。當平補之。用八珍、晚服六味丸。大腸漸潤。再數劑全愈。

邱生年十八歲。正月間過食麴餅湯麵。遂不快。發熱頭痛。邀予診之。脈略緊中沈洪滑。曰。當先除去風寒。以九味羌活湯一貼。寒熱頭痛悉失。但覺不快耳。予適他去。彼延別醫。用柴平湯一貼。病不減。晚歸診之。脈洪汗出。而腹痛甚。不可按。以元

明粉泡湯下導滯丸二錢。其痛減半。尚有脹。再用前丸一劑。而飽脹如脫。但腹痛耳。復增瘧狀。諸症皆胃中有死血也何不重加桃仁於劑中予又診之。六脈俱細弦。此脾土受木乘。又被伐之過。宜用溫補以理中湯二劑。肚痛除。又以過食復飽。診之。弦細如前。仍以前湯。但溫脾胃而食自消。諸症去。

湯如玉母懷七月而生。後每大便甚艱。須二三時方安。百治不效。予謂肺腸氣血不能吹送。欲來不來。乃脾虛也。脾主信。欲來不來。無信也。當補脾肺。使各施其令。而吹噓之氣自如。調理數月而愈。每見雞雛初生當肛門內猶一片色如卵黃是人物之生以腸胃為最後七月而生腸力未全必有補血堅筋強力固腸之法隨時進退與之終身

一婦年五旬。二寸浮洪。二尺小。右關弦。不思食。頭眩。余曰。二寸浮洪。病主頭眩。亦主上膈不清。此陽氣虛而越上。不能歸根復元。以致丹田氣虛寒。不能養溫脾胃。是以右關脈弦。飲食不消而少飧也。理宜斂陽氣歸於下焦丹田之內。下焦溫暖。脾胃自健。水穀自化矣。用桂枝白芍六分。五味子二分。白茯一錢。黑薑三分。人參五分。杜仲一錢。破故紙五分。炙草四分。湯泡半夏一錢。加煨薑。十餘劑而愈。

蔣懷劬年六十。素吐白沫。已數十年矣。忽喉中有噎意。以白予曰。此脾胃虛寒也。

宜用人參調補中氣。彼辭以貧窶。自將白糖薑汁熬化含吐。及六七日。則溏泄。日五六次。神亦勞倦。食亦不貪。延視之。六脈皆二至。來三五至則止。如雀啄之狀。此元氣大虛。不能噓吸周迴耳。用六君子加肉桂四分吳茰二分。乾薑二分。二劑。則脈連續而不止。又二劑。反加浮洪粗大。數七八至。發熱口碎舌碎。乃虛陽上越之證。予思之。脈已犯難治之例。且吐沫不止。腎水泛。脾虛失統也。用(缺)病亦稍退。稍勞即復。服數劑復減。再勞又如故。至兩三月後。藥亦不受。亦不效。五六日而歿。先賢云。粗大之脈難治。書此以證之。

虛勞例

曹桐江令堂年六十外。九月間。發熱少飡。余診之。六脈俱無神。有八至。右關浮則滿。沈則無。正經云。脾虛浮似肺。亦火內鬱之症。脾弱宜矣。用補中益氣數劑。變瘧。此正氣復而邪氣欲出矣。用六君加五味、乾薑四貼。瘧復。合參苓白朮丸調理。康健如故。

三月間。予六弟年九歲。先於二月十八日病痧。疹退發熱不已。不飡飲食。惟飲冷

水吸數口。少頃即出。延至三月來報。余思之曰。不思食。脾胃虛也。欲飲水。熱也。飲少頃即吐。中虛假熱也。且兼吐酸水。此木旺土衰之病。以六君加薑炒山梔。服二劑。熱住。少頃復熱。此中氣虛極。得藥力則退。藥衰復熱。此藥力少而病氣重也。往診之。脾胃脈弦無神。五六至不定。見遲。左三洪漫。看指上三關俱透命關脈已黑。喘氣晝夜不休。徧身發熱。六日。十日餘不更衣矣。遂膽導一次。出糞不黑不硬而帶溏。非真元之熱。乃脾胃氣虛不能升降耳。小便赤澀。欲便則叫呼痛楚之極。乃陽氣餒而下陷。升降失司。氣化失職所致。用補中合六味湯三貼。加麥冬五味子。喘氣即止。熱亦退。惟小便澀痛不已。仍用補中益氣加麥冬、五味子、牛膝、車前、乾薑炒黑。清肺生水。升陽益胃暖中。一劑小便出血并血塊若干。乃邪火煎熬。陰血乾枯而成也。又二劑痛止。飲食頓增。全愈矣。予曰。用前劑而獲如此之效。豈非補脾養肺。金盛水生。氣化自出之謂乎。了吾先師云。無非清氣下陷。不升不降。此翁諄諄言之。治百病無不驗。識此以語後昆。此肺熱氣陷蓄血於膀胱之分也脈證宜細看

曹梧岡令愛年十七歲。七月間以勞倦發熱。不思飲食。六脈俱洪。用逍遙散四劑遂愈。自後飲食不甚貪。肌肉不生。此脾胃虛也。還宜服補中之劑。彼視為泛常。不

及調養。延至十一月間。忽氣喘咳嗽。此土不能生金也。且發寒熱。復診之。六脈無倫次。無至數。偶來一如游絲。亦無定蹟。外症喘急吐痰。不食面紅。遍身冰冷。兩目有時而左紅赤。有時而右紅赤。此脾胃久虛。眞陰漸亡。虛陽上越之危證。以六君加薑桂各三分。門冬、五味、黃耆、二貼。嗽爲稍緩。四貼而寒熱止。飲食增。又診之。右三脈尚弦細。用補中加薑桂。晚煎八味丸一錢五分。十餘劑而痊。至來年正月間。復病如前。蓋因節下飲食過傷。亦緣前之元氣未復。脾胃未充故耳。其症比前更重。脈亦如前。日夜不睡。以歸脾湯加大附三片。薑桂各二分。服一劑。卽鼾睡一晚。又三劑。更服補中加薑、桂、山藥、故紙。二十餘劑。復診之。右三比前覺定。但弦不和。仍服前湯。用八味丸四十餘粒同煎服之。又二十餘劑。身溫症退而平。與劉夫人馬見源案參看

錢心卓令愛五歲。先於十二月間患肛門腫痛。且碎且瘡。不思飲食。以翰示予。曰。此脾胃虛弱。虛陽內鬱不伸。下溜侵肺金受剋之故。宜六君加升、柴、吳萸、製黃連炒黑色三分。二劑卽瘳。第未全復。延至正月盡。發熱不思食。眼劄淚出而紅。泄瀉。服他醫責肝治疳之藥不效。復語予。亦以四味肥兒之品與之。初覺有效。數日反

益重。此元氣已虛。攻伐太過也。遂乘舟來就診之。則右關弦細。左關洪漫。發熱日夜更甚。晚間瀉十數次。咳嗽。予嘗觀脾胃不足。及久病之人。未有不左脈大過於右者。正東垣左脈剋右脈之說。理勢使然。況脾土一虛。肺金益衰。水涸木枯。枯木生火。焉得左脈不大於右。用前劑加薑桂、門冬、五味。送下四神丸六七貼。暫進暫退。脈細如故。此元氣未充。不宜改方。彼亦深信。又服四劑。眼劄略疏矣。此真元漸有復意。適了吾師至。云所用之方。止減陳皮。泄氣不能堪也。又去陳皮十餘劑。病減十八。再數劑全愈。

張敬山夫人年四十外。病已八月。多矣。遍身肉盡脫。氣喘不思食。延予視之。六脈俱和緩有神。四至。雖名有胃氣。經曰。形肉已脫者不治。脈不應病者死。姑用六君加門冬、五味、乾薑二劑。初覺不安。頃之遂齁睡。氣喘亦疎。聲亦響亮。復診之。六脈俱細。脾肺二脈。似來似去。欲脫之象。此的爲死候矣。再三諦詢。彼云稍可。但不思食耳。予思此脈比前反退。甚是不宜。又勉進前劑一貼。又瀉。增胸膈飽悶。且不納水湯。此中氣已虛。不能輸運。遂查歷日。乃乙巳。曰今晚死矣。重於甲。卒於乙。此五行之定制也。已而果然。友人薛理還云。久病脈有神。服藥頓退。此決死之病。正如

燈火之將滅。又愈明而遽絕耳。

王姓女六歲。痘後患咳嗽。將三月。不思食。迎予視之。六脈弦細。此脾肺虛寒也。此症後熱血畜於肺絡也若外襲風寒內伏寒經必兼喘急六君加薑桂、門冬、五味四劑。飲食頓進。嗽亦稍止。此真元未散。藥力易得。再十餘劑。去十九。然脈尚弦細。較前不過略和。教以服前劑。不允而止。明年復患如左。脈亦仍前。以煎劑治之。全愈。第脈終未和緩。猶帶弦細也。予曰。病雖瘳。脈氣未復。脈久不和其本在血絡和血即脈復又明年三月。重患如前。又視之如故。以十全大補湯、門冬、五味。四服而愈。予思之。猶未脫也。當補中大補劑百餘。方獲五藏堅牢。而宿疾亦不再起矣。不然。年盛時色念一動。將有不勝其喘患矣。世醫以咳嗽之疾。全作痰火。盡治以清痰降火順氣剋伐之劑。遂至脾土中損。多致不救。不知咳嗽之疾。緣脾胃不和。肺金失養。金不生水。心肝二火陡起於內。乘所不勝。遂咳嗽不止。而肺病奄奄。脾胃益虛。此子病母憂。化氣使然也。正宜補脾胃。生肺金。不拘劑數。使脾肺得養。五行暗化。土盛金生。而咳嗽自休矣。

丹徒王盛之。年三十餘。六脈俱九至。外症則咳嗽面赤。懶言怕鬧。時病已年半。從前苦寒之劑。不記數矣。如此即胃絡當有死血在此真氣已虛而脈數也。經云。數則元氣虛。數

則脾氣虛。又云。數則有熱而屬虛。是皆不足之症。六脈中又脾腎二脈洪大。此肺金不能生腎水也。理宜補肺金生腎水。水旺則制火。金旺則生水平木。木平則脾土盛。又生金矣。此正治也。乃與云。茲證服藥十四五貼或念貼外。當有汗出。此陽氣升而經絡通矣。汗後即當倦。八九日或半月。此邪退而正虛也。或十日半月。元氣漸復。倦態方去。自後濕補脾胃之劑。又當痰動血動。或發腫毒。或作瀉。此數者聽其自來。乃藏府邪氣欲出。發動流行之象也。倘不預言。恐變症多端。患者驚駭耳。因與以補脾生肺滋腎水之劑五六貼。數脈不減。此真元虛而燥也。即以前劑去頭煎。服二煎三煎。不十劑而數脈去。此時虛火一退。中氣便寒。以六君子加薑桂五六貼。脾氣運動。痰飲便行。歸於腰脊肝腎部分大痛。邪之所湊。其氣必虛。益見肝腎虛矣。是胃脘死血下溜未得出路也令外以鹽熨。內服二陳加桃仁、元胡索、薏苡仁、二貼、大腸見痰血而痛止。血爲熱爲痛爲痰爲冷爲喘此病久服苦寒仍能見血而愈是體氣壯實也復用補脾六君加五味、白芍而愈。倘不預明此理。則變出腰脊痛時。便沒主張矣。此案脈證宜細看

一婦年五十。小便時嘗有雪白寒冰一塊。塞其陰戶。欲小便須以手摳溺。否則難。予曰。此胃家寒溼。緣脾氣氣寒。凝結而下墜至陰戶口而不即出者。脾胃之氣尚

未虛脫。但陷下耳。用六君加薑桂。不念劑而愈。

一婦素勞症。四月間胸中作飽。腹亦脹。不飢。日夜瀉十數次。診之。肝腎脈弦而不和。此肝腎虛寒也。治以破故紙一錢。杜仲一錢五分。山萸三分。熟地三分。吳茱萸三分。甘草二分。烏藥三分。沈香磨三分。四貼稍有轉頭。八貼能進湯水。念貼全愈。

豐義儲中和持齋十七年矣。先九月患夢泄。已而發驚。此五藏空虛。津液燥涸。肝木生風。風火扇搖。故令精動而泄也。攻補皆不效。先潤養其脾胃。脾胃潤。使津液四布。百骸通澤。一月再診之。肺脈大。土不能生金也。左尺細長。金不能生水也。餘俱洪緩。且不甚流利。（洪緩不流利津虛血燥浮無根幸不在尺部左尺細長是夢泄發驚之本脈以下焦有寒氣上擊也）以補肺之劑四劑。則和而長矣。虛則補其母之法也。先時不知饑。以異功散加黃耆、桂、芍、五味子補脾生肺。肺復生腎。三藏相生。晚臥不寧。以歸脾湯間服之。元氣漸充。精神漸發。越半月餘。加用太素丸全愈。

庚午正月。診得用吾先生左三脈沈枯細小澀。此勞傷筋骨氣也。右三脈浮而洪數。左右皆八九至。此飲食勞倦傷脾脈也。其症神思昏倦發熱。先因飲食不消。曾服消導之劑以致如此。思之曰。脈雖數。年雖高。症雖重。而長緩。尚可延生。遂用保

元加桂、芍、五味子、黑薑三分。服數劑。浮洪脈斂。數脈亦退。第不知饑耳。此脾胃不開也。且服此劑而無汗。必氣未全旺。遍身經絡尚未通故耳。恐此後必發毒。因五藏之邪未透。毒必內攻一經而出。況此平素鬱勞甚。毒必從虛藏而出。未幾。果少陽經發一毒。痛甚。其堅如鐵。灸之念艾。遂浮腫而散。傍復生一腫。再灸念艾而痛止。耳前後板甚。此血雖行而滯未盡散。經絡未盡通。再以保元輔脾活血通經之劑與之。適左半身發汗甚粘。左屬陽。此陽氣發動也。明日。覺身中不安而躁。此作汗之兆。果下午遍身有汗。且作瀉。此中氣虛寒也。作瀉有畜痰宿水因氣化而下出者不盡由虛寒當詳察所爲形色以中和散人參湯調服。遂稍饑。肚痛亦退矣。明日再診。六脈俱六至。二尺弦。此下焦虛寒。丹田氣冷。命門火虛。不能生脾土也。虛則補其母。不思食而作飽。當以六君子湯主之。加破故紙、小茴香溫下焦以生火。火以生土之義。加黑薑以溫中以稍食。加健運。加桂、芍、五味、以斂肺金生水。水升火降也。自此以後。脾氣漸健。飲食漸進。而腫處滯血方化爲膿。大抵脾胃之疾。兼之高年。又值春木正旺之時。過此一關。無肚飽之症。可保萬全矣。肚飽爲太陰內陷胸痺爲陽明下陷任脈上虛皆由血死下溢不復溫化凡高年及虛人久病無端忽見肚飽胸痺體倦食減卽不起脈反緩長如無病也

頭痛例

一老婦患頭痛二月。諸治罔效。余治以通經絡和氣血之劑。十餘貼。晚上吐血二碗許。其家惶恐奔告。余謂其症明日當愈。已而果然。

一貴介年三旬。先因齒痛。用石膏三錢煎服。頃卽滿頭皆腫痛。牙根上腭腫勢尤甚。俟天明稍退。蓋得陽氣故也。診之。右關細洪。左關澁。左尺亦澀。余謂須納氣下達。方得脈和。定方名羌活散火湯。羌活酒炒五分。防風三分。酒連一分。酒芩二分。白茯苓一錢。人參二錢。甘草五分。半夏一錢。破故紙一錢。枸杞子一錢。二劑。其細澀脈卽粗大。是陽氣下行矣。頭痛稍止。可見前頭痛是下焦無陽。陰火上衝。服之八劑。頭痛全止。齒根腫猶未退。脈則益和。余曰將愈矣。此陽氣已至恙所。果四五日出膿少許而瘳。

胃脘痛例

萬歷壬寅六月間。家君年五十三矣。患心口痛嘔食面黃。診之。脈細弦數六至餘。

即灸氣海乳根各數壯。服補中益氣湯。加吳萸、薑炒黃連、山梔。二三十貼。又以四君加減丸補脾。遂愈。明年天旱。家貧車戽力罷。復吐酸如前。再服前劑及八味丸而安。

一婦人年五十餘。素有心疼。久已疎矣。七月間舊病忽作。醫以寬中導氣削堅攻血等劑。致中氣愈虛。不思飲食。神憊。迎予治之。已五六日不食。診之。六脈俱沈。惟脾胃弦細。似有神。尋亦難得。外證則心口痛。左脅脹硬。嘔苦酸水。但能飲清湯如喫米湯一口。即飽脹不勝。正木來剋土之症也。然其人脈病雖篤。面色肌肉猶不甚脫。憶古人憑證不憑脈之語。投以異功散加吳萸、乾薑。佐以薑炒山梔三分。二貼。病失十五。再二貼而愈。

眼痛例

徽州方奉安令郎十二歲。孩時乳母無乳。且喜酒。恐其父知無乳。私以杲米食喂之。乳哺三年後。便眼弦紅爛。此受母淫熱故也。漸至眼不得開。延予治之。六脈俱洪。予曰。此腎水不足之疾。當益水以滋肝木。以六味湯加柴胡、山梔。數十貼而愈。

時方秋候。余復言宜多服前劑。預培腎水。以助來春生發之氣。彼怠緩不果。至春遂如予言。他醫治以芩連涼心之劑。進至五日。眼不開。且發熱不思食。作瀉咳嗽。此過傷苦寒。收降太過。致陽氣受虧。胃氣不升發也。凡過服苦寒。一在血實之人。胃絡凝痹。當見一塊結急而疼痛。凡愈覺內熱血虛之人。胃血痹易胃體寒僵。肚中一片全不柔和。溏泄作墜而微痛。若不速救。至舌淡無苔。是血絡全閉。胃氣不能上榮也。此案是溼熱痼毒久伏血肉之中。治宜活血解毒。使遍身發瘡自瘳。苦寒逆折固在所忌。甘溫補脾亦非邪盛時所宜。能增溼熱助毒氣。復請視之。六脈俱入九至。按至骨。則細無神。左心肝洪大於右。按之無力。此氣血大虛。元氣大潰之症。幸童子真元未散。尚可救藥。亦須服藥半年。方可見效。治以四君加黃耆、山藥、門冬、五味。三月發熱咳嗽稍可。作瀉猶未止。教以服補劑參苓白朮丸。間以前藥。至半年。脈退六七。眼亦開矣。第赤爛上下粘膩未除。或時可。或時粘。此正氣未全復。邪火未全退也。還當扶元氣。而邪火自息。彼吝於參費。復用別醫。以補血當歸、生地之類。一兩月。前症復作。眼復赤爛不開。反增惡寒發熱。作瀉咳嗽如舊。事已告急。復求予診。六脈俱細數。比前更甚。余許以入貼之後。惡寒不減。便不可囘。服保元加白朮、門冬、五味、四劑後。惡寒頓退。惟發熱不已。余曰。蓋惡寒者。陽氣虛也。服四劑而袪之。陽尚強。尚可救療。後以保元、四君、加山藥、門冬、出入服之至冬。眼弦赤

爛已去。數脈俱退。止五六至。按之無力。眼中不時兩眥有紅貫入睛。此陽虛上越之故也。以補中湯去升麻入熟附一二分。七八劑貫退。數脈亦退。仍服前劑而全愈。

左光祿丞年及四十。兩目俱瘀肉滿珠。他醫與以祛風散熱之劑。不效。余謂脾主肌肉。此脾胃肉滯也。以桃仁泥二錢。枳實一錢半。連翹一錢半。元明粉二分。白芷二分。山查肉一錢半。晚上日服一貼。至十貼而全愈。余以此方治數百人患此者。俱未嘗不效。第先曾服多苦寒之劑。已傷脾胃。不思飲食者。禁不可與。如勉用之。則眼必壞。且致虛損。如患此症。服過寒涼。已傷中氣。且宜靜養守之。亦得漸退。不可造次。致於失明。蓋此症醫者罕識。陽明多血多氣之經。而經云血實宜決之。此方決之之意也。如患者脾胃素虛。必欲服之。或間日一貼。或間二日一貼可也。急服則損目傷脾矣。此方從桃仁承氣套出而丁寧告戒者過服寒涼胃血脾易再用苦鹹寒泄卽血不復能上榮。邱豫章患瘀貫滿眼。醫以大黃行之。祛風散熱之劑服之。俱不退。以前方三四劑而愈。

一女人年五十餘。素眼疾。因服祛風散熱之劑。忽口乾。且發熱多眵。開合不得。紅

筋薄翳滿目。六脈洪數五六至。浮沉俱無力。此氣有餘而血不足症也。四物加黑柏二分。山梔、陳皮。八貼而愈。

劉夫人年五十餘。忽眼疾。醫以祛風散熱養血之劑治之。不效。已五六日矣。眼珠痛。聲撼鄰。予診之。左關洪喘且大。此肝血不足。肝自生風也。細觀之。左瞳神散大。痛不可忍。無紅筋。加味逍遙一貼。服之痛止。一二時復作。此藥力盡也。日服二劑。將六七貼。痛減十六。十二三貼全愈。後教以服六味地黃以生肝木。

楊宅使女年八歲。兩目眵淚不乾。眼眶赤爛。此脾胃溼熱。以胃苓加酒炒黃芩、連翹。六七貼而愈。

一朱友年三十外。患左目自上而下。紅瘀兼翳。俗曰垂簾。其勢自上而下。像垂簾之狀。故云。用加味逍遙去白朮。加川芎。少白芍。十數貼。去其十六。再十貼而全愈。復令服地黃丸。

一唐友年二十外。症亦如前。亦用逍遙加減如上。服十五六貼而愈。

齒痛例

家慈年五十三歲。齒痛不食。已幾月矣。人誤以舊方野蜂窠塡入鹽椒。羊脛骨爲末擦之。滿口皆碎。倍痛。愈不能食。而母以人中白塗疳散抹之。方可進湯水。遂乘舟入城診之。右三脈俱伏。左寸關細。左尺洪緩。恍曰。揀方醫病。不如以理思之。右三部伏。因齒痛不便食。脾胃失養故也。左寸關細者。緣脾胃虛不能榮養心肝之血而然。左尺洪緩。乃淫熱耳。用白朮、甘草、陳皮、補脾胃。四物湯以養陰血。蒼朮、茯苓、黃柏、知母、以除尺之洪緩。胃之淫熱。四貼而愈。

崔友年二十外。素好色。忽患齒病。遣使來云。病齒齦腫痛。且流血不止。予思之曰。此木剋土之象。肝腎血虛。風火妄動。乘其所不勝也。以加味逍遙散二劑治之。服一劑。則痛減血收。二劑全愈。蓋涼肝腎之陰。治風熱之標。培脾土之虛。經云木鬱則達之。火鬱則發之。正此謂也。

師祖存碧年四十餘。素脾胃不充。忽一日齒痛。兩口角流涎不止。灰挹滿斗。楚聲撼鄰。脈之右關弦急。此脾胃虛寒之症。用補中益氣湯加吳茱萸、乾薑、肉桂、各三分。內人參五分。服之頃間。痛未解而反增。坐臥不安。此藥力未施也。再頃之痛雖減。而涎猶不止。予曰。涎乃脾家液。不宜過去。卽煎前湯加人參八分。明日又如上

一劑。痛止。液亦不去。再三貼全愈。

雜症例

一女人胎八九月矣。忽腰痛甚。診之。六脈俱細。二尺澀且弦。予疑之。視其懷抱不虛。予曰。雖是胎。恐難產。亦恐或墜。後遇查育吾先生診。亦如予言。以養血氣藥與服。遂得如期而產一子。然不暮而亡。觀此女素禀弱。勉得胎孕。而乏其滋養。宜如此之剋驗也。

姪男甫六歲。三月間忽然熱。三日。左面心胃經部分出痘一顆。如鵝眼大。右眼弦胞皮上一顆。不甚發而沒。餘有細紅筋數條。至五六日不貫漿。發熱煩躁。晝夜不睡。肚飽。咬牙。寒戰抽搐。時刻叫喊不安。余視之。六脈俱八九至。幸大便不瀉。予思曰。肚飽者。脾胃弱不能輸運毒氣也。煩躁者。腎水不足而有火也。抽搐咬牙者。水不能生木。木枯木生火。風火搖動之象。乘其所不勝也。大法當先保元氣。清肺金。生腎水。水旺木滋。而火自息。遂合方名保七六三湯。保元湯七分。六味湯料三分也。加門冬、五味。一貼。鼾睡半日。醒而復躁。復半日。徧身如蚊嚙之狀。甚細。又照前一

貼。復睡如前。醒後煩不安。予曰。新睡得藥暫元氣少復。邪氣少退之故。復煩者。裏毒未盡出也。復用參耆四聖飲二貼。漿足黃如蠟色。又七八日方脫。醫古人云。三日熱。三日透。三日齊。三日漿足。三日脫。醫此正氣不虛者言也。虛而邪盛者。不拘於此。余曾見咬牙寒戰俱棄之不醫。而諸書亦云難治。惟立齋先生有治方。不拘此。神化再出。非庸醫可覷其一二者。

葉少池令郎年十五。發熱。足不能行。且痛。予診之。六脈俱十至。二尺弦細。此血虛發熱。兼溼有寒。用逍遙散加酒柏三分。蒼朮一錢三分。吳茱三分。二貼全愈。予不意應效如此之捷。近年榮相文忠公患此證卽用此方神效但不除根

丁會成年四十餘。春季右腿正面忽痛麻。診之。右三部洪數五六至。問口渴否。曰是也。升麻葛根湯二貼而愈。

壬寅九月間。大妹年二十一歲。緣家貧憂悶。忽患乳癰。不信服藥。漸至脹長尺許。極爲可駭。予思石山先生微義。大都人患瘡癰。畏針不早開膿。致大傷陽氣。後難收復。卽以神效瓜蔞散二劑與服之。膿卽射出。厥後果然。瘡口不收。汗出如珠。至日西則昏憒不省人事。予曰。雖膿已出。陽氣終損。第未全脫耳。診之。脾胃命門脈

細弦。餘浮無沈。按無力。此陽氣虛也。以十全大補及補中益氣出入服之。數十劑方愈。仍令再服八味丸數斤。無後患。不則陽氣終難恢復。以怠惰不如所言。來年十月間。前陽虛之症復作。流汗如珠。拭去復有。予曰。此少服八味丸之故。以補中益氣加吳茱萸、破故紙、乾薑二三貼。卽減。數十貼而安。復教以服前丸。妹猶未果。又來年七月患傷風狀。來告予。欲藥。予曰。此陽虛不衞外之故。以補中益氣二貼服之。緣中氣寒極。不甚應病。已十二三日矣。復召予視之。汗出流水。面赤。舌出不收。嘔惡吐痰吐酸。晝夜不知人事。下瀉清水。滿口皆碎。膈中隔塞不通。診其脈十至餘。有影無形。浮中沈俱無力。脈狀難定。明知前症之虛寒。尋思東垣此事難知之旨。上吐下瀉。此中氣不和。脾胃虛寒之症也。卽投理中湯加吳萸、薑汁炒山梔。一貼上下皆通。舌收喘定痰止。遂索湯水。惟昏憒如故。再一貼。口瘡盡愈。與十全大補湯。幷服加減八味丸。二十劑餘。兩太陽各生小癤一二枚。前數脈盡退。方識人。自云向晝夜如夢。今日方醒。九月盡。再診之。豁大難明之脈已退。惟細弦耳。尚呃逆吐痰。重以六君加吳萸、乾薑、砂仁、煨薑。一二劑呃止。復以異功散加乾薑、吳萸及前二丸而愈。

邱子明年五十外。左乳上發一腫。服消毒藥。且不戒勞。又兼遠行。遂腫大如盤。高一寸許。猶服前消毒劑。反增惡寒不思食。余視之。六脈俱弦。微大。不和。無神。此陽氣虛而脾胃亦虛寒之症。以棗大艾圓傍逐一灸至中。以痛爲度。積八十壯。服六君子湯加黃耆一錢。薑桂各五分。一劑。至晚即睡。不覺天明。腫遂平。嘔惡減半。再劑。嘔惡去。飲食頓增。復用八珍湯去地黃。加耆、桂、薑。如前。腐如瓜瓤。此陽氣尙能作腐。可醫之兆。予適他往。瘀死之肉剪遲。瘡面連結。色黑如墨。重發熱攻開。一方醫爲割之。熱透遂涼。仍服消毒藥。乃泄瀉。日數十行。嘔惡渴甚。肚痛。瘡紫黑。予歸。急用六君加耆、薑桂如前。煎送四神丸百粒。二劑泄瀉止半。三劑肚痛泄瀉俱定。瘡色變紅。但渴不止。此眞陰虧也。用八物去地黃。加耆、薑。送下加減八味丸七十餘粒。數十劑而愈。

一友年二十外。左邊睾丸幷腿痛。醫以大黃等藥與之。約六七日矣。反發熱痛甚。此寒氣傳於內。著而不行也。余診之。二尺沉按弱細。餘俱洪數。且有滑意。予曰。此作痛將欲成膿。用眞人活命飲加人參五分。缺 牛蒡子。一劑痛減。二劑全愈。

蔣子賢年四十外。因長途勞頓兼酒色。面若熏黑。橘黃帶微黑也。無力不思食。六

脈俱細。盜汗惡心作飽。用六君加蒼朮一錢。肉桂二分。乾薑三分。六七劑。口知味知饑。至三十貼。面紅活。但作瀉未止。與以四神丸。三四服而愈。第覺左邊睾丸有腫意。此脾胃健運。溼熱下流之故也。不及治之。復北行。酒色兩兼。且受惱怒。重發熱不安。與補中益氣加羌活、蔓荊。一貼熱稍退。而陰子腫大如鵝子大。左脈洪。用小柴胡湯合四物加車前。一貼不減。且溺則小便澀痛難出。口乾發熱。更加龍膽瀉肝湯加牛蒡子。七八貼發熱退去。口乾亦減。溺亦不澀。睾丸腫輭十八。又服數劑。服活命飲加牛蒡、人參。十數劑腫消。

王岐岡年十七。讀書坐久受寒。遂左邊睾丸作痛。用真人活命飲。加牛蒡、人參。八貼腫消。

陸起潛右拘患腫作痛。六脈洪數。右關尤甚。用逍遙散加川芎。二貼而愈。子曰。洪、心脈也。數者。火旺水虧之徵也。而右脈盛。氣有餘而血不足也。肝血不足。肝木生火。故脈洪數也。而右陰拘腫痛者。以右脈甚也。拘者肝家部分。肝木為火所爍。則筋急而拘攣腫痛也。以前湯清其熱。養其血。培其根。故捷如影響也。亦瀉實火耳非養陰培根也

劉七官年十七。徧身膿窠瘡。其色紅紫。余視之。則蹻足而臥。以隱曲處多瘡。難於屈伸故耳。六脈俱洪大有力。數有十至。用加味逍遙散。四貼而愈。越二月。手足復患如前。六脈俱按洪大。以四物加朮、陳、耆、門、味。八貼而愈。

伍姓久患漏腫。肛口連臀尖流血不止。醫以大黃末敷之。其肉漸黑硬麻。且病目。紅筋滿珠。開合不便。余視之。以逍遙散加味者。添桃仁、連翹。十餘劑服之。而紅筋十退六七。而漏亦稍可。予復令揭去大黃。日灸艾十餘壯。候痛即撤之。內服托裏消毒散加破故紙。以其命門脈弦故也。服數十劑。此方去取一二味後。肉漸輭紅活而愈。亦教以服六味地黃丸加故紙、杜仲。

統觀諸案恪守立齋家法理路正大第藥力太薄法少變化不足治大病啓後學在氣血微虛津液不足而經絡未有痼痺者自可收功若夫虛極之重病實極之暴病虛實雜極之奇病諸方安能制之故講方法者必有傷寒金匱之矩矱兼千金外台之魄力乃能任艱鉅適變化而不竭焉此書格律謹嚴可爲老人虛人調養指南首二卷頗有精語極宜潛玩視近世好爲張皇幽渺詞蔓理晦者奚啻霄壤

愼柔五書終

後跋

程瘦樵每以舊醫書餉予。前歲得睹王太僕元和紀用經。及白飛霞韓氏醫通。既抄錄而珍襲之矣。今夏復以慎柔五書示予。予觀其書。凡治諸症。皆以保護脾胃爲主。淵源本於東垣而化裁宗諸薛氏。其於虛勞之症。截然兩分治法不混。更發前人所未發。洵爲醫家可寶之書也。手爲抄錄。不憚煩暑。亦以見老年嗜好云爾。

乾隆丙午秋七月後學王陳梁識時年六十有五

〔明〕綺石著

理虛元鑑

中國醫學大成

理虛元鑑提要

綺石先生。不詳姓氏履貫時代。柯懷祖序云。雍正乙巳仲秋。購得是書。其門人趙何宗田序。不著年號。但云綺石先生醫道高玄。虛勞一門。尤爲獨闢之宗。嘗曰人之稟賦不同。而受病亦異。顧私己者、心肝病少。顧大體者、心肝病多。不及情者、脾肺病少。善鍾情者、脾肺病多。任浮沉者、肝腎病少。矜志節者、肝腎病多。病起於七情。而五臟因之受損。先生憫世人之病虛勞者。委命於庸醫。而輕者重。重者危。深可痛傷。特校昔賢之書幾千百家。如四時各司一氣之偏。未逢元會。乃伏讀素靈而啓悟門。得其要領。參訂補正。集成一書。辨症因。詳施治。審脈法。正藥訛。精純邃密。後岐黃而啓發者也。其他如治其未成。凡知節知防。二護三候。二守三禁。四難。及似勞非癆諸症。及虛勞本治方。治虛藥訛一十八辨等類。奈書成身歿。易簀之日。

至囑於兩世兄。及諸門下士。受梓印行。其治陰虛。主清金保肺。蓋肺爲五藏之天也。治陽虛。主健中扶脾。脾爲百骸之母也。其方甚簡。藥味無多。能闡發虛勞要旨其功豈淺鮮哉。是書光緒二年。葛氏已刻入嘯園叢書。祇有趙序一篇。葛氏後跋一篇。光緒丙申。陳光淞大版刻本。多柯懷祖序。及牛毛道人華杰序。閩中陳晉亭序三篇。又有後跋二篇。茲準是刻足本。校勘付印。陳跋云。無錫顧氏傳有是書鈔本。觀其序跋稠疊。似經刊刻。遍求京師及各處坊間。殊不可得。四庫提要。及張氏書目答問。朱氏彙刻書目。均未及收。迺亟付剞劂。傳諸久遠。以爲治虛專書。未必無補。傳寫既久。譌謬滋多。學識固陋。校勘非易。不敢臆度。傳其可信。闕其可疑。綢羅考訂。有俟篤好。綺石先生姓氏里居。急切難考。趙氏跋語。豈明末之遺老。避世之隱君子歟云。他如陸九芝亦有是書刪訂本。刻入世補齋叢書後集中。今並述之。以備參考。

陳序

歲甲戌。予守毘陵。得一士。柯子心齋。其先世浙慈人也。家傳忠厚。多[illegible]醫者。令祖錦堂先生。僑寓錫邑之鵝湖。遂家焉。心齋性聰穎。倜儻不附時俗。文章有奇氣。精書法。兼通家學。隱識爲遠到材。迄今二十載矣。一衿潦倒。蹭蹬場屋。豈其愛博而不專歟。顧多才者多藝。不相妨也。遇合會有時耳。予患頭風。訪醫仰藥。無纖毫之效。心齋診予脈。乃云治病不求其本。眞爲頭痛治頭。緣製一方。却與所患不相涉。服後痛漸愈。不啻陳琳之檄。及見伊令伯德修所刻理虛元鑑。因知心齋製方之意之所由來也。德修柯君。雖未晤言。其學業之淵博。已於所訂者窺見一斑。且是書沈埋剝蝕。歷有年所。當世不知有是書。卽見之。誰復知爲綺石作者。今柯君不掠美。以付剞劂。參訂而表彰之。更可見其用心之厚矣。噫、學固貴崇其本。業必有

待乎時。不獸醫道也。是爲序。

旹

乾隆三十六年歲次辛卯嘉平月閩中陳焱晉亭氏題於姑蘇署次

華序

余年未三十。獲交柯君德脩。今六十有九矣。君業醫。余喜地學。輒談論天下技術。地關一家休咎。醫關一人死生。鈍根人求名不成。改業圖利。相地習醫。自誤誤人。曷有底耶。然地誤廿載後。醫誤旦夕間耳。君天姿穎敏。幼就塾同學。分授經。悉耳熟背誦。故潛心醫學。得深造焉。本世醫。復從明師指授。探源溯流。廣搜博記。多購未見書。理虛元鑑。其一也。君於疑難症立辨。製方不停睫。案箇當。老醫攝服。入都。名大振。醫院諸人避席。太原守病邀入幕。山右撫司以下。咸以扁盧目之。君善導引。長余數歲。健食如虎噉。步履捷於少壯人。余日就衰頹。每以屏俗緣毋懈係功爲最。君之邃於醫。不但貫串諸家。得於靜悟者尤多。來余家劇談不厭。延治者急甚。久之迺去。今欲刻理虛元鑑公諸世。余四十餘年知己。述其槪。弁諸簡端。

乾隆三十六年歲次辛卯三月朔日　牛毛道人華杰撰

柯序

醫學祖靈素難經。而方不傳。製方首推仲景。嗣後各立一說。仲景治冬寒。而河間明溫暑。潔古理脾胃。東垣講內傷。子和攻痰飲。丹溪究陰虛。六家爲醫學之宗主。王安道以冬寒分出中寒傷寒。巢元方以溫暑分出熱病中暑。羅謙甫以內傷分出勞傷食傷。隱君以痰飲分出溼痰燥痰。叔和以陰虛分出真陰真陽。其論尤爲明晰。古人立說。各具一長。合其長。乃稱全璧。余徧觀諸家。虛症猶未盡厥奧。雍正乙巳仲秋。購得綺石先生理虛元鑑。實發前人所未發。其治陰虛。主清金。肺爲五臟之天也。治陽虛。主健中。脾爲百骸之母也。其方甚簡。藥味無多。神農本經藥三百六十五種。效法周天度數。仲景一百十三方。取本經藥九十一種。入傷寒論中。或合經之大綱。或合經之一目。乃詳於傷寒。推及諸病也。綺石先生獨詳於虛勞。

蓋風寒暑溼。多乘虛而入。正氣固。則受病少。治虛勞。是治其本也。諸病其餘事耳。余素留心於六氣司天。主客進退。乘除偏勝。而人病焉。不諳司天審病。誤投藥餌者過半。元鑑亦參及之。則綺石之論虛勞。猶仲景之論傷寒。非舉一而廢百也。韓昌黎謂孟子之功不在禹下。綺石豈在仲景下耶。醫道大而微。不知天地人。不可與言醫。不通儒佛僊。不可與言醫。余淺昧。愧未貫徹。但願業醫者。廣為搜討。會其指歸。則吾道幸甚。斯世幸甚。

乾隆歲次辛卯初夏古吳柯懷祖題於復韻齋

原序

綺石先生醫道高玄。虛勞一門。尤爲獨闡之宗。嘗曰人之稟賦不同。而受病亦異。顧私己者。心肝病少。顧大體者。心肝病多。不及情者。脾肺病少。善鍾情者。脾肺病多。任浮沉者。肝腎病少。矜志節者。肝腎病多。病起於七情。而五臟因之受損。先生憫世人之病虛勞者。委命於庸醫。而輕者重。重者危。深可痛傷。特校昔賢之書幾千百家。如四時各司一氣之偏。未逢元會。乃伏讀素靈而啓悟門。得其要領。參訂補註。集成一書。辨症因。詳施治。審脈法。正藥訛。精純邃密。後岐黃而啓發者也。其功豈淺鮮哉。奈書成身殁。易簀之日。猶諄諄以斯世之責。至囑於兩世兄。及諸門下士。而不肖亦與聞遺命焉。今先生雖逝。而道在人間。長君伯儒。能讀其書。次君東菴。能繼其志。猶子濟明。及門下武林君賓沈子。能廣其傳。然則先生固未嘗逝

也。先生不忍後世病此者。夭折而莫救。故臨終以山中宰相事業專付仲君。會世變。遂棄棘闈。而潛心於箕裘之紹。是書之成。實其發明者居多。所恨身丁喪亂。受梓無人。大懼淹沒先生之德。是望後之仁人君子。體先生之心。登此書於梨棗。而廣傳之。則吾儕幸甚。天下後世。讀其書飲其澤者。幸甚。受業趙何宗田氏謹識。

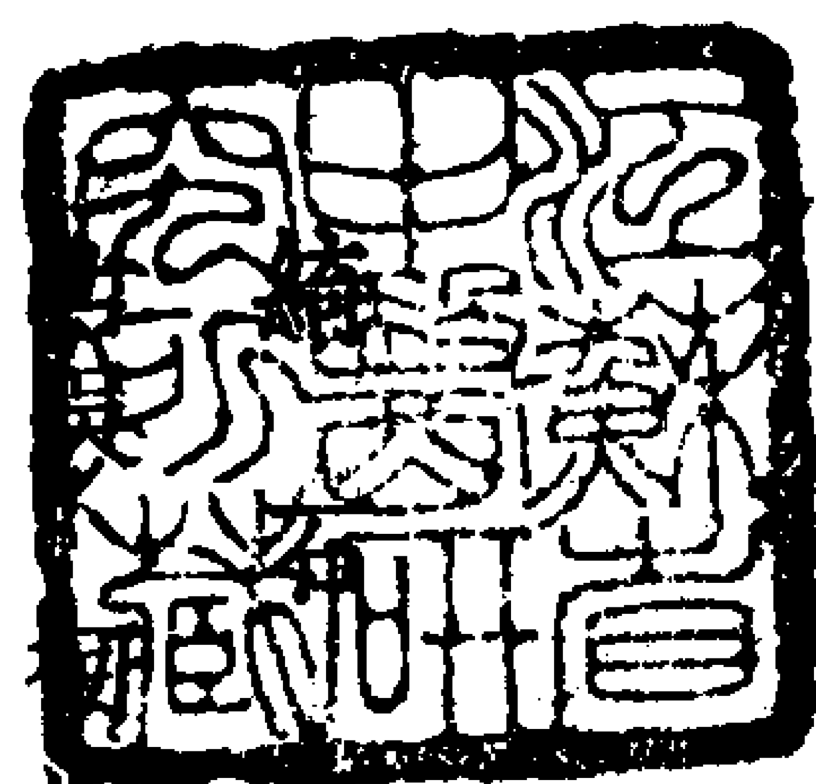
理虚元鑑目錄

卷上

卷下

理虛元鑑

綺[illegible]先生原著
[illegible]懷祖德修氏訂
同里華曦賓旭氏正
鄞縣曹赤電炳章圈點



卷上

治虛脈法總括

脈來緩者爲虛。軟微弱皆虛也。弦爲中虛。細而微者氣血皆虛。小者氣血皆少。又脈芤血氣脫。沈小遲者脫氣。以上皆勞倦之脈虛怯勞熱之症也又微而數者。爲虛熱。微而緩滑者

爲虛痰。

治虛脈法分類

一、心腎不交。兩寸弦數。兩尺濇。紀傳曰。左寸脈遲心虛。右寸微滑精氣洩。

二、夢洩遺精。尺寸脈遲而濇。心腎不交。夢淫精洩。真元耗散。不壽之徵。又曰。寸數脾弦。兩尺細數。精離位。青年左尺微濇。色慾傷。正傳曰。諸芤動微緊。男子失精。女鬼交。心脈短小。夢遺精。尺數。相火熾而遺。

三、漏精。右尺弱如髮細。天精搖搖。寒精自出。馬口有黏膩之累。房事不久。絕孕。

四、腎痺。寸虛弱而濇。尺沈細而數。

五、夜熱。微弦虛數。或沈或濇。軟弱而細。

六、骨蒸。數大。或滑急促細而數。

七、乾咳嗽。左寸濇數。右大急數。

八、虛痰嗽。軟細弱。氣口微細而數。或滑大而虛。

九、血虛痰火。左寸濇而弦數。右寸虛大而滑。或數而濇。尺中虛濇。又曰。細而緊數。細則血虛。數必咳嗽。緊則爲寒。寒因血虛而客於肺經。反而作熱。故脈數而咳嗽也。

十、咳嗽痰中帶血珠。右寸滑而數。或濡而弱。卽煎厥之症。

十一、咳嗽帶血。寸數而大。或滑而緊急。關寸弦而濇。卽煎厥。

十二、勞嗽吐血。咳血嘔血咯血。卽薄厥。脈得諸濇濡爲亡血。芤爲失血。濇爲血少。際氏曰。心脈濇。肺脈虛。或芤或遲。爲亡血失精。嘔者兼胃火。脈經云。吐血唾血。脈遲小弱者生。實大者死。唾血。堅強者死。濡滑者生。

十三、傳屍勞。脈經云。男子平人脈滑大爲勞極。虛濇亦爲勞。

十四、氣口脈弦而數者。脈痿也。脈訣氣口數而虛濇肺痿之形疑卽肺痿之誤

十五、六脈軟弱。陽虛極也。

治虛有三本

治虛有三本。肺脾腎是也。肺爲五臟之天。脾爲百骸之母。腎爲性命之根。治肺治腎治脾。治虛之道畢矣。夫東垣發脾胃一論。便爲四大家之首。丹溪明滋陰一著。便爲治勞症之宗。立齋究明補火。謂太陽一照。陰火自弭。斯三先生者。皆振古之高人。能回一時之習尙。闡岐黃之心傳者。然皆主於一偏。而不獲全體之用。是以脾胃之論。出於東垣則無弊。若執東垣以治者。未免以燥劑補土。有拂於淸肅之肺金。滋陰之說。出於丹溪已有弊。若執丹溪以治者。全以苦寒降火。有礙於中州之土化。至於陽常有餘。陰常不足。此實一偏之見。難爲古人諱者。而後人沿習成

風。偏重莫挽。凡遇虛火。虛熱。陰劇陽亢之病。輒以黃柏補腎。知母清金。未能生腎家真水。而反以熄腎家真火。夫腎者。坎象。一陽陷於二陰之間。二陰者。真水也。一陽者。真火也。腎中真水。次第而上生肝木。肝木又上生心火。腎中真火。次第而上生脾土。脾土又上生肺金。故生人之本。從下而起。如羲皇之畫卦然。蓋腎之為臟。合水火二氣。以為五臟六腑之根。真水不可滅。真火獨可熄乎。然救此者。又執立齋補火之說。用左歸右歸丸。不離蓯蓉鹿茸桂附等類。而不顧其人之有鬱火。無鬱火。有鬱熱。無鬱熱。更不慮其曾經傷肺。不傷肺。夫虛火可補。理則誠然。如補中益氣湯用參芪朮草之甘溫。以除大熱。然苟非清陽下陷。猶不敢輕加升麻柴胡歸薑辛熱之品。乃反施之鬱火鬱熱之症。奚啻抱薪救火乎。余唯執兩端以用中。合三部以平調。一曰清金保肺。無犯中州之土。此用丹溪而不泥於丹溪也。一曰培土調中。不損至高之氣。此用東垣而不泥於東垣也。一曰金行清化。不覺水自

流長。迺合金水於一致也。三藏既治。何慮水火乘時。乃統五臟以同歸也。但主脾主腎。先賢頗有發明。而清金保肺一著。尙未有透達其精微者。故余於論肺也。獨詳。此治勞之三本。宜先切究也。

治虛二統

治虛二統。統之於肺脾而已。人之病或爲陽虛。或爲陰虛。陽虛之久者。陰亦虛。終是陽虛爲本。陰虛之久者。陽亦虛。終是陰虛爲本。凡陽虛爲本者。其治之有統。統於脾也。陰虛爲本者。其治之有統。統於肺也。此二統者。與前人之治法異。前人治陽虛者。統之以命火。八味丸十全湯之類。不離桂附者是。前人治陰虛者。統之以腎水。六味丸百補丸之類。不離知柏者是。余何爲而獨主金土哉。蓋陰陽者。天地之二氣。二氣交感。乾得坤之中畫而爲離。離爲火。坤得乾之中畫而爲坎。坎爲水。

水火者。陰陽二氣之所從生。故乾坤可以兼坎離之功。而坎離不能盡乾坤之量。是以專補腎水者。不如補肺以滋其源。肺爲五臟之天。孰有大於天者哉。專補命火者。不如補脾以建其中。脾爲百骸之母。孰有大於地者哉。

陽虛三奪統於脾

就陽虛成勞之統於脾者言之。約有三種。曰奪精。曰奪氣。曰奪火。氣爲陽。火者陽氣之屬。精者水火之兼。色慾過度。一時奪精。漸至精竭。精者火之原。氣之所主。精奪則火與氣相次俱竭。此奪精之兼火與氣也。勞役辛勤太過。漸耗真氣。氣者、火之屬。精之用。氣奪則火與精連類而相失。此奪氣之兼火與精也。其奪火者。多從奪精而來。然亦有多服寒藥。以致命火衰弱。陽痿不起者。此三種之治。奪精奪火主於腎。奪氣主於脾。余何爲而悉統於脾哉。蓋陽虛之症。雖有奪精奪火奪氣之

不一。而以中氣不守爲最險。故陽虛之治。雖有填精益氣補火之各別。而以急救中氣爲最先。有形之精血。不能速生。無形之真氣。所宜急固。此益氣之所以切於填精也。回衰甚之火者。有相激之危。續清純之氣者。有冲和之美。此益氣之所以妙於益火也。夫氣之重於精與火也如此。而脾氣又爲諸火之原。安得不以脾爲統哉。余嘗見陽虛者汗出無度。或盛夏裹綿。或腰痠足軟而成痿症。或腎虛生寒。木實生風。脾弱滯溼。腰背難於俛仰。胻股不可屈伸。而成痺症。或面色皎白。語音輕微。種種不一。然皆以胃口不進飲食。及脾氣不化。爲最危。若脾胃稍調。形肉不脫。則神氣精血。可以次第而相生。又何有亡陽之虞哉。此陽虛之治。所當悉統於脾也。

陰虛之症統於肺

就陰虛成勞之統於肺者言之。約有數種。曰勞嗽。曰吐血。曰骨蒸。極則成尸疰。其症有兼有不兼。有從骨蒸而漸至勞嗽者。有從勞嗽而漸至吐血者。有竟以骨蒸枯竭而死。不待成勞嗽者。有竟從勞嗽起。而兼吐血者。有竟從吐血起。而兼勞嗽者。有久而成尸疰者。有始終只一症而或痊或斃者。凡此種種。悉宰於肺治。所以然者。陰虛勞症。雖有五勞七傷之異名。而要之以肺爲極則。故未見骨蒸勞嗽吐血者。預宜清金保肺。已見骨蒸勞嗽吐血者。急宜清金保肺。曾經骨蒸勞嗽吐血而愈者。終身不可忘護肺。此陰虛之治。所當悉統於肺也。

虛症有六因

虛症有六因。有先天之因。有後天之因。有痘疹及病後之因。有外感之因。有境遇之因。有醫藥之因。

因先天者。指受氣之初。父母或年已衰老。或乘勞入房。或病後入房。或妊娠失調。或色慾過度。此皆精血不旺。致令所生之子夭弱。故有生來而或腎、或肝心、或脾肺、其根底處先有虧。則至二十左右。易成勞怯。然其機兆。必有先現。或幼多驚風。骨軟行遲。稍長讀書不能出聲。或作字動輒手振。或喉中痰多。或胸中氣滯。或頭搖目瞬。此皆先天不足之徵。宜調護於未病之先。或預服補藥。或節養心力。未可以無寒無熱。能飲能食。幷可應接世務。而恃爲無懼也。即其病初起。無過精神倦怠。短氣少力。五心煩熱而已。豈知危困即在眉前也。

因後天者。不外酒色勞倦。七情飲食所傷。或色慾傷腎。而腎不強固。或勞神傷心。而心神耗儙。或鬱怒傷肝。而肝弱不復調和。或憂愁傷肺。而肺弱不復肅清。或思慮傷脾。而脾弱不復健運。先傷其氣者。氣傷必及於精。先傷其精者。精傷必及於氣。或發於十五六歲。或二十左右。或三十上下。病發雖不一。而理則同歸耳。

因痘疹及病後者。痘逦先天陽毒。疹乃先天陰毒。故痘宜益氣補中。則陽毒之發也淨。而終身少脾病。疹宜清散養榮。則陰毒之發也徹。而終身少肺病。苟致失宜。多貽後患。故凡後此脾泄胃弱。腹痛氣短。神瘁精虧。色白足痿。不耐勞動。不禁風寒。種種氣弱陽衰之症。皆由痘失於補也。凡肺風哮喘。音啞聲嘶。易至傷風咳嗽等類。種種陰虧血枯之症。皆由疹失於清也。至於病後。元氣尙虧。更或不自重命。以勞動傷其氣。以縱慾竭其精。頃間五藏齊損。恆致不救。尤宜愼之。

因外感者。俗語云。傷風不醒結成癆。若元氣有餘者。自能逼邪使出。或腎精素厚。水能救母。或素無鬱火鬱熱。則肺金不得猝傷。若此者不過爲傷風咳嗽。年老者則爲痰火而已。不至於成癆也。若其人或酒色無度。或心血過傷。或肝火易動。陰血素虧。肺有伏火。一傷於風火。因風動則癆嗽之症作矣。蓋肺主皮毛。風邪一感於皮毛。肺氣便逆而作嗽。似乎傷風咳嗽。殊不經意。豈知咳久不已。提起伏火。上

乘於金。則水精不布。腎源以絕。且久嗽失氣。不能下接沈涵。水子不能救金母。則勞嗽成矣。

因境遇者。蓋七情不損。則五勞不成。惟眞正解脫。方能達觀無損。外此鮮有不受病者。從來孤臣泣血。孼子墜心。遠客有異鄉之悲。閨婦有征人之怨。或富貴而驕佚滋甚。或貧賤而窘迫難堪。此皆能亂人情志。傷人氣血。醫者未詳五藏。先審七情。未究五癆。先調五志。大宜罕譬曲喻。解縛開膠。蕩佚者惕之以生死。偏僻者正之以道義。執著者引之以洒脫。貧困者濟之以錢財。是則仁人君子之所爲也。

因醫藥者。本非癆症。反以藥誤而成。或病非因感冒而重用發散。或稍有停滯而妄用削伐。或並無裏熱而概用苦寒。或弱體侵邪。未經宣發。因其倦怠。驟患其虛。而漫用固表滋裏。遂致邪熱膠固。永不得解。凡此能使假者成眞。輕者變重。所宜深辨也。

心腎論

夫心主血而藏神者也。腎主志而藏精者也。以先天生成之體論。則精生氣。氣生神。以後天運用之主宰論。則神役氣。氣役精。精氣神。養生家謂之三寶。治之原不相離。故於滑精夢洩種種精病者。必本於神治。於怔忡驚悸種種神病者。必本於氣治。蓋安神必益其氣。益氣必補其精。

心腎不交論

虛勞初起。多由於心腎不交。或一念之煩。其火翕然上逆。天精搖搖。精離深邃。淺者夢而遺。深者不夢而遺。深之極者。漏而不止。其或症成骨痿。難於步履者。畢竟是少火衰微。則成陽虛一路。不爲陰虛之症也。其單見心腎不交。滑精夢洩。夜熱

內熱等候者。此爲勞嗽之因。而未成其症也。其心腎不交。心火炎而乘金。天突急而作癢。咯不出。咽不下。喉中如有破絮黏塞之狀。此勞嗽已成之症也。

心腎不交與勞嗽總論

在心腎不交之初。或夢洩滑精。體倦骨痿。健忘怔忡。或心脾少血。肝膽動焰。上冒下厥。種種諸症。但未至傷肺絡。成蒸熱者。可用養心丸。或歸脾丸主之。其養心丸。內以石蓮肉桂。交心腎於頃刻。歸脾丸內以龍眼木香。甘溫辛熱之品。直達心脾。主補中而生血。引經文主明下安之義。以補火爲治。故凡火未至於乘金。補火亦是生土之妙用。而何慮乎溫熱之不可從治也哉。若夫陰虧陽亢。木火乘時。心火肆炎上之令。相火舉燎原之焰。肺失降下之權。腎鮮長流之用。以致肺有伏逆之火。膈有膠固之痰。皆畏非時之感。胸多壅塞之邪。氣高而喘。咳嗽頻仍。天突火

燃。喉中作癢。咯嗽不能。嗽久失氣。氣不納於丹田。真水無以制火。於是涇挾熱而痰滯中焦。火載血而厥逆清竅。伏火射其肺系。則能坐而不能臥。膈痰滯乎胃絡。則能左而不能右。斯時急宜清金保肺。以宣清肅之令。平肝緩火。以安君相之位。培土調中。以奠生金之母。滋陰補腎。以遏陽光之焰。一以中和為治。補其虛。載其陷。鎮其浮。定其亂。解其爭。制其過。潤其燥。疏其淹滯。收其耗散。庶有濟也。若執補火之說。用辛熱之品。與彼寒涼傷中者。異病而同治。豈不殆哉。

五交論

勞嗽吐血之症。其難於脾肺之交。不必遍論五臟。但取其要處言之。夫虛症總由相火上炎。傷其肺金。而相火寄於肝腎。故余於清金之外。再加白芍酸斂以收之。丹皮辛潤以抑之。二物能制木之過。又能滋木之枯。此治金木之交也。至於木得

火勢而上乘於金。金失降下之令。已不能濬水之源。木強土受其剋。水寡於畏。亦乘風木之勢而上乘。淆混於胸膈而爲痰涎。壅塞膠固稠膩不可開。以礙清肅之化。此因木土不交。水又乘之而肆虐。粗工每以陳半香朴治痰之標。殊不知此逦水乘木火而上泛爲痰。比之雜症二陳所主之痰。天淵不同。余但於清金劑中。加牛膝車前澤瀉。以導水下行。土自安位。金水平調。天地清肅矣。此調木土之交。及水土之變也。

吐血論

有不從勞嗽而吐血先之者。心火肝木之爲病主也。然又有煎厥薄厥之分。煎厥者。從陰虛火動。煎灼既久。血絡漸傷。旋至吐血。其勢較緩。薄厥者。薄乃雷風相薄之薄。心熱爲火。火熱爲風。風火相薄。厥逆上衝。血遂菀亂湧出。其勢較急。煎厥單

動於心火。不得風助。故無勢而緩。薄厥兼動於肝火。火得風助。故有勢而急。大抵性急多盛怒者。往往成薄厥。且是症也。又當防其瘀血滲入肺系。鬱而不散。以至積陽爲熱。積陰爲疰。喘嗽交加。病日以深而成勞嗽也。大凡治吐血。宜以清金保肺爲主。金令旣肅。肝木得其平。而火自不敢肆。至於骨蒸之久。煎灼眞陰。火炎傷肺。亦宜急化其源。庶乎水得所養。而火漸熄。不至爲勞嗽之漸也。

紅症初起治法

吐紅薄厥之症。初治用犀角地黃湯不效者。以犀地雖有凉血止血之功。而其力尙緩故也。凡吐血正湧之時。法宜重在止血。宜以炒蒲黃、炒側柏葉、棕灰三味爲主。佐以紫菀犀角地黃白芍之類。若血勢過盛。不止者。再用淸金散、碧玉丹、一墜其火卽降。更不止。再加童便。甚至血勢湧溢。並湯藥無隙可進者。須以熱酒濯其

兩足。自能引火下行。而血漸止。然後投以上藥可也。

勞嗽症論

余於癆嗽症。嘗列四候以爲準。夫四候者。肺有伏逆之火。膈有膠固之痰。皆畏非時之感。胸多壅塞之氣。然此四候。以肺火伏逆爲主。餘三候則相因而至。蓋肺爲五臟之天。司治節之令。秉肅清之化。外輸精於皮毛。內通調乎四瀆。故飲食水穀之精微。由脾氣蒸發以後。悉從肺爲主。上榮七竅。下封骨髓。中和血脈。油然沛然。施於周身。而何痰涎之可成哉。惟肺爲火薄。則治節無權。而精微不布於上下。留連膈膜之間。滯而爲痰。痰老則膠固而不可解。氣無以宣之也。又肺主皮毛。外行衞氣。氣薄而無以衞外。則六氣所感。怯弱難禦。動輒受損。則本病而復標邪乘之。或本火標風。則風助火勢。而清火易滯其氣。驅風必燥其營。本火標寒。則寒火結

聚。而散寒則火煸。降火必寒收。本火標暑。則暑火同氣。本火標溼。則溼火交煎。虛勞一遇此等標邪觸發。或兼傷寒。或兼瘧痢。必至輕者重而重者危。故於時已至而氣未至。時未至而氣先至。或至而太過。至而不及等。皆屬虛風賊邪。所宜急防之也。胸者、心肺交加之部。火炎攻肺。而氣不得以下輸。則氣多壅塞。尤不當以寬胸理氣之劑開之。總之肺氣一傷。百病蜂起。風則喘。痰則嗽。火則咳。血則咯。以清虛之臟。纖芥不容。難護易傷故也。故於心腎不交之初。火雖乘金。水能救母。金未大傷者。預當防維清肅之令。以杜其漸。而況勞嗽已成。可不以保肺爲治哉。

勞嗽初起治法

勞嗽初起之時。多兼表邪而發。蓋肺部既虧。風邪乘虛而入。風寒入肺。化爲火邪。邪火與內火交灼。則肺金愈傷。而咳嗽因之不止。庸醫但知勞嗽爲內藏本病。而

驟以芪朮益其氣。歸地補其血。甚以白芍五味棗仁斂其邪。則邪氣深滯腠理。膠固而難拔矣。余凡遇此症。先以柴胡前胡清理表邪。及桔梗貝母兜令之類。清潤而不泥滯者。以清理肺金。或六七劑後。方用清涼滋陰之品。以要其終。但柴胡可多用幾劑。前胡止可用一二劑。若表邪一清。柴胡亦須急去也。

乾咳嗽論

乾咳者。有聲無痰。病因精血不足。水不濟火。火氣炎上。真陰燔灼。肺藏燥澀而咳也。丹溪云。此係火邪鬱於肺中而不能發。水火不交所致。宜補陰降火。症從色慾來者。瓊玉膏最捷。午後咳。陰虛也。黃昏咳。火氣上感於肺也。

咳嗽痰中帶血珠血絲

此症大約皆從鬱火傷肺。肺金受邪。不能生水。水火不相濟。則陰火亢陽。而爲痰血凝結。火載上逆。廼煎厥之漸也。多因志節拘滯。預事而憂。或鬱怒傷肝。或憂憤傷心。不能發洩而成。若不早治。肺金受傷之至。火盛血逆。成塊成片。夾痰而出。有時無痰而出。輕則見於清晨。甚則時時頻見。或拂鬱憤怒。則隨觸隨見。卽煎厥也。不急治。則爲薄厥。而病篤矣。

論勞嗽吐血能治不能治大旨

血症生死之辨。以大肉不消者。其病輕。大肉漸消者。其病重。若大肉脫盡者。萬無生理。倘虛熱已退。紅症已止。痰嗽皆除。而大肉未消。或既消而脾胃猶強。藥食滋補。大肉漸漸長起。則猶可治。設使仍前不長者。斷然不可治。卽使飲食自健。亦不過遷延時日而已。每見患怯之人。起居如常。正當進膳之時。執匕箸而去者。卽此

症也。凡患此症者。如心性開爽。善自調養。又當境遇順適。則爲可治。若心性繫滯。或善怒多鬱。處逆境而寃抑難堪。處順境而酒色眷戀。又不恪信醫藥。死何疑焉。

虛勞內熱骨蒸論

虛勞發熱。皆因內傷七情而成。人之飲食起居。一失其節。皆能成傷。不止房勞一端爲內傷也。凡傷久則榮衞不和而發熱。熱變蒸。蒸類不一。凡骨脈皮肉五臟六腑皆能作蒸。其源多因醉飽後入房。及憂思勞役。或病飲食失調。曁大喜大怒大痛大泪。嚴寒酷暑房勞不能調攝。邪氣入內而成注。注之爲言住也。外邪深入。連滯停住而不能去也。注不治則內變蒸。蒸失治則咳嗽吐痰咳血而病危矣。故夜熱內熱虛熱。爲虛勞之初病。骨蒸內熱潮熱。則虛勞之本病也。宜及時調治。毋使滋蔓。治法以清金養榮疏邪潤燥爲主。則熱自退矣。

虛火伏火論

諸火可補火。諸熱不可補火。又他藏有虛火可補火。肺藏有伏火不可補火。斯言實發前人未發之旨。何謂諸火可補火。火者虛火也。謂動於氣而未着於形。其見於症。易升易降。倏有倏無。其發也。儘有燎原之勢。或面紅頰赤。或眩暈厥冒。種種不同。而皆可以溫潤補腎之劑。以收其浮越。而引歸於性根命蒂之中。補之可也。何謂諸熱不可補火。熱者實熱也。謂其先動於氣。久而漸著於形。如燒熱之物相似。其見於症。有定時。有定處。無升降。無變遷。其夜間准熱日間不熱者。爲夜熱。其裏面恆熱而皮膚未熱者。爲內熱。其熱如在骨髓間蒸出而徹於皮膚者。爲骨蒸勞熱。此種種蒸熱。有清法。無溫理。補之不可也。何謂他藏有虛火可補火。肺藏有伏火不可補火。蓋肺與四藏有別。如肝腎龍雷之火可補而伏。脾胃寒格之火可

補而越。心家虛動之火可補而定。惟肺之一藏屬金。金畏火剋。火喜鑠金。故清肅之藏最畏火。此言其藏質也。肺居膈上。其氣清。其位高。火若上冲則治節失令。而痰滯氣塞。喘嗽交加。故至高之部。極畏火。此以部位言之也。然或偶然浮越之火。猶不犯此禁。獨至伏逆之火。出於陰虛陽亢。火乘金位。謂之賊邪。以其火在肺葉之下。故名伏。以其火只星星。便能使金令捍格。故名逆。凡若此者。症必膠痰固膈。吸短呼長。脈必細而數。細爲血虛。數爲火勝。此在少年爲勞嗽之根。四十以外。爲血虛痰火之兆。宜用清法。無用溫理。其斷不可補者也。

遺精夢洩論

精雖藏於腎。而實主於心。心之所藏者神。神安則氣定。氣爲水母。氣定則水澄而精自藏於命門。其或思慮過度。則火水不交。快情恣慾。則精元失守。所以心動者

神馳。神馳則氣走。精逐而流也。且心主血。心血空虛。則邪火上壅。而淆其靈舍。於是神昏志蕩。天精搖搖。淫夢交作。而精以洩。其甚者。不待夢而時洩。此時以降火之法治之。而火不可降。即以龍骨牡蠣濇精之品施之。亦屬隨止隨發。殊不知神不歸舍。斯精不歸元。故腎病當治其心。宜以養氣安神爲主。以潤燥滋血之品爲先。君火既安。相火自能從令。神清氣爽。而精安有不固者哉。人身之精。融化於周身。如樹中膠汁。本無形質。至因情動搖。遂各成形質而出。其所出者。已爲精之死物矣。是不獨精出於腎然也。他如貪心動則精出。哀心動則淚出。愧心動則汗出。皆爲精所施化。多出則能傷精。但與遺精者相較。則感有淺深。質有厚薄。傷有輕重耳。

腎痺論

此即遺精痿症也。其初起於酒色不節。精血日竭。水火俱衰。肝風、脾溼、腎虛生寒。三氣合聚而爲腎痺。宗筋不能束骨節利機關。足難步履。腰背難以俛仰。坐臥難支。總因傾盡真元。而筋骨日瘁也。法宜淸氣安神。以養心脾之血。潤燥滋血。以歸肝腎之陰。

白濁白淫論

白濁白淫。從新久定名。初出莖中痛而濃濁如膏。謂之白濁。久之不已。精微弱而薄。痛亦漸減。至後聞淫聲。見女色。而精下流。淸稀而不痛。則謂之白淫也。白濁全屬火。至白淫則火衰而寒勝矣。此因腎家元氣降而不升。故粘絲帶膩。馬口含糊而不已。治法宜同陽氣而使上升。固其精元而不使下陷。則病自止矣。外此有症非屬虛。而溼熱下注者。宜從丹溪治法。又有所求不遂。志意鬱結而精洩。及氣虛

人失精氣而遺者。皆非虛病也。

女人虛勞

女人虛勞。有得之鬱抑傷陰者。有得之蓐勞者。有得之崩帶者。其鬱抑傷陰。雖以調肝爲急。終是金能克木。蓐勞崩帶。雖以補腎爲急。終是金能生水。此陰虛成勞。總不離乎淸金以爲治也。蓐勞非卽是勞嗽。蓐勞重。然後傷肺而勞嗽以成。治當以歸脾養榮兼淸金主之。之別有氣極一種。短氣不能言者。却不在陽虛例。迺肺病也。此症雖陳皮。亦在所忌。

尸疰傳屍勞等症

夫勞極之候。血虛血少。艱於流布。甚至血不脫於外。而但畜於內。畜之日久。週身

血走之隧道悉痺不流。而營分日虛。於是氣之所過。徒蒸瘀血爲熱。熱久則蒸其所瘀之血。化而爲蟲。遂成尸疰瘵症。其或因婬火蒸化。或因死痰滲入淸竅而成。皆是類也。自此竭人之神氣。養蟲之神氣。人死、則蟲亦死。其遊魂之不死者。傳親近之一脈。附入血隧。似有如無。其後蟲日榮長。人日凋瘁。而命隨以斃。故傳屍勞。又與尸疰症不同。尸疰因虛損而成。若傳屍則在素無虛損之人。一傳染。卽現出勞怯候。或發熱骨蒸。或咳嗽吐血。唇紅面青等症者是。所傳亦分五臟。在脾腸澼。在心吐血。在肝與肺則咳嗽也。治尸疰以淸金養榮爲本。其殺蟲斷祟。當以獺肝獺爪熊指啄木等丹治之。至犯傳屍者。一見其外症唇紅面青。骨蒸內熱。飲食健啖。而人漸瘦不已者。必有蟲也。治以獺爪百部丸主之。

虛勞當治其未成

患虛勞者。若待其已成而後治之。病雖愈。亦是不經風浪。不堪辛苦的人。在富貴者猶有生理。貧者終難保也。是當於未成之先。審其現何機兆。中何病根。爾時卽以要言一二語指示之。令其善爲調攝。隨用湯液十數劑。或用丸劑膠劑二三斤。以斷其根。豈非先事之善策哉。

知節

節爲節省之義。虛勞之人。其性情多有偏重之處。每不能撙節其精神。故須各就性情所失。以爲治。其在蕩而不收者。宜節嗜慾以養精。在滯而不化者。宜節煩惱以養神。在激而不平者。宜節忿怒以養肝。在躁而不靜者。宜節辛勤以養力。在瑣屑而不坦夷者。宜節思慮以養心。在慈悲而不解脫者。宜節悲哀以養肺。此六種。皆五志七情之病。非藥石所能療。亦非眷屬所可解。必病者生死切心。自訟自克。

自悟自解。然後醫者得以盡其長。眷屬得以盡其力也。

知防

虛人再經不得一番傷寒。或一番痢疾。或半年幾月瘧疾。輕傷風感冒。亦不宜輒受。所以一年之內。春防風。又防寒。夏防暑熱。又防因暑取涼。而致感寒。長夏防溼。秋防燥。冬防寒。又防風。此八者。病者與調理病人者。皆所當知。卽醫師亦須深明五運六氣之理。每當時序推遷。氣候偏重。卽宜預爲調攝挽救。以補陰陽造化之偏。而制其太過。扶其不足。經云。毋翼其勝。毋贊其復。閑其未然。謹其將然。修其已然。卽此之謂也。

一一護

寒從足起，風從肩俞眉際而入。病者常護此二處。則風寒之乘於不意者少矣。其間有最緊要者。每當時氣不佳之際。若肩背經絡之間。覺有些少淅瀝惡寒。肢節痠軟拘束周身振顫。立身不定光景。即刻斷食一週。其稍重者。略散以煎劑。自脫然而愈。若時氣初染不自覺察。再加以飲食鬬湊。經邪傳裏。輕者蒸灼幾日。重者恆致大害。

三候

前者四季之防六氣。本而防標之說也。若夫二十四候之間。有最與本症爲讎者。其候有三。一爲春初木盛火升。一爲仲夏濕熱令行。一爲夏秋之交。伏火爍金。此三候中。如有一候未曾透過。雖嗽平吐止。火降痰寧。病者怡然。以爲無事矣。而不知氣候之相尅。有在於尋常調燮之外者。一交三候。遂與本症大逆。平者必復。復

者必深。深者不救。是惟時時防外邪。節嗜慾。調七情。勤醫藥。思患而預防之。方得涉險如夷耳。

二守

二守者。一服藥。二攝養。二者所宜守之久而勿失也。蓋勞有淺深。治有定候。如初發病。尚輕淺。亦有不藥。而但以靜養安樂而自愈。稍重者。治須百日。或一年。煎百濟丸。二料膏一服。便可斷除病根。至於再發。則真陰大損。便須三年爲期。此三年間。起於色者節慾。起於氣者慎怒。起於文藝者拋書。起於勞倦者安逸。起於憂思者遣懷。起於悲哀者達觀。如是方得除根。至於三發。則不可救矣。且初發。只須生地元參百合桔梗之類。便可收功。至於再發。非人參不治。是在病者之盡其力。而守其限。識所患之淺深近久。量根本之輕重厚薄。而調治之。勿躁急取效。勿惜費

恣情。勿始勤終怠則得之矣。

三禁

治勞三禁。一禁燥烈。二禁伐氣。三禁苦寒。是也。蓋虛勞之痰。由火逆而水泛。非二陳平胃縮砂等所開之痰。虛勞之火。因陰虛而火動。非知柏芩連梔子等所清之火。虛勞之氣。由肺薄而氣窒。非青枳香蔻蘇子等所豁之氣。乃至飮食所禁。亦同藥餌。有因胃弱而用椒胡茴桂之類者。其害等於二陳。有因煩渴而啖生冷鮮菓之物者。其害同於知柏。有因氣滯而好辛辣快利之品者。其害甚於青枳。此三禁不可不知也。

四難

一家中如父母慈。兄弟友。夫婦摯而有別。僮僕勤而不欺。此四者在人而不在己。在本家而不在醫師。故曰難也。夫治勞之淺者。百日收功。稍深者。期年爲限。更深者積三歲以爲期。其日逾久。則恩勤易怠。其效難期。則厭棄滋生。苟非金石之堅。難免嘖室之怨。一著失手。滿盤脫空。雖非醫師之過。而爲醫者。亦不可不知也。

勞傷非弱症

有平時心腎不虧。並無弱症。偶有房勞。猝然嘔血者。其血從胃中來。不得以怯症論治。宜以分理安胃爲主。不必用黃芩花粉元參等藥之涼。亦不必用黃芪白朮山藥之補。只須柴前胡貝母桔梗澤瀉丹皮白芍麥冬之類治之。更有勞傷筋力而得者。只宜調其胃氣而自愈。

嘔血見血非弱症

往往有人患嘔血甚多。醫者遂認爲弱症。誤也。此先傷於怒。怒氣傷肝。肝藏原有血積於中。後傷於寒。寒入胃。故嘔吐。嘔吐傷氣。氣帶血而暴厥耳。是不可與怯症之血同論。當於治嘔藥中。加查肉先行其瘀。止其吐。後再徐調其他症。自可萬全也。

傷寒見血非弱症

有勞倦傷血。瘀積胃絡。兼受風寒。寒邪迫血。火不能降。以致吐血衄血。不可以弱症施治。若誤投涼劑。則寒愈結。而血難止。只宜散其風寒。少加調血歸經之品。使邪外洩而火下降。則血自止矣。或問何以辨之。曰、頭痛惡寒戰慄。手足逆冷。而其人素無虛症。如虛火上炎。不足之候。身體不瘦。突然而起者是也。

腸風便血不同怯症

每見先天不足之人。得腸紅便血之症。不肯自認爲勞怯。且以爲輕病而不治。久久至氣血盡而不治者甚多。不知虛弱之人。饑飽勞役。風寒暑溼。乘虛而入。兼之酒色太過。溼滯中州。元氣下陷。客風邪火。流入腸胃。氣滯血凝。腐敗潰亂。而成土崩河決之勢。若不速治。將成大患。治法如何。曰不過散其風。燥其溼。寬其腸。行其氣。活其瘀。止其血。升其陷而已。散風用炒黑防風荆芥爲主。此二味。生用則能散風於上部。炒用則散風於二腸。荆芥尤爲要藥。寬腸行氣。以炒枳殼爲主。止血以炒黑蒲黃醋炒地榆爲主。行瘀以紫菀爲主。兼有調血歸經之妙。升陷以升麻柴胡爲主。燥溼以白朮澤瀉茯苓爲主。風散溼除。氣行瘀消。元陽生發則病自愈。能節勞戒氣。貶酒却色。善自調攝。且知起居服食禁忌。自不復發。更兼以調和氣血。補助先天之劑。投之與虛勞血症收功之法同治。終生可以無患。

陽虛陰症辨

有男子脾腎氣虛。腰膝無力。目眩耳鳴。形體憔悴。溏洩無度。飲食少進。步履艱難。似乎陰虛弱症而非也。何以辨之。曰、不咳嗽。不內熱骨蒸。不潮熱吐紅是也。然其脈必軟緩微弱。虛寒之極。治法當回陽返本。健脾益胃。交補心腎爲主。則寒谷陽回。萬物發生。

軟懶症辨

有一種軟懶之症。四肢倦怠。面色淡黃。或膈中氣滿。不思飲食。其脈沈遲濇滯。軟弱無力。或表氣不清。惡寒發熱。當其寒。則脈愈加沈濇。當其熱。則脈微見細數。或傳裏內熱。則脈氣沈洪。或洪數。總之定帶軟弱不清之象。此內傷兼外感。其邪只在肌表筋骨之間。未深入藏府。其所感尚輕。故不成傷寒瘧痢等疾。而爲此軟弱因循之症也。久久不治。成硬頭黃者居多。若脾虛溼勝者。則成黃腫。若肺氣不足

者。流入清虛之府。則壅爲痰嗽。若血少者。遷延歲月。則成內熱。或五心煩熱。日晡潮熱。漸似骨蒸勞熱矣。此症大都得諸藜藿窮檐之輩。間有膏粱之人。因房勞不節。或竊玉偷香。恐懼憂驚。或埋首芸窗。用心過度。或當風取涼。好食生冷。致風寒傳染。鬱而不散。乃內傷兼外感而成。其外象酷似弱症。若察症不的。初起遽投以涼劑補藥。則邪正混淆。不得清徹。以致寒邪閉遏。鬱於經絡。而爲內熱。遂成真病。人家子弟患此。類多諱疾忌醫。不便直告人。自認虛弱。見醫者投以清理散邪之品。反不肯服。所以難治。亦難辨也。然則何以辨之曰、頭不痛。身不熱。不煩嗽。不唾血。但腿痠脚軟。蒸蒸內熱。胸中邪氣隔緊。食不易飢。與之食則食。不與亦不思。或今日思此物。明日卽不喜。又思別物適口。如怯症之嘗食勞也。治法。當其未入裏時。宜和解分消。托之使出。用入物湯加減。去黃芩。加前胡山查陳皮之類。溼勝有痰者。重以二陳湯。稟氣厚者加枳殼。用此數劑。邪自解散。若邪已入裏。難從肌表

散去。則宜重在分消。使邪從小便而出。表裏旣淸之後。以養氣養血之品。培其本原。若起於憂驚思慮者。以交固心腎之藥要其終。則霍然矣。玉芝云。外感軟懶之症。切不可發汗。汗之則虛暈欲倒。以其兼內傷重也。治宜柴胡防風葛根蘇梗陳皮山查枳殼澤瀉等味主之。小便不利者。加車前。質弱者去枳殼。數劑後加丹參。再後加當歸。若脾虛下泄者。稍加燥味。若血虛內熱者。少加丹皮地骨皮。此症須以百日爲期。若未及百日而不肯服藥者。變成黃症矣。

老年怯症難治說

諺有少無風癱。老無癆瘵之說。故中年以後人。往往有勞嗽吐血咳血症。不肯自認爲怯症。曰、是不過血虛痰火而已。不知少年精血易生。老年氣血易虧。精力不長。病此更難得愈。然則施治有老少之別乎。曰、少年之病難治而易愈。老年之病

易治而難愈。所以易治者。爲其相火易衰。色心易淡。性氣易灰。怒氣少動故也。若二者不戒。死期更促耳。至於治法。則從同也。

理虛元鑑

綺石先生原著
古吳柯懷祖德修氏訂
同里華　曦賓旭氏正
鄞縣曹赤電炳章圈點

卷下

虛勞本治方

歸養心脾湯治夢遺滑精

人參　黃芪　白朮　茯賓　北五味

甘草　熟地　棗仁　茯神　山藥

當歸身

參固氣。氣固則精有攝而不遺。生地滋陰。陰滋則火有制而不浮越。當歸養血。芡實固腎。茯神棗仁。安神寧志。芪朮藥草。補氣調中。氣旺神昌。則精固而病自愈。遺甚。加萸肉蓮鬚。思慮過度。加蓮肉。不禁加石蓮金櫻膏。足痿加牛膝杜仲龜板膠。

歸養心腎丸

生地　熟地　黃芪　白朮　山藥

芡實　茯神　棗仁　歸身　萸肉

五味　甘草　煉蜜丸空心白湯送下三錢

二地滋陰。當歸養血。茯神棗仁補心。芪朮藥草調氣補中。五味芡實固精滋腎。

氣虛加人參。久遺加杞子金櫻。漏滑加蓮鬚芡實。心火盛加石蓮。寒精自出。加蓯蓉鹿茸沙苑兔絲。泄瀉加澤瀉蓮肉。腰膝軟弱。艱於步履。加牛膝杜仲龜鹿膠。

養心固本丸

元武膠（紅曲炒珠）　鹿角膠（紅麴炒珠）　萸肉　杞子　人參
黃芪　石蓮肉　白朮　甘草　棗仁
地黃　淮牛膝

內石蓮將肉桂一錢。同煮一日。去肉桂。用煉蜜丸。收功固本藥也。

養心固腎丸（治漏精）

生地　當歸　茯神　山藥　芡實
萸肉　陳皮　甘草　五味　石蓮肉

河水煎。空心服。

桑螵蛸散治遺精漏不止

桑螵蛸一味。焙爲末。酒漿調服一錢。三四服卽止。

補元湯治腎痺

生地　杞子　黄芪　白朮　杜仲

牛膝　山藥　茯苓　當歸　甘草

不拘時服。

清熱養榮湯治虛勞內熱骨蒸

柴胡　丹皮　地骨皮　生地　當歸

白芍　元參　茯苓　麥冬肉　生甘草

燈心三十寸。河水煎服。

加味固本膠

生地　熟地　桔梗　茯苓　天冬肉

元參　川貝　百合　阿膠　紫菀

麥冬肉　甘草

白蜜二斤收膠。

集靈膠

天冬　麥冬　生地　熟地　元參

桔梗　甘草

白蜜五觔收膠。

清金養榮丸

生地　麥冬肉　花粉　川貝　元參

白芍　茯苓　地骨皮　丹皮　甘草

內生地將薄荷湯煑爛搗膠。同蜜爲丸。

清金甘桔湯治乾咳

桔梗　川貝　麥冬肉　花粉　生地

元參　白芍　丹皮　粉甘草　燈心

河水煎。

清金百部湯治虛勞久嗽

桔梗　元參　川貝　百部　生地

麥冬　丹皮　白芍　生甘草　地骨皮

燈心

喘急。加白前海粉竹茹。如痰吐稠黏。脾肺火盛。加清金散竹茹花粉。

清金加減百合固金湯

百合　桔梗　川貝　桑皮　杏仁

花粉　麥冬　茯苓　陳皮　生甘草

大聖藥

春加佛耳草。即麵兼頭。立夏日採取爲餅。夏加苧蔴根。秋加金佛草。冬加款冬花。發熱加柴胡前胡。咽痛元參射干。素有血症生地丹皮。

固金養榮湯

桔梗　桑皮　川貝　茯苓　百合

杏仁　陳皮　甘草

生地四兩。荷葉湯煑爛。搗膏爲蜜丸。此方與百合固金湯。爲治血虛痰火主藥。

清金甘桔湯治咳嗽痰中帶血絲血珠

桔梗 生地 白芍 丹皮 麥冬

元參 川貝 茯苓 阿膠 甘草

此方加紫菀犀角名膠菀清金湯。治咳嗽痰中夾血。為丸治咳嗽痰中夾血珠血絲血片。去生地桔梗。加地骨皮百部。名膠菀犀角湯。治勞嗽吐血。

加味犀角地黃湯

犀角 生地 赤芍 丹皮 蒲黃

燈心三十寸。荷葉一大張。煎湯代水。

瓊玉膠

生地 茯苓 人參

各等分。蜜收。

固本腎氣丸 治陽虛

人參　黃芪　白朮　茯苓　當歸

生地　炙草　棗仁　煨薑　鹿角膠

還元丹亦治陽虛

遠志　杜仲　牛膝　補骨脂　山藥

茯神　鎖陽　五味　杞子　山萸肉

熟地　菖蒲

煉蜜爲丸。淡鹽湯下。

獺爪丸治傳尸勞

獺爪醋炙爲末　獺肝陰乾　敗龜板　銀胡　百部

沙參　生地　桔梗　地骨皮　丹皮

麥冬　甘草

共為末。每以五分或至七分。投入煎劑。或丸或膠。加入潛使服。勿令病者知覺。

百部清金湯傳屍勞

百部 骨皮 人參 麥冬 桔梗

生地 丹皮 芍藥 茯苓 甘草

治虛藥訛一十八辨

人參、外感風邪。元氣未漓。審用。

人參大補元氣。冲和粹美。不偏不倚。故在陰補陰。在陽補陽。能溫能清。可升可降。三焦並治。五藏咸調。無所不可。故其治病也。除元氣充實。外感有餘。無事於補者。則補之反成壅塞。所謂實實也。若夫虛勞之病。或氣血陰陽水火寒熱上下諸證。與夫火痰燥溼滯脹吐利冒厥煩渴。及胎前產後。痘疹久病。病後。一經虛字。則無

不宜。而不可少。此人參之所以能迴元氣於無何有之鄉。而其功莫大也。自東垣丹溪。先後發明。並無異議。庸醫不察。執節齋之瞽說。以爲人參補陽。沙參補陰。若補陰則助其火。甚至云虛勞人服參者。必至不救。以致舉世畏參如砒鴆。而不敢試。豈不誤哉。

黃柏　知母　禁用。

丹溪心法有云。虛損吐血。不可驟用苦寒。恐致相激。只宜瓊玉膏主之。何事首尾矛盾。又載三補丸。以芩連柏三味主之。大補丸以黃柏一味主之。乃至滋陰百補丸。知柏並用。後之學者宗之。凡遇虛勞咳嗽吐血虛火虛熱之疾。皆以知柏二味。以爲清火滋陰。殊不知虛勞之火。虛火也。相火也。陰火也。即丹溪云。虛火可補。人參黃芪之屬。相火係於肝腎之間。出入於甲膽。聽命於心君。君火明。則相火伏。若君火不明。則相火烈焰衝天。上感清虛之竅。耳聾鼻乾。舌痛口苦。頭暈身顫。天突

急而淫。淫作癢。肺葉張而咳嗽頻仍。當此時也。惟有清氣養榮。滋方寸靈臺之雨露。以寧膻中之煩焰。則甲膽乙肝之相火。不撲而自滅矣。陰火者龍雷之火也。起於九泉之下。遇寒水陰翳。則其焰愈騰。若太陽一照。自然消隕。此三火者。皆無求於降火滋陰。亦何事乎知柏而用之以貽害乎。且黃柏傷胃。知母滑脾。胃傷則飲食不進。脾滑則洩瀉無度。一臟一腑。乃生人之本。經云。得穀者昌。失穀者亡。又曰。陽精上奉。其人壽。陰精下降。其人夭。今以苦寒傷胃。豈非失穀者亡乎。以冷滑洩脾。豈非下降者夭乎。想世用此者。意在滋陰。而不知苦寒下降多亡陰。陰虧而火易熾。意在清金。而不知中土既潰。絕金之源。金薄而水益衰。吾知用此者。未見其利。徒見其害耳。每見虛勞之人。未有不走脾胃而死者。則知柏之厲也。

麥冬 五味 初病酌用。

治肺之道。一清一補一斂。故麥冬清。人參補。五味斂三者。肺怯之病。不可缺一者

也。然麥冬之清斂。固有道焉。蓋虛勞之初起。亦有外感而成。故其初治必兼柴胡前胡以疏散之。未可驟加斂補。施治之次第宜然。若不知初病久病之分。或驟清驟補驟斂。則肺必致滿促而不安。邪氣濡滯。久而不徹。此非藥之害。實由用之失節耳。若夫疏解之後。邪氣既清。元氣耗散。則當急用收斂清補為主。舍此三物。更何求焉。況五味不但以收斂為功。兼能堅固心腎。為虛勞必用之藥。乃在用之不當者。反咎五味酸能引痰致嗽。畏而棄之。殊不知病至於伏火乘金。金氣耗越之際。除却此味。更用何藥以收之耶。

澤瀉　宜用。

夫肺金為氣化之源。伏火蒸灼。則水道必汙。汙則金氣不行而金益病。且水停不流。則中土濡濕。而奉上無力。故余治勞嗽吐血之症。未有不以導水為先務者。每稱澤瀉有神禹治水之功。夫亦嘗究其命名之義矣。蓋澤者澤其不足之水。瀉者

瀉其有餘之火也。惟其瀉也。故能使生地白芍阿膠人參。種種補益之品。得其前導。則補而不滯。惟其滲也。故雖走濁道而不走清道。不若猪苓木通腹皮等味之消陰破氣。直走無餘。要知滲瀉一用。肺脾腎三部咸宜。所謂功同神禹者此也。古方用六味丸。用之功有四種。頤生微論論之極詳。庸醫不察。視爲消陰損腎之品。置而不用。何其謬甚。

桑皮　宜用。

桑白皮、清而甘者也。清能瀉肝火之有餘。甘能補肺氣之不足。且其性潤中有燥。爲三焦逐水之妙劑。故上部得之清火而滋陰。中部得之利溼而益土。下部得之逐水而散腫。凡虛勞症中。最忌喘腫二候。金逆被火所逼。高而不下。則爲喘。土卑爲水所侮。陷而失隄。則爲腫。喘者、爲天不下濟於地。腫者、爲地不上交於天。故上喘下腫。天崩地陷之象也。是症也惟桑皮可以調之。以其降氣也。故能清火氣於

上焦。以其折水也。故能奠土德於下位。奈何前人不察。以爲性不純良。用之當戒。不知物性有全身上下純粹無疵者。惟桑之與蓮。乃謂其性不純良。有是理乎。

桔　梗　　宜用。

夫肺如華蓋。居最高之地。下臨五藏。以布治節之令。其受病也。以治節無權。而氣逆火升。水涎上泛。濕滯中州。五藏俱乖。百藥少效。惟桔梗稟至清之氣。具升浮之性。兼微苦之味。至清。故能清金。升浮。故能載陷。微苦。故能降火。實爲治節君主之劑。不但引清報使而已。此味升中有降。以其善清金。金清自能布下降之令故也。清中有補。以其善保肺。肺固自能爲氣血之主也。且其質不燥不滯。無偏勝之弊。有十全之功。服之久。自能清火消痰。寬胸平氣。生陰益陽。功用不可盡述。世之醫者。每畏其開提發散。而於補中不敢輕用多用。沒其善而掩其功。可惜也。

丹皮　地骨皮　　宜用。

夫黃柏知母。其爲倒胃敗脾之品。固宜黜而不錄矣。然遇相火爍石流金之際。將何以處此。曰丹皮地骨皮。平正純良。用代知柏。有成無敗。丹皮主陰抑火。更兼平肝。骨皮清火除蒸。更兼養肺。骨皮者。枸杞之根也。枸杞爲補腎之要藥。然以其升而實於上也。但能溫髓助陽。虛勞初起。相火方熾。不敢驟用。若其根伏而在下。以其在下也。故能資腎家真水。以其皮。故能舒肺葉之焦枯。涼血清骨。利便退蒸。其功用較丹皮更勝。且其味本不苦。不致倒胃。質本不濡。不致滑脾。施治允當。功力萬全。有知柏之功。而無其害。最爲善品。

生地　宜用。初病審用。

世人以生地爲滯痰之物。而不敢輕用。是不知痰之隨症而異也。雜症之痰。以燥濕健脾爲主。傷寒之痰。以去邪清熱。交通中氣爲主。惟虛症之痰。獨本於陰虛血少。火失其制。乃上尅肺金。金不能舉清降之令。精微不徹於上下。滯而爲痰作咳。

治宜清肺。則邪自降。養血。則火自平。故余於清金劑中。必兼養榮爲主。榮者、血也。陰者、水也。潤下之德也。清金若不養榮。如吹風滅火。風勢愈逆。烈焰愈生。清金養榮者。爲引水制火。沾濡瀰漫。烟氣永息。故桔梗桑皮貝母之類。清金之品也。生地丹皮當歸之類。養榮之品也。而養榮劑中。又以生地爲第一。以生地治雜症之痰。則能障痰之道。能滯痰化之氣。且其力滋補。反能助痰之成。若加之虛勞劑中。則肺部喜其潤。心部喜其清。腎部喜其滋。肝部喜其和。脾部喜其甘緩而不冷不滑。故勞嗽骨蒸內熱吐血咯血劑中。必無遺生地之理。惟勞嗽初起。客邪未清。痰嗽盛時。亦暫忌生地滯泥。若表症既除。內熱蒸灼。非生地之清潤。以滋養化源。則生機將絕矣。若畏其滯而始終不用。乃是不明要義也。

茯苓　宜用。

有謂茯苓善滲。下元不足者忌之。非也。蓋茯苓爲古松精華蘊結而成。入地最久。

得氣最厚。其質重。其氣清。其味淡。重能培土。清能益金。淡能利水。惟其得土氣之厚。故能調三部之虛。虛熱虛火溼氣生痰。凡涉虛者皆宜之。以其質中和粹美。非他迅利尅伐者比也。夫金氣清降。自能開水之源。土氣調平。自然益氣之母。三臟既理。則水火不得憑淩。故一舉而五藏均調。又能爲諸陰藥之佐。而去其滯。爲諸陽藥之使。而宣其道。補不滯濇。洩不峻利。精純之品。無以過之。

黃芪　宜用。

余嘗說建中之義。謂人之一身。心上腎下。肺右肝左。惟脾胃獨居於中。黃芪之質。中黃表白。白入肺。黃入脾。甘能補中。重能實表。夫勞倦虛勞之症。氣血既虧。中外失守。上氣不下。下氣不上。左不維右。右不維左。得黃芪益氣甘溫之品。主宰中州。中央旌幟一建。而五方失位之師。各就其列。此建中之所由名也。故勞嗽久已失氣。氣不根於丹田。血隨氣溢。血既耗亂。氣亦飛揚。斯時也。雖有人參回元氣於無

何有之鄉。究竟不能固真元於不可拔之地。欲久安長治。非黃芪不可。蓋人參之補迅而虛。黃芪之補重而實。故呼吸不及之際。芪不如參。若夫鎮浮定亂。返本還元。統氣攝血。實表充裏。其建立如牆壁之不可攻。其節制如將令之不可違。其饒益如太倉之不可竭。其禦邪扶正。如兵家之前旄。中堅後勁。不可動搖。種種固本收功之用。參反不如芪。故補虛以黃芪爲牆垣。白朮作基址。每見服參久久漸至似有若無。雖運用有餘。終是浮弱。不禁風浪。若用芪朮兼補。可至風雨不畏。寒暑不侵。向來體弱者。不覺脫胎換骨。誠有見於此也。除勞嗽初起。中土大傷。氣火方盛。心肺雖失其和。脾胃猶主其事。此時只宜養榮爲主。黃芪微滯。尚宜緩投。若久病氣虛。肺失其制。脾失其統。上焉而飲食漸難。下焉而泄瀉頻作。此時若不用黃芪以建中。白朮以實土。徒以沉陰降濁之品。愈傷上奉升騰之用。必無濟也。

白朮　宜用。初病審用。

虛勞初起。治未有不以清金爲第一義者。而清金之品。生地阿膠丹皮白芍之外。又有如麥冬之清心保肺。元參之甘寒清火。爲虛勞所必須。然有一種中土素弱之人。脾胃不實。幷麥冬亦微惡其冷。元參亦且嫌其寒。久久漸妨飲食。漸陷中氣。於斯時也。又宜以培土調中爲主。其法在雜症門中。用藥頗多。惟虛症內。培土之劑。止有黃芪白朮茯苓山藥。有功而無過。夫虛勞之培土也。貴不損至高之氣。故二陳之燥。平胃之烈。固萬萬不可。即扁豆之健脾。苡仁之勝濕。猶未免於走血。俱未盡善。若乃四味之中。茯苓山藥。雖冲和而無峻補回生之力。即芪朮二種並用。又以朮爲土部專經之劑。兼爲益氣之品。故能培土以生金。而至高之部。胥有賴也。夫朮性微燥。於虛症似當緩投。然却喜其燥而不烈。有合中央之土德。且補土自能生金。如山嶽之出雲蒸霧。降爲雨露。以濡萬物。而何病燥之有哉。繆仲淳謂其燥能傷陰。殊不知傷陰爲蒼朮厚朴之類。豈可以白朮微燥中和之品同語耶。

且治法收功之時。非培土。則浮火終不歸根。知白朮之功大矣。

柴　胡　酌用。

柴胡升清調中。平肝緩脾。清熱散火。理氣通血。出表入裏。黜邪輔正。開滿破結。安營扶衞。凡藏府經絡。無所不宜。在虛勞初起。或爲外感時邪。固爲必須之品。至於七情所結。浸淫鬱滯。有待宣通。舍此柴前二胡。則無有秉性純良出其右者矣。故每用些少以佐之。然後專用清源補斂之品。迺爲十全。卽其調理之人。中間或攖或感。亦必急用柴胡防風葛根等味徹之。然後仍用補斂。庶免關門捉賊之患。但其性升散。用者當中病卽止。不可多用常用耳。更有女人抑鬱傷陰。與夫蓐勞之後必當選用。蓋多鬱則傷元氣。柴胡平肝散鬱。功最捷也。後人因陳藏器一言。忌用柴胡。遇內傷外感之症。將反用麻黃紫蘇等味以散之耶。

陳　皮　偶用。

夫桔梗本以載氣上行。而氣火以平者。可見虛勞之氣。皆由於火侵肺也。若雜症之有胸膈氣滯。皆由於寒溼侵胃。故用陳皮之辛以利之。誠爲至當。乃世醫不察。虛勞雜症之分。但見胸口氣滯。輒以陳皮理氣。不知陳皮味辛而性燥。辛能耗肺氣之清純。燥能動陰虛之相火。本以理氣。氣反傷矣。惟清金之久。化源初動。脾氣未健。胃口漸覺涎多。可少加陳皮以快之。使中宮一清。未爲不可。又或時氣偶來。脾胃濡瀉。亦可暫用數劑。以清理之。然亦須去病則已。不宜常用。

蘇子　不必用。

夫虛勞之火。既乘金之氣高而不降。治宜平其火而已。不必下其氣也。惟雜症之喘急而氣高者。有三子養親之說。而醫者混以治勞。以爲得真蘇子下之。則氣可平而火可降。喘可定而痰可消。不知其復也。必增劇矣。惟白前一味。爲平喘之上品。凡擷肚擡肩。氣高而急。能坐而不能臥。能仰而不能俯者。用此以平之。取效捷

而元氣不傷。大非蘇子可比。

枳殼　不可用。

虛勞施治。曰清金。曰安神。曰培土。曰調肝。曰益腎。而惟補之一字。徹乎終始。故火亦補。痰亦補。滯亦補。三焦五藏六腑十二經絡。無所往而不宜補者。乃有謬妄之流。一見中氣塞滯。不究虛實。便用枳殼以伐之。不知虛勞治氣。與雜症不同。其滯也。不可以利之。其高也。不可以下之。其治滿也。不可以破之。陳皮蘇子。已不當用。況枳殼青皮乎。

杞子　酌用。

虛勞之施治有次序。先以清金爲主。金氣少肅。卽以調脾爲主。金土咸調。則以補腎要其終。故初治類多用元參麥冬。漸次芪朮。終治牛膝龜鹿膠杞子之類。收功奏效。返本還元。凡屬陰虛。未有不以此爲扼要者也。然杞子之性太溫。若君火未

明。相火方熾。肺葉舉張之時。龍雷鼓動之後。投此劑。則嗽必頻。熱必盛。溺必濇。血必湧溢而不可止。世醫每執杞子性涼之說。試問性若果涼。胡爲興陽之驟耶。

當歸　審用。

夫當歸之養榮。以佐清金也。尚矣。然其味未免於辛。其性未免於溫。雖有養血之功。亦爲行血活血之品。故治吐血症者。宜待血勢既定。血絡稍固。君相二火咸調。然後以此大補腎水以收功。若執古人之論。謂當歸命名之義。使氣血各得其歸。不顧血症新久而用之。亦有誤處。

桂圓　審用。

龍眼大補心血。功並人參。然究爲溼熱之品。故肺有鬱火。火亢而血絡傷者。服之必劇。世醫但知其補。而昧於凊溫之別。凡遇虛勞。心血衰少。夜臥不寧之類。輒投之。殊不知肺火既凊之後。以此大補心脾。信有補血安神之效。若肺有鬱伏之火。

服之。則反助其火。或正當血熱上沖之時。投此甘溫大補之味。則血勢必湧溢而加沖。不可不慎也。

理虛元鑑終

柯跋

傳云。三折肱爲良醫。楚辭云。九折臂而成醫。曲禮云。醫不三世。不服其藥。則業醫者貴專且久也。曾伯祖韻伯公。本諸生。精研醫理。箋疏辨論極夥。自著來蘇集等書數種。向未梓行。表舅祖陳時行。韻伯公嫡派。吾伯父所受業者。淵源固歷歷不爽也。吾家藏書頗備。刻本鈔本若干卷。相與析疑辨難。克窮閫奧。又與琴川楊賓生先生討論有年。凡儒生淵博而貫通者。廣資稽考。則伯父於醫。原本先世。參究明師。博訪良友。冥搜曩哲。可謂專且久矣。今來蘇集等書。已刊刻行世。是書乃綺石先生所著。亦鈔本之一。不敢自私。鐫刻公世。既以闡古人之秘。亦以表得力之自云爾。

乾隆三十六年歲次辛卯小春朔又五日姪男有田謹跋

陳跋

右理虛元鑑兩卷鈔本。無錫顧信成所藏。信成研究醫理。亟稱此書。以爲治虛勞。功不在仲景傷寒論下。鈔一册見贈。且請速梓之以行世。觀其序跋稠疊。似經刊刻。遍求　京師及各處坊間。叢殘故楮中。殊不可得。　四庫提要。及張氏書目答問。朱氏彙刻書目。均未及收。迺亟付剞劂。傳諸久遠。以爲治虛專書。未必無補。傳寫既久。譌謬滋多。學識固陋。校勘非易。不敢臆度。傳其可信。闕其可疑。網羅考訂。有俟篤好。綺石先生。姓氏里居。急切難考。觀趙氏跋語。豈明末之遺老。與避世之隱君子歟。殺青既竟。書諸簡端。

大清光緒二十二年嘉平月蕭山陳光淞識

〔清〕洪緝菴　纂

虛損啓微

中國醫學大成

虛損啓微提要

清、洪緝菴撰。緝菴字洪煒。又字霞城。浙江餘姚人。書成於乾隆辛巳。其上卷、首述經義。闡明調攝之義。保持固有元神。庶幾可免致虛成損。得盡其天年。次論證。既不能遵行古人攝生調神諸法。或以酒爲漿。或以妄爲常。或醉飽入房。或飲食過度。或喜怒失常或七情內傷。皆能致虛。陰虛者。其病則爲發熱煩躁。頭紅面赤。唇乾舌燥。吐血衄血。陽虛者。其病則爲怯寒憔悴。氣短神疲。頭暈目眩。嘔惡食少。腹痛飧泄二便不禁等。至若欬嗽吐痰。遺精盜汗。氣喘聲瘖。筋骨疼痛。心神恍惚。肌肉漸削。婦人月閉等症。治法之要。陰虛補陰。陽虛補陽。或咳嗽。或失血。或骨蒸。或遺精或婦人月閉。各列現證。按證施治。及諸虛見證。分別陰陽寒熱虛實治法。次論虛損勞瘵。次論虛損傳變。論五勞七傷六極。辨虛火。論脈。論爪。論嚏。辨虛損危

候。辨似損非損。其下卷、列方七十二道。鑑別各方。專治證候。及加減各法。辨證詳明。用藥準確。斷非他書所能及。實爲虛勞類中最要之書也。

張序

余友洪君緝菴。病棄舉業。潛心醫學。不數年。得其奥。嘗示所著虛損啓微。採集精要。辨論明晰。非他方書所及。或以多錄成方爲譏。不知成方者規矩也。規矩積古今而不可易。有所變通。視夫人之善用其巧。緝菴此書。真具有與人規矩。不能使巧之微。緝菴又最孝。其學醫也。雖因己病。而實圖治其母夫人之疾。始余嘗見其秤藥量水。心極精審。多語余藥性。故余於醫道獨學緝菴而得者。其所著敢易視耶。況又爲人之所不能易視者耶。惜其亡後。多致散逸。恐不久爲醫家覆瓿用矣。特錄存之。時

乾隆辛巳小春中浣羅山張廷枚識

自序

陸宣公見古方。必手鈔錄。范希文自以不爲良相。當爲良醫。余寢瘵也久。勤於文史。旁涉方書。於虛損一症。尤加體會。自救也因以救人。肱蓋三折矣。歲壬申。隨侍山陽官署。暇輒以己意條疏數語。積而成卷。或亦啓微之論。發古人之所未發。而其方則仍采諸古。古郎不宜於今。斟酌之。增減之。神而明之。存乎人也。重九後三日。病夫洪煒識於淮署之飲默軒。

虛損啓微目錄

卷上

卷下

虛損啓微

清　姚江　緝菴洪　煒霞城纂

鄞縣　曹赤電炳章圈點

卷上

經義

上古天真論曰。今時之人。以酒爲漿。以妄爲常。醉以入房。以欲竭其精。以耗散其真。不知持滿。不知御神。務快其心。逆於生樂。起居無節。故半百而衰也。

本神篇曰。五藏主藏精者也。不可傷。傷則失守而陰虛。陰虛則無氣。無氣則死矣。〇故智者之養生也。必順四時而適寒暑。和喜怒而安居處。節陰陽而調剛柔。

如是則僻邪不至。長生久視。

生氣通天論曰。凡陰陽之要。陽密乃固。兩者不和。若春無秋。若冬無夏。（猶四時之缺一）因而和之。是爲聖度。故陽強不能密。陰氣乃絕。陰平陽祕。精神乃治。陰陽離決。精氣乃絕。

宣明五氣論曰。久視傷血。久臥傷氣。久坐傷肉。久立傷骨。久行傷筋。

痺論曰。陰氣者。靜則神藏。躁則消亡。

五癃津液別篇曰。陰陽不和。則使液溢。而下流於陰。髓液皆減而下。下過度則虛。虛故腰背痛而脛痠。（陰陽不和則精氣俱亂不相統攝故液溢於下而流泄陰竅以至真陰日損腰痛脛痠此卽勞瘵之漸也）

調經論曰。陽虛則外寒。陰虛則內熱。

衛氣篇曰。下虛厥。上虛則眩。

通評虛實論曰。所謂氣虛者。言無常也。（聲音不能接續）尺虛者。行步恇然。（恇音匡怯弱也尺虛則下虛）

脈虛者。不象陰也。（氣口獨爲五藏主藏爲陰而在裏今其脈中空不象陰矣）如此者。滑則生。濇則死也。

藏氣法時論曰。肝虛、則目𥆨𥆨（音荒）無所見。耳無所聞。（膽脈從耳後入耳中）善恐如人將捕之。（膽虛氣怯○肝膽相爲表裏）○心虛、則胸腹大。（陽虛氣逆不行）脅下與腰相引而痛。（心主血血虛不能榮養筋脈○胸腹腰脅皆手少陰厥陰脈所及故病見於此）○脾虛、則腹滿。腸鳴飧（音孫）泄。食不化。○肺虛、則少氣不能報息。（呼吸難接續）耳聾。（絡會耳中）嗌乾。（脈循喉嚨）○腎虛、則胸中痛。大腹小腹痛。（腎脈夾臍上行從肺出絡心注胸中）清厥。（精不化氣）意不樂。（心腎不交臚中怫鬱）

口問篇曰。上氣不足。腦爲之不滿。耳爲之苦鳴。頭爲之苦傾。目爲之眩。中氣不足。溲便爲之變。腸爲之苦鳴。（宣化失職）下氣不足。則乃爲痿厥心悗。（音門上聲悶也與意音榮同義）

脈要精微論曰。言而微。終日乃復言者。此奪氣也。（肺藏失守）衣被不斂。言語善惡。不避親疎者。此神明之亂也。（心藏失守）倉廩不藏者。（泄利不禁）是門戶不要（平聲）也。（脾藏失守）水泉不止者。是膀胱不藏也。（腎藏失守）得守者生。失守者死。○夫五藏者。身之強也。頭者、精

明之府。（五藏六府之精氣皆上升於頭）頭傾視深。（目眼無光）精神將奪矣。背者、胸中之府。（背乃藏俞所繫）背曲肩隨。府將壞矣。腰者、腎之府。轉搖不能。腎將憊矣。膝者、筋之府。屈伸不能。行則僂（音呂）附。筋將憊矣。骨者、髓之府。不能久立。行則振掉。骨將憊矣。

經脈篇曰。手太陰氣絕則皮毛焦。太陰者。行氣溫於皮毛者也。故氣不榮。則皮毛焦。皮毛焦則津液去皮節。津液去皮節者。則爪枯毛折。毛折者。則毛先死。丙篤丁死。火勝金也。〇手少陰氣絕則脈不通。脈不通則血不流。血不流則髦色不澤。故其面黑如漆柴者。血先死。壬篤癸死。水勝火也。〇足太陰氣絕者。則脈不榮肌肉。唇舌者。肌肉之本也。脈不榮則肌肉軟。肌肉軟則舌萎。（枯萎）人中滿。人中滿則唇反。唇反者肉先死。甲篤乙死。木勝土也。〇足少陰氣絕則骨枯。少陰者。冬脈也。伏行而濡骨髓者也。故骨不濡。則肉不能著也。骨肉不相親。則肉軟却。肉軟却。故齒長而垢。髮無澤。髮無澤者。骨先死。戊篤己死。土勝水也。〇足厥陰

氣絕則筋絕。厥陰者。肝脈也。肝者筋之合也。筋者聚於陰器而脈絡於舌本也。故脈弗榮則筋急。筋急則引舌與卵。故脣青舌卷。卵縮則筋先死。庚篤辛死。金勝木也。○五陰氣俱絕。則目系轉。轉則目運。五藏之精皆上注目目運者。爲志先死。志藏於腎陰之神也志先死則遠一日半死矣。○六陽氣絕。則陰與陽相離。離則腠理發泄。絕汗乃出。故旦占夕死。夕占旦死。

方盛衰論曰。至陰虛天氣絕。陰虛則無以升不升則天氣亦絕而不降至陽盛地氣不足。陽亢則不能降不降則地氣不足而不升○形弱氣虛死。形氣有餘。脈氣不足死。藏氣先壞脈氣有餘。形氣不足生。

三部九候論曰。五藏已敗。其色必夭。夭必死矣。○形盛脈細。少氣不足以息者危。外有餘而內不足枝葉盛而根本傷也形瘦脈大。胸中多氣者死。陰氣敗而孤陽獨留○形肉已脫。九候雖調猶死。脾氣脫也

平人氣象論曰。臂多青脈曰脫血。尺脈緩濇。謂之解㑊。音懈跡困倦難狀之名也安臥脈盛。謂

之脫血。[邪盛臥必不安今脈盛而臥安知非氣分陽邪而爲陰虛脫血也亦指尺脈言]尺濇脈滑。謂之多汗。[尺膚濇則營血少尺脈滑則陰火盛陽盛陰虛故多汗]尺寒脈細。謂之後泄。[尺膚寒脾陽衰尺脈細腎陽衰脾腎虛寒故後泄]脈尺麤常熱者。謂之熱中。[尺粗則真陰不足常熱則陰火有餘故爲熱中]

論疾診尺篇曰。尺肉弱者。當病解㑊安臥。[尺肉弱者肌必消瘦爲陰虛故病解㑊而時欲安臥]脫肉者。寒熱不治。[若至於脫肉則必發寒熱而真陰敗絕矣]○尺炬然熱。人迎大者。當奪血。[尺膚熱火在陰人迎大陽氣勝故當失血]尺堅大。脈小甚。少氣。悗有加立死。[尺膚堅大而脈則小甚真氣衰少而煩悗有加真陰虛極故當立死○悗音懣]

邪氣藏府病形篇曰。諸小者。[諸脈細小]陰陽形氣俱不足。勿取以鍼。而調以甘藥也。

大奇論曰。脈至而搏。血衄身熱者死。[搏脈弦強陰虛最忌失血而脈搏身熱真陰脫敗矣]脈來懸鉤浮爲常脈。[搏固大忌矣然陰虛者脈多浮大若其來不高不下如物懸空浮鉤而不失中和之氣乃其常脈無不足處也]○脈至浮合。浮合如數。一息十至以上。[如浮波之合後以催前泛泛無常其狀如數而實非數熱之脈]是經氣予不足也。微見九十日死。[初見此脈期在九十日而死若見之已久則不必九十日矣所以在九十日者以時更季易天道變而人氣從之也]○脈至如火薪

然。來如焰之銳去如滅之速是心精之予奪也。草乾而死。火藏無根之脈故曰心精予奪草乾者陽盡時也脈至如散葉。浮泛無根零亂不整是肝氣予虛也。木葉落而死。金勝木敗脈至如省客。省客者。脈塞而鼓。如省問之客去來無定或無而止或有而搏是腎氣予不足也。懸去棗華而死。懸華開去華落言於棗華開落之時火王水敗而死也○脈至如丸泥。泥彈之狀堅強短澀是胃精予不足也。榆莢落而死。榆錢春榮而落木王土敗也○脈至如橫格。長而且堅如橫木格於指下是膽氣予不足也。禾熟而死。禾熟於秋金令王也○脈至如弦縷。如弦之急如縷之細是胞精予不足也。胞子宮命門元陽所聚真元虧損也病善言。下霜而死。不言可治。善言則陰氣不藏而虛陽外見故至下霜時虛陽消敗而死矣不言則腎氣猶靜故尚可治○脈至如交漆。交漆者。左右旁至也。如寫漆之交左右旁至而纏綿不清微見三十日死。陰陽偏敗死期已促三十日者月建之易也○脈至如湧泉。浮鼓肌中。如泉之湧有升無降而浮鼓於肌肉之中太陽膀胱氣予不足也。少氣味。非英而死。外實內虛陰精不足故為少氣味非英而死者冬盡春初水漸衰也○脈至如頹土之狀。按之不得。虛大無力按之即不可得是肌氣予不足也。五色先見黑。白藟發死。肌氣即脾氣黑色者土敗極而水反乘之也白藟發於春

木王而土敗矣○脈至如懸雍。懸雍者浮揣。切之益大。喉間下垂肉乳日懸雍浮短孤懸有上無下是十二俞音輸之予不足也。俞皆在背爲十二經藏氣所繫水凝而死。陰氣盛則孤陽絕○脈至如偃刀。偃刀者。浮之小急。如刀口按之堅大急。如刀背五藏菀同鬱熱。寒熱獨并於腎也。五藏鬱熱而發爲寒熱陽王則陰消故獨并於腎也如此其人不得坐。腰爲腎之府立春而死。立春陽盛陰日以衰故死○脈至如丸。短小滑不直手。不直手者。按之不可得也。是大腸氣予不足也。棗葉生而死。棗葉生初夏火王克金故死○脈至如華者。如草木之華輕浮柔弱令人善恐。不欲坐臥。行立常聽。是小腸氣予不足也。小腸與心表裏故心氣怯而不能寧季秋而死。丙火墓於戌

玉機真藏論曰。大骨枯槁。肩垂項傾腰重膝敗○腎主骨骨枯則腎敗矣大肉陷下。尺膚細削臀肉消瘦○脾主肉肉陷則脾敗矣胸中氣滿。喘息不便。其氣動形。肺主氣氣滿喘息以至形體振動則氣不歸原而肺藏敗矣期六月死。六月者一歲陰陽之更變真藏脈見。乃予之期日。可因克賊之日以定其死期○大骨枯槁。腎大肉陷下。脾胸中氣滿。喘息不便。肺內痛引肩項。病及心經期一月死。較前已甚故期一月斗建移而死真藏見。

乃予之期日。大骨枯槁。腎大肉陷下。脾胸中氣滿。喘息不便。肺內痛引肩項。心身熱脫肉破䐃。音郡筋肉結聚處蓋至此而肝亦敗矣真藏見。十日之內死五藏俱傷真藏又見故近在十日之內死○大骨枯槁。腎大肉陷下。脾肩髓內消。因於骨枯動作益衰。因於肉陷真藏未見。期一歲死。雖諸症未全然敗竭已兆僅支一年歲易氣新不能再振矣見其真藏。乃予之期日。○大骨枯槁。腎大肉陷下。脾胸中氣滿。肺腹內痛。心中不便。心肩項身熱。破䐃脫肉。肝目匡陷。真藏見。目不見人。立死。神氣已脫故當立死其見人者。至其所不勝之時則死。神氣猶存故必待克賊之時而死

○真肝脈至。中外急如循刀刃。責責然如按琴瑟弦。色青白不澤。毛折乃死。○真心脈至。堅而搏。如循薏苡子累累然。堅強短實色赤黑不澤。毛折乃死。○真肺脈至。大而虛。如以毛羽中人膚。色白赤不澤。毛折乃死。○真腎脈至。搏而絕。甚也如指彈石辟辟然。色黑黃不澤。毛折乃死。○真脾脈至。弱而乍數乍疎。色黃青不澤。毛折乃死。五藏率以毛折死者以皮毛必得五藏之血氣而充也○諸真藏脈見者。皆死不治也。

論證

虛損之由。不論酒色勞倦。七情飲食。皆能致此。而惟陰陽之辨爲最要。陰虛者。其病則爲發熱躁煩。頭紅面赤。脣乾舌燥。咽痛口瘡。吐血衄血。便血尿血。大便燥結。小水痛澀等證。陽虛者。其病則爲怯寒。憔悴氣短。神疲頭運。目眩嘔惡。食少腹痛。飧泄。二便不禁等證。至若欬嗽吐痰。遺精盜汗。氣喘聲瘖。筋骨疼痛。心神恍惚。肌肉漸削。夢與鬼交。婦人月閉等症。則又無論陰陽。而凡病至甚者。皆其所必至。然腎爲五藏之本。水爲天一之源。則凡患虛損者。實惟腎水之虧。十居八九。蓋腎水虧則肝失所滋。而血燥生。腎水虧則水不歸源。而脾痰起。腎水虧則心腎不交。而神色敗。腎水虧則盜傷肺氣。而欬嗽頻。腎水虧則孤陽無主。而虛火熾。節齋先生云。人若色慾過度。傷損精血。必生陰虛火動之病。丹溪先生

云。凡患虛者。多陰虛也。古人豈欺我哉。

陰虛論治

陰虛者多熱。以水不濟火。而陰虛生熱也。欲滋其陰。惟宜甘涼醇靜之物。大忌辛溫。如乾薑、桂附、故紙、白朮、蒼朮、半夏之屬。斷不可用。即如人參、黃耆、枸杞、當歸、杜仲、兔絲之類。是皆陰中有陽。尤當斟酌。蓋陽旺則陰愈消。熱增則水益涸矣。然陰虛之熱。爲真水之虧。寒涼之品。又不可妄用。其有火盛而不得不從寒治者。亦當兼壯水之劑。可止即止。以防其敗。斯得滋補之大法矣。

夜熱或午後熱。或喜冷便實。此皆陰虛生熱。水不制火也。宜加減一陰煎。○驚悸失志。火在心腎也。宜二陰煎。○若外熱不已。而內不甚熱。則但宜補陰。不宜清火。宜一陰煎。或六味地黃湯。

陽虛論治

陽虛者多寒。以陽氣不足而寒生於中也。欲補其陽。惟辛甘溫燥之劑爲宜。勿兼清涼寒滑之品。如生地、芍藥、天麥冬、沙參之屬。皆非所宜。而石斛、元參、知、柏、芩、連、龜膠之類。則又切不可用。

氣血俱虛者。宜大補元煎、或八珍湯、十全大補湯。○五藏俱虛。宜平補者。五福飲。○命門陰分不足者。左歸飲、左歸丸。○命門陽分不足者。右歸飲、右歸丸。○氣分虛寒者。六氣煎。○脾腎陰分虛寒。諸變不一者。理陰煎。○三焦陽氣大虛者。六味回陽飲。○氣虛脾寒者。一炁丹。○胃氣虛寒者。溫胃飲、理中湯。○血虛寒滯者。五物煎。

欬嗽

腎水不能制火。所以克金。陰精不能化氣。所以病燥。故有咳嗽喘促。咽痛喉瘡聲啞等症。只宜甘涼至靜之劑。滋養金水。使肺腎相生。不受火制。則真陰漸復。而嗽可漸愈。○火盛者。宜四陰煎加減。○火微者。宜一陰煎、六味地黃湯、或左歸飲。○兼受風寒而嗽者。宜金水六君煎。或百合固金湯。○貝母丸治嗽最佳。

失血

陰平陽祕。五藏調和。何失血之有。惟真陰有傷。則或吐或衄。所不能免。但當察其有火無火。及火之微甚而治之。切勿概用寒涼之劑。

火盛載血上行。脈症俱熱。急則治標。不得不暫用芩、連、梔、柏、竹葉、童便之屬。或以抽薪飲、徙薪飲之類主之。○若陰虛而兼微火者。宜保陰煎。或清化飲。或加減一陰煎。○上盛下虛。血隨氣上。氣降則血自歸經。宜一陰煎。加鬱金、香附之

類。○若無實火。而全屬陰虛。陰血失守。而爲吐爲衄者。是宜甘醇養陰。以靜制動。以和治傷。使陰氣安靜得養。則血自歸經。宜一陰煎。或六味地黃湯。或小營煎之類。○若陰虛連肺。而兼嗽兼血者。宜四陰煎加減。○若因勞役。別無火症。心脾腎三陰受傷而動血者。宜五陰煎、五福飲、六味地黃丸之類。○若陰虛於下。格陽於上。六脈無根。而大吐大衄者。此火不歸源。真陽失守也。宜右歸飲加減。或八味地黃湯亦可。思慮勞倦過傷者。多有此症。○若因勞倦而素易嘔瀉。致脾不攝血。而爲吐血下血者。宜六味回陽飲。大加白朮。勿用涼藥。○若大吐大衄。六脈細脫。手足厥冷。危在頃刻。而血猶不止者。速用鎮陰煎。其血自止。若血脫至甚。氣亦隨之。至厥逆昏憒。速當益氣以固生機。宜獨參湯。或六味回陽飲、四味回陽飲。用寒涼即死。○凡喘滿咳嗽。左右膈間。隱隱作痛。病在肺也。宜清降不宜升浮。 膻中牽痛如縷。懊憹嘈雜。病在心包絡也。宜養營。不宜耗

散。〇胸腹膨脹。不知饑飽。多涎沫無味。病在脾也。宜溫中。不宜酸寒。〇脅肋牽痛。躁擾喘急寒熱。病在肝也。宜疏利。或宜甘緩。不宜秘滯。〇氣短聲啞。蒸熱盜汗。咽乾喉痛動氣。病在腎也。宜壯水。不宜香燥。〇大嘔大吐。煩渴頭痛。大熱不得臥。病在胃也。宜大瀉。或宜大補。〇若血色如硃。光亮如漆。吐出即乾。以指甲剔之。成片而起者。雖能食不倦。後必暴脫而死。若血中見似肉似肺。如爛魚腸。此胃中脂膜。爲邪火所爍。凝結而成。方書咸謂必死。然吐後凝結。既去而不發熱。能進飲食。調理得宜。多有得生者。〇出於肺。多帶痰沫。及粉紅色。出於心包。色必正赤。如朱漆光澤。若吐出便凝。摸之不粘指者。爲守藏之血。見之必死。出於脾者。亦必鮮紫濃厚。但不若心包血之光澤也。出於肝者。血必青紫稠濃。或帶血縷。或有結塊。出於腎者。或從咳逆。或從咯吐。或稀痰中雜出如珠。血雖無幾。色雖不鮮。其患最劇。出於胃者。多兼水液痰涎。吐則成盤成盞。汪洋滿地。〇

失血後頭暈發熱者。往往有之。此是虛火上炎外擾之故。不可誤認外感。○血若暴湧如潮。喉中汩汩不止。脈見虛大。此火勢未斂。不可便與湯藥。急以熱童便或藕汁灌之。俟半日許。脈勢稍緩。可進調養之劑。服藥後脈漸調和。飲食漸進。肢體輕捷。面色不赤。足膝不冷。身不灼熱。額無冷汗。溲便如常。雖有紫黑血塊。時欲咯出。而無鮮血上行。方許可治。血雖止而脈大不減。或雖小而弦細數疾。或弦硬不和。愼勿輕許可治。亦有他部柔和。而左手關尺弦強者。爲陰虛火旺。最爲危兆。其變有三。一則陰火引血復上而暴脫。一則虛陽發露而發熱。一則火上逼肺而喘咳。此終不救。○血不止者。用童便最效。或搗側柏葉。以童便二分。酒一分。和飲之。大能止血。○吐血新止後。用燕窩冰糖各四錢。同煑服之。連服五七日。永不復發。

骨蒸

凡治骨蒸。熱深在裏。一切輕揚之藥。皆在所禁。若用以升散之。反引熱勢外出。而增其熾灼。乾涸津液。肌肉枯槁。求其止在內熱。且不可得。安望其熱除病止乎。水虧血燥。陰火沸騰。宜加減一陰煎加青蒿主之。○若精血留於經脈。阻陽爲熱。積陰爲疰。蒸久血乾。速宜去瘀。麥煎散主之。○又風附於骨。亦令蒸熱盜汗。宜秦艽鼈甲散。或柴胡梅連丸。○又有陽邪入骨。不能泄越。而先寒後熱。脈長有汗者。宜用石膏。

遺精

虛損而兼遺泄者。如竇漏巵。最難調治也。或緣君火之搖。或緣相火之盛。或緣玉門之不固。或緣心腎之不交。又或氣不攝精而滑脫不禁。或元陽衰憊而關閉亂流。急須反觀內養。而以藥餌調劑。必使痛斷根株。然後本病可得瘳也。

君火不清。神搖於上。精搖於下。火甚者。宜先以二陰煎之類。淸去心火。火不甚者。宜先以柏子養心丸、天王補心丹之類。收養心氣。然後用藥固之。○相火易動。肝腎多熱。而易於疏泄者。惟經驗猪肚丸爲最。或用固精丸之類。然須察其火之微甚。宜淸者。亦當先淸其火。○玉門不固者。宜苓朮兔絲丸。或水陸二仙丹、金鎖正元丹、金鎖思仙丹之類。○心腎不交者。宜坎離交濟丹。○氣不攝精者。宜祕元煎。或舉元煎、壽脾煎。或十全大補湯。○元陽不足者。宜右歸丸、八味丸、家韭子丸。或固腎丸之類。

女人月閉

凡婦女病損至旬月半載後。未有不經閉者。此因陰竭。所以血枯。最爲危殆。必須漸漸通利。方可回生。若或久久斷絕。斷難施治。然欲其不枯。無如養營。欲其通

之。無如充之。但使雪消。則春水自來。血盈則經脈自至耳。若再用桃仁、紅花之類。是與榨乾汁者無異。非治法也。

血枯經閉。通用爲賊丸。〇水不制火。夜熱盜汗。及煩渴咳嗽者。宜一二三四五陰等煎。擇宜用之。〇慾念不遂。心脾鬱結者。宜逍遙飲。〇三陰虧弱。無寒無熱平藏者。宜小營煎、五福飲。或左歸飲、左歸丸之類。〇三陰虧弱。兼陽虛者。宜大營煎、理陰煎。及右歸飲、右歸丸、八味地黃湯丸之類。

諸虛見症

兩顴紅或唇紅。陰虛於下。逼陽於上也。仲景先生云。其面戴陽者。下虛故也。

虛而渴欲多飲。腎水不足。引水自救也。又火乘金位也。

足心如烙。虛火爍陰。湧泉涸竭也。

瘖啞聲不出。腎氣竭也。蓋聲出於喉。而根於腎。經曰。內奪而厥。則爲瘖俳。腎氣虛也。

虛而喘急。陰虛肺格。氣無所歸也。又水不制火。衝脈上衝也。

喉乾咽痛。眞水虧。虛火上炎也。

不眠恍惚。血不養心。神不能藏也。又腎不交心。心火無制也。

時多煩躁。陽中無陰。柔不濟剛也。

易生嗔怒。水虧木燥也。

盜汗不止。有火則陰不能守。無火則陽不能固也。

骨痛如折。腎主骨。眞陰敗竭也。尋常痛。骨衰而火乘之也。

筋急痠痛。肝失所滋也。

痰如清水。而口不渴。水泛爲痰。脾不制水也。

痰多白沫而口渴。水沸爲痰。陰火煎熬也。宜壯水以制相火。

心下跳動。氣不歸精也。經曰。胃之大絡。名曰虛里。出於左乳下。其動應衣。宗氣泄也。欲納氣歸原者。惟有補陰以配陽一法。

小便黃澀淋瀝。真陰虧。氣不化水也。

消瘦。精不生氣也。又燥萬物者。莫熯乎火。陰火盛也。若肉極者。陰火久灼難治。若勞倦傷脾而然。宜用十全大補湯。

善驚。火起於心也。或心傷而神不安也。

爪甲痛。木極筋虧。金氣乘之也。用猪膏養筋。

腰脊痛。肝腎虛也。

不能久立。筋不束骨也。當滋腎生肝。

不能獨臥。肝腎虛也。

皮毛枯。無津液以充澤皮毛也。

足心痛。肝腎傷也。

手指微脹。言語急遽。真陰虧也。當清金滋水。

合目恍惚不寧。陰虛而三焦包絡之火遊行也。

內熱。五心熱。水虧火炎也。

虛損呃逆。水不制火。木挾火勢。衝逆而上也。

口瘡。心火上炎也。宜天王補心丸。

目昏。腎虛也。宜六味地黃加柴胡、五味。

虛而大便結。水虧液涸也。宜地六湯。

胸膈隱痛。腎虛不能納氣歸源。氣滯於上而不流暢也。補陰之中須納氣。

虛損頭運。上焦陽氣虛也。或陰虛血損。氣逆上衝也。

怔忡不寧。血虛或有痰也。各藏有疾。皆能與包絡之火合動而爲怔忡。隨其所犯而補瀉之。更須從包絡而調之平之。如各藏移熱於心。以致包絡火動。治亦如之。

健忘。心血不足。而痰與火亂其神明也。又腎不足而志衰。不能上通於心也。

膻中不樂。怒則氣上。恐則氣下。一怒一恐。拂於膻中也。宜用柴胡、苓澤、以升降之。亦有可用連以平其逆者。

胸中痞塞。居暗避人。病名卑惵。血不足也。宜養營湯加減治之。

自覺吾身之外。更有一我。病爲離魂。心氣虛也。單補其心。心足而魂自定。

鬚髮脫落。腎枯火炎。肺失治節。而內風妄動也。

虛人頭項出汗。腎水不足。而腎火有餘也。宜滋腎淸肺。用桑葉、熟地、五味、麥冬蜜丸。服二月愈。若用止澀之藥。則目昏耳聾矣。

虛人每飯頭汗。胃火勝也。宜用固本加元參、五味、棗仁。

兩足不能步履。肝腎虛。精血不足也。或因氣虛不能運動。宜用補中益氣湯。及牛膝、釵斛、黃耆。

舌根苦直。不能嚥唾。脾不能行氣於三陰也。

手足煩痛。不欲行動。骨肉空虛也。

飲食不甘。肌肉漸削。脾元失守。化機日敗也。

懸心。胃陰不足。胃火消爍心血而懸懸不寧也。

虛損善穀。陰虛火盛。則速於傳化也。

氣短口乾。氣不足。無以化液也。又金受火制也。

氣逆左脅上嘔酸水。脈弦數而濡。此火鬱肝血燥也。

按之至骨。其熱烙手。骨困不任。腎熱也。惟烏梅能引諸藥入骨。而收其熱。

面黑羸瘦。肌膚甲錯。不能飲食。此血積胃中。而中土失其灌漑。虛極也。

汗出淋漓一晝夜。津液隨熱勢外越也。速用人參。

夢與鬼交。真陰敗也。血海瘀積。經斷蒸熱。亦有是症。宜補血加參以行之。

虛而臍腹疼痛不止。腎水虧極也。重用杞子。

少腹拘急。小便牽痛。真陽內衰也。

惡寒不樂。而五心煩熱。重陰覆其陽。火不得伸也。宜用升柴以舉之。

下唇生瘡。此血瘀營虛發熱。蒸其所瘀之血。化而爲蟲。遂成此症。蓋卽傳尸勞之淵也。

足寒無論陰陽。凡下虛者。皆能致此。治須辨別。又肺氣虛則逆而不行。無以及於四肢也。

虛而氣哽。火盛則津枯。津枯則氣哽也。

膝下冷。火不歸源也。若上氣喘。命門衰絕也。不時溏泄。脾腎虛弱也。或心火不生脾土也。髮尖生穗。血虛火炎也。身冷。營衛虛寒也。宜用當歸、乾薑。

論虛損勞瘵

凡損傷元氣者。本皆虛症。而古方以虛損勞瘵。各分門類。則病若有異。亦所宜辨。蓋虛損之虛。有在陽分。有在陰分。其病尚淺。或用益火。或用滋陰。見症施治。各有宜也。至若勞瘵。則或爲骨蒸。或爲乾嗽。吐血吐痰。營衛俱敗。尫羸日甚。其病深在陰中之陰分。多有不宜溫補者。此虛與勞。似乎各有分別。然要而論之。則勞瘵之症。特不過陰虛之極深極重者耳。凡陰虛用藥失當。或誤用辛溫。或妄

投消伐。遂至日甚而成瘵矣。胥不可不慎也。

論虛損傳變

不論陰陽。虛損日久。皆能傳變。有謂男子自腎傳心肺肝脾。女子自心傳肺肝脾腎者。此其說不可信也。難經云。損脈爲病。一損損於皮毛。皮聚毛落。二損損於血脈。血脈虛少不能榮於五藏六府。三損損於肌肉。肌肉消瘦。飲食不爲肌膚。四損損於筋。筋緩不能自收持。五損損於骨。骨痿不能起床。反此者。至脈之病也。從上下者。骨痿不能起於床者死。從下上者。皮聚毛落者死。觀此上損下損之說。其義極精。蓋凡思慮勞倦外感等症則傷陽。傷於陽者。病必自上而下也。色慾醉飽內傷等症則傷陰。傷於陰者。病必自下而上也。自上而下者。先傷乎氣。故一損於肺。而病在聲息膚腠。二損於心。而病在血脈顏色。三損於胃。而病

在飲食不調。四損於肝。而病爲癥瘕疼痛。五損於腎。而病爲骨痿。二便不禁。此先傷乎陽。後及乎陰。陽竭於下。則孤陰無以獨存。而不可爲也。自下而上者。先傷乎精。故一損於腎。而病爲泉源乾涸。二損於肝。而病爲血動筋枯。三損於脾。而病爲痰涎壅盛。四損於心。而病爲神魂失守。五損於肺。而病爲短氣喘呼。此先傷乎陰。後及乎陽。陰竭於上。則孤陽無以獨存。而不可爲也。然二者之損。又皆以脾胃爲生死之大關。蓋脾胃者土也。萬物之本也。若上過乎此。則傳肝傳腎。不可治矣。下過乎此。則傳心傳肺。不可治矣。故曰心肺損而神衰。肝腎損而形敝。脾胃損而飲食不歸血氣。夫迨其傳變已深。而希望回生。不已晚乎。所貴君子者。亦在乎防微杜漸而已。

論五勞七傷六極

五勞者。一曰肺勞。短氣面浮。鼻不聞香臭。二曰肝勞。面目乾黑。口苦。精神不守。恐畏不能獨臥。目視不明。三曰心勞。忽忽喜忘。大便苦難。或時鴨溏。口內生瘡。四曰脾勞。舌本苦直。不得嚥唾。五曰腎勞。背難俛仰。小便不利。色赤黃而有餘瀝。莖內痛。陰囊濕生瘡。小腹滿急。六極者。一曰氣極。令人內虛。五藏不足。邪氣多。正氣少。不欲言。二曰血極。令人無顏色。眉髮落。忽忽喜忘。三曰筋極。令人數轉筋。十指爪甲皆痛。苦倦不能久立。四曰骨極。令人瘦削。齒苦痛。手足煩疼。不可以立。不欲行動。五曰肌極。令人羸瘦無潤澤。飲食不生肌肉。六曰精極。令人少氣。噏噏然內虛。五藏氣不足。毛髮落。悲傷喜忘。七傷者。一曰大飽傷脾。善噫欲臥。面黃。二曰大怒逆氣傷肝。少氣目闇。三曰強力舉重。久坐濕地傷腎。少精。腰背痛。厥逆下冷。四曰形寒寒飲傷肺。少氣欬嗽。鼻塞。五曰憂愁思慮傷心。苦驚喜忘喜怒。六曰風雨寒暑傷形。髮膚枯夭。七曰恐懼不節傷志。恍惚不樂。又有

志勞、思勞、心勞、憂勞、瘦勞。亦名五勞。陰寒、陰痿、裏急精寒精少、陰下濕、精清、小便苦數、臨事不舉。亦名七傷。種種區別。愈繁愈亂。按圖索驥。貽誤實多。皆非求本之論也。要之五藏不可不分。輕重不可不辨。氣血陰陽水火。不可不知。虛症之治。無餘蘊矣。若其強作解人。硬派名目。幾何而不至殺人於反掌間也哉。

辨虛火

虛火二字。混淆已久。貽誤最多。不可以不辨也。夫火有陰盛格陽之火。有陰虛火動之火。有純屬陰虛。似火非火之火。所謂陰盛格陽者。龍雷之火。得水愈熾。得熱則散。內真寒而外假熱。真正之虛火也。補陽即消矣。有曰虛火宜補溫。能除大熱者。此之謂也。所謂陰虛火動者。真水虧乏。邪火妄行。神魂躁動。內外枯熱。是亦不得不謂之虛火。若補陽。則助其熱矣。有曰陽旺陰愈消。熱增水益涸者。

此之謂也。所謂似火非火者。原無外火銷爍。止以眞陰虧竭。泉源斷流。而致爲乾枯燥旱。是又不可不名爲虛火。此則腎水大傷。非純補眞陰莫濟矣。有曰補陰以配陽者。此之謂也。

論脈

虛損之脈。凡甚急、甚數、甚細、甚弱、甚澀、甚滑、甚短、甚長、甚浮、甚沉、甚疏、甚緊、甚洪、甚實者。皆是其候。然陰陽之辨。則全以遲數二字。爲損症之大關鍵。雖其遲數中又有浮、沉、大、小、之不同。要以陰虛脈數。陽虛脈遲。不可易也。大凡數脈不及六至者。可治也。六至以上者。難治也。若數甚而再加弦緊細小。則百無一生矣。然脈數至極多。有兼滑。但見其滑愈甚者。其死愈近。以決短期。萬無或爽也。遲不甚遲。而脈中有神者。治之甚易。可數劑取效也。遲敗之極。而微弱無神者。

死在頃刻。雖大進溫補。無能爲力也。

陰虛脈數。陽虛脈遲。是固然矣。及病至危篤。亦有數之至而漸緩者。以陰脫盡而陽亦日亡也。又有遲之甚而轉數者。以陽敗極而陰亦漸散也。此不得視爲佳兆。正死期之日促耳。

陰陽雖爲對待。然世人勞損。畢竟陰虛脈數者居多。陽虛脈遲者恆少。所以但見脈數。便須認定陰虛。斷不容混。惟知愈虛則愈數。愈數則愈虛。而弱症思過半矣。

弦脈者。虛損最忌。又最多也。脈經謂之中虛。崔真人謂之土敗。以余觀之。亦當先辨遲數。蓋凡遲緩而弦者。其爲中虛土敗。不待言耳。若數中兼弦。則以水枯木燥。愈燥愈弦。愈弦愈燥。並不關中土之病。卽使木氣燥極。亦致凌脾。究竟補水爲主。而快脾等劑。斷不可用。毫釐之失。何啻千里之差。

世人右尺虛者極多。粗工不察。動云補火。不知火上浮則右尺必虛。不定屬腎寒也。若不加詳審。而遽投溫熱。鮮不致誤矣。

論爪

指爪爲精血之餘。凡於診候之際。若見乾黃覺有枯槁之色。則其髮膚營氣。具在吾目中。而損之微甚。亦可從此而識矣。此可於脈色之外。參觀並用。而資其工巧者也。

論嚏

凡陽虛之人。因氣虛也。陽氣既虛。卽不能嚏。仲景先生曰。欲嚏不能。此人肚中寒。故以陽虛之證。而忽見嚏者。最是回生之佳兆。

虛損危候

虛損既成。百脈空虛。精血枯涸。使非大投補劑。何以望生。若有不能服諸補之藥者。此爲虛不受補也。不治。

勞損吐血失血後。嗽痰不止。而極多極濁者。此其精血飲食。皆化爲痰。經曰。白血出者死。卽其類也。不治。

嗽而下泄上喘者死。或嗽而肛門生瘻者。亦不治。

左右爲陰陽之道路。其有不得左右眠。而認邊難轉者。此其陰陽之氣。有所偏竭也。不治。

嗽而左不得眠肝脹。右不得眠肺脹。皆爲死症。

虛損原無外邪。所以病雖至困。終不憒亂。其有別無邪熱而忽譫妄失倫者。此

神去之兆。心藏敗也。必死。

勞嗽瘖啞。聲不能出。或喘急氣促者。肺藏敗也。必死。

嗽而聲啞。喉痛不能藥食者。不治。

勞損肌肉脫盡者。脾藏敗也。必死。

虛損多有筋骨疼痛。若痛至極。不可忍者。此血竭不能榮筋。肝藏敗也。必死。

勞損既久。再及大便。泄瀉不能禁止者。腎藏敗也。必死。

辨似損非損

虛損之症。必有所因。而似損非損之症。其來則驟。蓋以外感風寒。不爲解散。而誤作內傷。或用溫補。或用清涼。或用消導。以致外邪鬱伏。久留不散。而爲寒熱往來。及爲潮熱咳嗽。其症全似勞損。若用治損之法以治。則滋陰等劑。愈以留邪

熱蒸。久久非損成損矣。欲辨此者。但當審其並無積漸之因。或身有疼痛。而微汗則熱退。無汗則復熱。或見大聲欬嗽。脈雖弦緊而不甚數。或兼和緩等症。則雖病至一兩月。而邪有不解。病終不退者。本非勞損。毋誤治也。

寒熱往來不止者。宜一二三四五柴胡等飲。酌宜用之。或正柴胡飲亦可。○兼咳嗽者。柴陳煎。○若脾腎氣虛而兼咳嗽者。金水六君煎。或邪有未解而兼寒熱者。仍加柴胡

有一種血分鬱滯。氣行而血不行。徒爲蒸熱。俟蒸氣散。微汗而熱退者。此宜活血爲主。

虛損啓微

清 姚江 緝菴洪 煒霞城纂
鄞縣 曹赤電 炳章圈點

卷下

列方

人參固本丸　一陰煎　加減一陰煎　二陰煎
三陰煎　四陰煎　五陰煎　大營煎
小營煎　坎離交濟丹　地六湯　金鎖正元丹
金鎖思仙丹　水陸二仙丹　固精丸　直指固精丸
家韭子丸　豬肚丸　秘元煎　固陰煎
苓朮兔絲丸　補中益氣湯　補陰益氣煎　舉元煎
歸脾湯　加味歸脾湯　生脈散　百合固金湯
烏賊魚骨丸　五物煎　理中湯　理陰煎
四味回陽飲　六味回陽飲　溫胃飲　鎮陰煎
壽脾煎　一炁丹　六氣煎　保飲煎
抽薪飲　徙薪飲　清化飲　秦艽鱉甲散

柴胡梅連丸　逍遙飲　金水六君煎　貝母丸

一柴胡飲　二柴胡飲　三柴胡飲　四柴胡飲

五柴胡飲　正柴胡飲　柴陳煎　麥煎散

六味地黃丸　治腎水虧損。小便淋閉。頭目眩運。腰腿痠軟。陰虛發熱。自汗盜汗。憔悴瘦弱。精神疲困。失血失音。水泛爲痰。病爲腫脹。壯水制火之劑也。

熟地黃八兩蒸擣　山萸肉四兩　山藥四兩炒　澤瀉三兩

白茯苓三兩　丹皮三兩

右爲細末。和地黃膏加煉蜜。爲丸桐子大。每服七八十丸。空心食前白滚湯、或淡鹽湯任下。　此方用水煎湯。卽名六味地黃湯。下八味丸亦同。

八味丸崔氏　治命門火衰。不能生土。以致脾胃虛寒。飲食少思。大便不實。或下元冷憊。臍腹疼痛等症。王太僕先生云。益火之源。以消陰翳。卽此謂也。　卽前六

味地黃丸。加肉桂、製附子各一兩。

大補元煎新方　治男婦氣血大壞。精神失守。危劇等症。此回天贊化。救本培元。第一要方。

人　參補氣補陽以此為主少則用一二錢多則用一二兩　熟　地補精補陰以此為主少則用二三錢多則用二三兩

山　藥二錢炒　杜　仲二錢　當　歸二三錢泄瀉者去之　枸　杞二三錢

萸　肉一錢畏酸者去之　炙甘草一二錢

水二鍾。煎七分。食遠溫服。　如元陽不足多寒者。於本方加附子、肉桂、炮薑之類。隨宜用之。　如氣分偏虛者。加黃耆、白朮。　如胃口多滯者。不必用。　如血滯者。加川芎。去山萸。　如滑泄者。加五味、故紙之屬。

左歸飲新方　此壯水之劑也。凡命門之陰衰陽勝者。宜此方加減主之。

熟　地二三錢或加至一二兩　山　藥二錢　枸　杞二錢

水二鍾。煎七分。食遠服。　如肺熱而煩者。加麥冬二錢。血滯者。加丹皮二錢。心熱而躁者。加元參二錢。　脾熱易饑者。加芍藥二錢。　腎熱骨蒸多汗者。加地骨皮二錢。　血熱妄動者。加生地二三錢。　陰虛不寧者。加女貞子二錢。上實下虛者。加牛膝二錢以導之。　血虛而燥滯者。加當歸二錢。

右歸飲新方　此益火之劑也。凡命門之陽衰陰勝者。宜此方加減主之。　此方與大補元煎出入互用。如治陰盛格陽。真寒假熱等症。宜加澤瀉二錢。煎成用涼水浸冷。服之尤妙。

熟　地用如前　　山　藥炒二錢　　山　萸一錢　　枸　杞二錢

甘　草一二錢炙　　杜　仲二錢鹽製　　肉　桂一二錢　　附　子一二三錢

水二鍾。煎七分。食遠溫服。　如氣虛血脫。或厥或昏。或汗或運。或虛狂。或短氣

者。必大加人參、白朮。隨宜用之。如火衰不能生土。爲嘔噦吞酸者。加炮薑二三錢。 如陽衰中寒。泄瀉腹痛。加人參、肉豆蔻。隨宜用之。 如小腹多痛者。加吳茱萸五七分。 如淋帶不止。加破故紙一錢。 如血少血滯。腰膝軟痛者。加當歸二三錢。

左歸丸新方 治真陰腎水不足。不能滋養營衛。漸至衰弱。或虛熱往來。自汗盜汗。或神不守舍。血不歸原。或虛損傷陰。或遺淋不禁。或氣虛昏運。或眼花耳聾。或口燥舌乾。或腰痠腿軟。凡精髓內虧。津液枯涸等症。俱速宜壯水之主。以培左腎之元陰。而精血自充矣。宜此方主之。

大懷熟八兩　山藥炒四兩　枸杞子製四兩　山茱萸四兩
川牛膝酒洗蒸熟三兩精滑者不用　菟絲子四兩　鹿膠炒珠四兩
龜膠四兩炒珠無火者不必用

右先將熟地蒸爛杵膏。加煉蜜丸桐子大。每食前用滾湯或淡鹽湯送下百餘丸。　如真陰失守。虛火炎上者。宜用純陰至靜之劑。於本方去枸杞、鹿膠。加女貞子三兩。麥冬三兩。　如火爍肺金。乾枯多嗽者。加百合三兩。　如夜熱骨蒸。加地骨皮三兩。　如小水不利不清。加茯苓三兩。　如大便燥結。去兔絲。加肉蓯蓉三兩。　如氣虛者。加人參三四兩。　如血虛微滯。加當歸四兩。　如腰膝痠痛。加鹽水炒杜仲三兩。　如藏平無火而腎氣不充者。加破故紙三兩。去心蓮肉、胡桃肉各四兩。龜膠不必用。　五液皆主於腎。凡屬陰分之藥。皆能走腎。有謂必須導引者。皆見之不明耳。

右歸丸新方　治元陽不足。或先天稟衰。或勞傷過度。以致命門火衰。不能生土。而爲脾胃虛寒。飲食少進。或嘔惡膨脹。或番胃噎膈。或怯寒畏冷。或臍腹多痛。或大便不實。瀉痢頻作。或小水自遺。虛淋寒疝。或寒侵谿谷。而肢節痺痛。或寒在

下焦。而水邪浮腫。總之真陽不足者。必神疲氣怯。或心跳不寧。或四體不收。或眼見邪祟。或陽衰無子等症。俱速宜益火之源。以培右腎之元陽。而神氣自強矣。此方主之。

大懷熟八兩　山藥四兩炒　山萸肉四兩微炒　鹿角膠四兩炒珠

枸杞四兩微炒　兎絲子四兩製　杜仲四兩薑湯炒　當歸三兩便溏勿用

肉桂二兩漸可加至四兩　製附子自二兩漸可加至五六兩

右丸法如前。或丸如彈子大。每嚼服二三丸。以滾白湯送下。其效尤速。

如陽衰氣虛。必加人參以爲之主。或二三兩。或五六兩。隨人虛實。以爲增減。蓋人參之功。隨陽藥則入陽分。隨陰藥則入陰分。欲補命門之陽。非人參不能捷效。　如陽虛精滑。或帶濁便溏。加補骨脂酒炒三兩。　如飧泄腎泄不止。加北五味三兩。肉豆蔻三兩。麪炒去油用。　如飲食減少。或不易化。或嘔惡吞酸。皆

脾胃虛寒之症。加乾薑三四兩。炒黃用。如腹痛不止。加吳茱萸二兩。湯炮半日炒用。如腰膝痠痛。加胡桃肉連皮四兩。如陰虛陽痿。加巴戟肉四兩。肉蓯蓉三兩。或加黃狗外腎一二副。以酒煮爛搗入之。

八珍湯方局 治氣血兩虛。調和陰陽。

人參二錢 白朮二錢 茯苓二錢 甘草炙一錢

熟地三錢 當歸二錢 川芎一錢 芍藥炒二錢

水煎溫服。

十全大補湯 治氣血俱虛。惡寒發熱。自汗盜汗。肢體困倦。眩暈驚悸。晡熱作渴。遺精白濁。二便見血。小便短少。便泄閉結。喘欬下墜等症。

即前八珍湯加黃耆、肉桂各一錢。

人參養榮湯方局 治脾肺俱虛。惡寒發熱。肢體瘦倦。食少作瀉。口乾心悸自汗等。

人參　黃耆　當歸　白朮
甘草　桂心　陳皮各一錢　熟地
五味　茯苓各七分　白芍一錢半　遠志五分
　加薑棗水煎服。

五福飲新方　凡五藏氣血虧損者。此能兼治之。足稱王道之最。
人參隨宜心　熟地隨宜腎　當歸二三錢肝　白朮炒一錢肺
　炙甘草一錢脾
水二鍾。煎七分。食遠溫服。　或加生薑三五片。　凡治氣血俱虛等症。以此爲主。或宜溫者。加薑附。宜散者。加升麻柴葛。左右逢源。無不可也。

七福飲新方　治氣血俱虛。而心脾爲甚者。即前方加棗仁二錢。遠志三五分。製用。

獨參湯葛氏　治大吐大衄後。血脫氣隨。速宜益氣。

人　參二兩

加大棗煎服。服後宜熟睡。

養心湯醫統　治體質素弱。或病後思慮過多。心痛。驚悸不寐。

歸　身　生　地　熟　地　茯　神各一錢

人　參錢半　麥　冬錢半　棗　仁　柏子仁各八分

炙甘草四分　五　味十五粒

加燈心、蓮子。水煎八分服。

天王補心丹　寧心保神。固精益血。壯力強志。令人不忘。去煩熱。除驚悸。清三焦。解乾渴。育養心氣。　此方之傳。未考所自。道藏偈云。昔志公和尚日夜講經。鄧天王憫其勞。錫之此方。固以名焉。

生地黃四兩洗淨　人　參　元　參各五錢炒　丹　參

遠志肉　桔梗　白茯苓各五錢　五味炒

當歸酒洗　麥冬炒　天冬炒　柏子仁炒

酸棗仁各一兩炒

右爲細末。煉蜜爲丸。每兩分作十丸。金箔爲衣。每服一丸。燈心棗湯化下。食遠臨臥服。或作小丸亦可。

柏子養心丸集驗　治心勞太過。神不守舍。合眼則夢。遺洩不常。

柏子仁鮮白不油者以紙包槌去油　白茯神　酸棗仁

生地黃　當歸身各二兩　五味子　辰砂

犀角鎊　甘草各半兩

右爲末。煉蜜丸如芡實大。金箔爲衣。午後、臨臥。各津嚼一丸。

人參固本丸千金　治脾虛煩熱。金水不足。及肺氣燥熱。作渴作嗽。或小便赤色。短

少澀滯如淋。大便燥結。此陰虛有火之聖藥也。

人　參二兩　天　冬　麥　冬　生　地

熟　地四兩

蜜丸桐子大。每服五六十丸。空心淡鹽湯下。中寒之人不可服。　如欲作膏。俟煎成。外加白蜜四兩。

一陰煎新方　此治水虧火勝之劑。故曰一陰。凡腎水真陰虛損。而脈症多陽。虛火發熱。及陰虛動血等症。皆宜用此加減主之。

生　地二錢　熟　地三五錢　芍　藥二錢　麥　冬二錢

甘　草一錢　牛　膝一錢半　丹　參二錢

水二鍾。煎七分。食遠服。　如火盛躁煩。入真龜膠二三錢化服。　如氣虛者。間用人參一二錢。　如心虛不眠多汗者。加棗仁、當歸各一二錢。　如汗多煩躁

者。加五味子十粒。或加山藥、山茱萸。 如見微火者。加女貞子一二錢。 如虛火上浮或吐血或衄血不止者。加澤瀉一二錢。茜根二錢。或加川續斷一二錢以澀之亦妙。

加減一陰煎新方 治症如前。而火之甚者。宜用此方。

生　地二錢　熟　地三五錢　芍　藥二錢　麥　冬二錢
炙甘草五七分　知　母　地骨皮各一錢

水二鍾。煎服。 如躁煩熱甚便結者。加石膏二三錢。 小水熱澀者。加梔子一二錢。 如火浮於上者。加澤瀉一二錢。或黃芩一錢。 如血燥血少者。加當歸一二錢。

二陰煎新方 此治心經有熱。水不制火之病。故曰二陰。凡驚狂失志。多言多笑。或瘍疹煩熱失血等症。宜此主之。

生地二三錢　麥冬二三錢　棗仁二錢　甘草生一錢
元參一錢半　黃連一或二錢　茯苓錢半　木通一錢半

水二鍾。加燈草二十根。或竹葉亦可。煎七分。食遠服。　如痰勝熱甚者。加九製膽星一錢。或天花粉一錢五分。

三陰煎新方　此治肝脾虛損。精血不足。及營虛失血等症。故曰三陰。微有火者。宜一陰煎。無火者宜此主之。

當歸二三錢　熟地三五錢　甘草炙一錢　棗仁二錢
芍藥酒炒二三錢　人參隨宜

水二鍾。煎七分。食遠服。　如嘔惡者。加生薑三五片。汗多煩躁者。加五味子十四粒。　汗多氣虛者。加黃耆一二錢。　小腹陰痛。加枸杞二三錢。　如有脹悶。加陳皮一錢。　如腰膝筋骨無力。加杜仲、牛膝。

四陰煎新方 此保肺清金之劑。故曰四陰。治陰虛勞損。相火熾盛。津枯煩渴。欬嗽吐衄多熱等症。

生地二三錢 麥冬 芍藥 百合 沙參各二錢 甘草生一錢 茯苓一錢五分

水二鍾。煎七分。食遠服。 如夜熱盜汗。加地骨皮一二錢。 如痰多氣盛。加貝母二三錢。阿膠一二錢。天花粉亦可。 如金水不能相滋。而乾燥喘嗽者。加熟地三五錢。 如多汗不眠。神魂不寧。加棗仁二錢。 如汗多兼渴。加北味十四粒。 如熱甚者。加黃柏如易知母更見針線一二錢。鹽水炒用。或元參亦可。但分上下用之。 如血燥經遲。枯澀不至者。加牛膝二錢。 如血熱吐衄。加茜根二錢。如多火便燥。或肺乾咳咯者。加天門冬二錢。加童便亦可。 如火載血上者。去甘草。加炒梔子一二錢。

五飲煎 新方 凡真陰虧損。脾虛失血等症。或見溏泄未甚者。所重在脾。故曰五陰。忌用潤滑。宜此主之。

熟地 五七錢或一兩　山藥 二錢炒　扁豆 二三錢炒　炙甘草 一二錢

茯苓 一錢半　芍藥 二錢炒黃　五味子 廿粒　人參 隨宜

白朮 一二錢炒

水二鍾。加蓮肉去心二十粒煎服。

大營煎 新方 治真陰精血虧損。及婦人經遲血少腰膝筋骨疼痛。或氣血虛寒。心腹疼痛等症。

當歸 二三錢或五錢　熟地 三五七錢　枸杞 二錢　炙甘草 一二錢

杜仲 二錢　牛膝 一錢半　肉桂 一二錢

水二鍾。煎七分食遠溫服。　如寒滯在經。氣血不能流通。筋骨疼痛之甚者。必

加製附子一二錢方效。 如帶濁腹痛者。加故紙一錢炒用。 如氣虛者。加人參、白朮。 中氣虛寒嘔惡者。加炒乾薑一二錢。

小營煎新方 治血少陰虛。此性味和平之方也。

當 歸二錢 熟 地二三錢 芍 藥二錢酒炒 枸 杞二錢

山 藥二錢炒 炙甘草一錢

水二鍾。煎七分。食遠溫服。 如營虛於上。而爲驚恐。怔忡不眠多汗者。加棗仁、茯神各二錢。 如營虛兼寒者。去芍藥。加生薑。 如氣滯有痛者。加香附一二錢。引而行之。

坎離交濟丹新製 此治心腎不交等症。

熟 地五兩 生 地三兩 茯 神一兩半 遠 志八錢

阿 膠二兩炒珠 雞子黃六個 炙甘草一兩 蓮 肉四兩

此方地黄一生一熟。却有顛倒陰陽水火既濟之妙。茯神通心氣而下交腎。復以雞子黄色赤入心。補離中之氣。遠志通腎氣而上交心。復以阿膠色黑入腎。補坎中之精。俾水火渾合一氣。交相爲濟。然媒合嬰姹作用。全賴黄婆。故以蓮肉甘草補土而爲交通上下之佐使也。

右先將地黄杵爛。加煉蜜丸桐子大。空心食前滚白湯送下三錢。如見微火者。加麥冬三兩。或元參二兩。隨宜用之。無寒無熱者。加兎絲子二兩。人參二兩。如心氣浮散不入於精者。加五味子一兩。茯苓一兩。

地六湯新製　治水虧液涸。大便秘結。

熟地六錢　蓯蓉三錢漂淡　麥冬三錢　白芍一錢

生地三錢　柏子仁二錢

水二鍾。煎七分。温服。或加砂仁五六分。

金鎖正元丹和劑　治真氣不足。遺精盜汗。目暗耳鳴。吸吸短氣。四肢痠倦。一切虛損等症。

補骨脂 十兩酒浸炒　肉蓯蓉 酒洗焙　巴戟 去心　葫蘆巴 各一觔炒

文蛤 八兩　茯苓 六兩去皮　龍骨 二兩煅　硃砂 三兩另研

右爲細末。酒糊丸桐子大。每服二十丸。空心溫酒鹽湯送下。

金鎖思仙丹 萬氏　治男子嗜慾太過。精血不固。此澀以去脫之劑。

蓮蕊　芡實　石蓮子 各十兩　金櫻子膏 三斤

右以金櫻膏入前三味藥末。和丸桐子大。空心鹽湯下三十丸。服久精神完固。大能延年。平時服食忌葵菜、車前。

水陸二仙丹 經驗　治精脫腎虛。夢遺白濁等症。與補陰藥同用。甚有奇效。

金櫻膏 一斤　用金櫻子不拘多少。入粗麻布袋內。擦去毛刺。搗爛入缸。以水沒頭浸一二宿。濾去渣。取汁以綿濾二三次。却入銅鍋。用桑柴文火熬成膏。取起以碗瓶收貯聽用。

芡實粉一斤

右二味和勻。丸桐子大。每服二三百丸。空心淡鹽湯下。

固精丸 濟生 治下元虛損。白濁如脂。或胞氣虛寒。腰重少力。小便無度並效。

牡蠣 煅　兔絲 酒浸蒸炒　韭子 炒　龍骨 煅

北五味 炒　白茯苓　桑螵蛸 酒炙　白石脂 煅各等分

右爲細末。酒糊丸桐子大。每服七十丸。空心鹽湯下。

固精丸 直指 治腎虛有火。精滑。心神不安。

黃柏 酒炒　知母 酒炒各一兩　牡蠣 煅　龍骨 煅

蓮蘂　芡實　山茱萸　遠志 製

茯苓 各三錢

右爲末。山藥糊丸桐子大。每服五十丸。空心溫酒下。

家韭子丸[三因] 治少長遺溺。及男子虛劇。陽氣衰敗。小便白濁。夜夢遺精。此藥補養元氣。

家韭子（六兩炒） 鹿茸（四兩酥炙） 肉蓯蓉（酒浸） 牛膝（酒浸）

熟地 當歸（各二兩） 兎絲（酒煮） 巴戟（各一兩半）

杜仲（炒） 石斛 桂心 乾薑（各一兩炮）

酒糊丸桐子大。每服五七十丸。加至百餘丸。食前溫酒任下。

猪肚丸[經驗] 止夢遺泄精。進飲食。健肢體。此藥神應。瘦者服之自肥。莫測其理。

白朮（五兩麵炒） 苦參（白者三兩） 左牡蠣（四兩煅研）

右爲末。用雄豬肚一具。洗淨。以磁罐煑爛。木石臼搗如泥。和藥再加肚汁搗半日。丸如小豆大。每服四五十丸。日進三服。米飲送下。久服自覺身肥。而夢遺永止。

秘元煎（新方）　治遺精帶濁等病。此方專主心脾。

遠志（八分炒）　山藥（二錢炒）　芡實（二錢炒）　白朮（一錢半炒）

棗仁（二錢炒碎）　茯苓（一錢半）　炙甘草（一錢）　人參（一二錢）

五味（十四粒畏酸者去之）　金櫻子（二錢去核）

水二鍾。煎七分。食遠服。此治久遺無火。不痛而滑者。乃可用之。如尚有火覺熱者。加苦參一二錢。如氣大虛者。加黃耆一二三錢。

固陰煎（新方）　治陰虛滑泄。帶濁淋遺。及經水因虛不固等症。此方專主肝腎。

人參（隨宜）　熟地（三五錢）　山藥（二錢）　山萸（一錢半）

遠志（七分炒）　甘草（一二錢炙）　菟絲（二三錢炒）　五味（十四粒）

水二鍾。煎七分。食遠溫服。如虛滑遺甚者。加金櫻子肉二三錢。或醋炒文蛤一錢。或烏梅二個。如陰虛微熱而精血不固者。加川續斷二錢。如下焦陽

氣不足。而兼腹痛溏泄者。加補骨脂、吳茱萸之類。隨宜用之。 如肝腎血虛。小腹痛而血不歸經者。加當歸二三錢。 如脾虛多濕。或兼嘔惡者。加白朮一二錢。 如氣陷不固者。加炒升麻一錢。 如兼心虛不眠。或多汗者。加棗仁二錢炒用。

苓朮兔絲丸新方 治脾腎虛損。不能收攝。以致夢遺精滑困倦等症。

白茯苓 白朮米泔洗炒 蓮肉各四兩 五味酒蒸

山藥各二兩炒 杜仲三兩酒炒 炙甘草五錢 兔絲子用好水淘淨入陳酒浸一日文火煑極爛搗餅焙乾爲末十兩

右用山藥末。以陳酒煑糊爲丸桐子大。空心滚白湯或酒下百餘丸。 如氣虛神倦不能收攝。有加人參三四兩尤妙。

補中益氣湯東垣 治勞倦傷脾。中氣不足。清陽不升。外感不解。體倦食少。寒熱瘧

痢。氣虛不能攝血等症。

人參　黃耆炒　白朮炒　甘草炙各一錢半

當歸一錢　陳皮五分　升麻　柴胡各三分

右加薑棗水煎。空心午前服。

補陰益氣煎新方　此補中益氣湯之變方也。治勞倦傷陰。精不化氣。或陰虛內乏。以致外感不解。寒熱痎瘧。陰虛便結不通等症。凡屬陰氣不足。而虛邪外侵者。用此升散。無不神效。

人參一二三錢　當歸二三錢　山藥二三錢酒炒　陳皮一錢

熟地三五錢或用至一二兩　炙甘草一錢

柴胡一二錢無外邪不必用　升麻三五分火浮於上者不必用

水二鍾。加生薑三五七片。煎八分。食遠溫服。

舉元煎新方　治氣虛下陷。血崩血脫。亡陽垂危等症。有不利於歸熟等劑。而但宜補氣者。以此主之。

人　參　黃　耆各三五錢炙　炙甘草一二錢　升　麻五七分炒

白　朮一二錢炒

水一鍾半煎七八分。溫服。　如兼陽氣虛寒者。桂附、乾薑。隨宜佐用。　如兼滑脫者。加烏梅二個。或文蛤七八分。

歸脾湯濟生　治思慮傷脾。不能攝血。致血妄行。或健忘、怔忡、驚悸、盜汗、嗜臥、少食。或大便不調。心脾疼痛。瘧痢鬱結。或因病用藥失宜。尅伐傷脾。以致變症者。最宜用之。

人　參　黃　耆　白　朮　茯　苓

棗　仁各二錢　遠　志　當　歸各一錢　木　香

炙甘草各五分

水二鍾。加圓眼肉七枚。煎七分。食遠服。

景岳先生云。此湯之用木香。特因鬱結疼痛者設。如無痛鬱等症。必須除去木香。以避香燥。豈不於氣虛血動者爲尤善乎。又遠志味辛。氣升而散。凡多汗而躁熱者。亦宜酌用。

加味歸脾湯薛氏　治脾經血虛發熱等症。卽前方加柴胡、山梔各一錢。

生脈散醫錄　治熱傷元氣。肢體倦怠。氣短口渴。汗出不止。或金爲火制。水失所生。而致欬嗽喘促。肢體痿弱。脚軟眼黑等症。

人參五錢　麥冬　五味各三錢

水煎服。

百合固金湯

熟地　生地　麥冬　當歸

芍藥　百合　貝母　元參

桔梗　甘草

烏賊魚骨丸內經　治血枯經閉。

烏賊魚骨四兩去甲　藘茹一兩即茜根

右爲末。以雀卵搗丸小豆大。每服五丸或十丸。鮑魚煎湯下。以飯壓之。　鮑魚即今之淡乾魚也。

五物煎、新方　治婦人血虛凝滯。蓄積不行。小腹痛急。產難經滯。及痘瘡血虛寒滯等症。

當歸三五七錢　熟地三四錢　芍藥二錢　川芎一錢

肉桂一二三錢

水一鍾半煎服。兼胃寒或嘔惡者。加乾薑炮用。水道不利。加澤瀉或猪苓。

氣滯者。加香附或丁香、木香、砂仁、烏藥之類。

理中湯仲景 治太陰病。自利不渴。陰寒腹痛。短氣欬嗽。霍亂嘔吐。飲食難化。胸膈噎塞。或瘧疾。瘴氣。瘟疫。中氣虛損。久不能愈。或中虛生痰等症。

人參 白朮炒 乾薑炒 炙甘草各三兩

右四味。搗篩爲末。蜜丸雞黃大。以沸湯數合和一丸。研碎溫服之。日三四。夜二服。腹中未熱。益至三四丸。然不及湯。湯法以四物依數切。用水八升。煎取三升。去渣溫服一升。日三服。

理陰煎新方 此理中湯之變方也。 凡脾腎中虛等症。宜剛燥者。當用理中六君之類。宜溫潤者。當用理陰大營之類。欲知調補。當先察此。 此方通治真陰虛弱。脹滿嘔噦。痰飲惡心。吐瀉腹痛。婦人經遲血滯等症。

熟地（三五七錢或一二兩）　當歸（二三錢或五七錢）　炙甘草（一二錢）　乾薑（炒黃一二三錢）

或加桂一二錢。

水二鍾。煎七八分。熱服。　若治脾腎兩虛。水泛爲痰。或嘔或脹者。加茯苓一錢半。或加白芥子五分以行之。　若泄瀉不止。及腎泄者。少用當歸。或并去之。加山藥、扁豆、吳茱萸、破故、肉豆蔻、附子之屬。　若腰腹有痛。加杜仲、枸杞。　若腹有脹滯疼痛。加陳皮、木香、砂仁之屬。

四味回陽飲（新方）　治元陽虛脫。危在頃刻者。

人參（一二兩）　製附子（二三錢）　炙甘草（一二錢）　炮乾薑（二三錢）

水二鍾。武火煎七八分。溫服。徐徐飲之。

六味回陽飲（新方）　治陰陽將脫等症。

人參（一二兩或數錢）　製附子　炮乾薑（各二三錢）　熟地（五錢或一兩）

歸身三錢泄瀉或血動者代以冬朮多多益善　炙甘草一錢

水二鍾。武火煎七八分。溫服。　如肉振汗多者。加炙黃耆四五錢。或一兩。或冬朮三五錢。　如泄瀉者。加烏梅二枚。或北五味二十粒亦可。　如虛陽上浮者。加茯苓二錢。　如肝經鬱滯者。加肉桂二三錢。

溫胃飲新方　治中寒嘔吐。吞酸泄瀉。不思飲食。及婦人臟寒嘔惡。胎氣不安等症。

人參一二三錢或一兩　白朮一二錢或一兩炒　扁豆二錢炒　陳皮一錢或不用

乾薑一二三錢炒焦　炙甘草一錢　當歸一二錢滑泄者不用

水二鍾。煎七分。食遠溫服。　如下寒帶濁者。加破故紙一錢。　如氣滯或兼胸腹痛者。加藿香、丁香、木香、白豆蔻、砂仁、白芥子之屬。　如兼外邪及肝腎之病者。加桂枝、肉桂。甚者。加柴胡。　如脾氣陷而身熱者。加升麻五七分。　如水泛爲痰而胸腹痞滿者。加茯苓一二錢。　如脾胃虛極。大嘔大吐。不能止者。倍用

參朮。仍加胡椒二三分許。煎熟徐徐服之。

鎮陰煎新方 治陰虛於下。格陽於上。則真陽失守。血隨而溢。以致大吐大衄。六脈細脫。手足厥冷。危在頃刻。而血不能止者。速宜用此。使孤陽有歸。則血自安也。如治格陽喉痺上熱者。當以此湯冷服。

熟地一二兩 牛膝二錢 甘草炙一錢 澤瀉錢半

肉桂一二錢 製附子五七分或一二三錢

水二鍾。速煎服。如兼嘔惡者。加乾薑炒黃一二錢。如氣脫倦言。而脈弱極者。宜速速多加人參。隨宜用之。

壽脾煎新方 一名攝營煎。治脾虛不能攝血等症。凡憂思鬱怒、結勞。及誤用攻伐等藥。犯損脾陰。以致中氣虧陷。神魂不寧。大便脫血不止。或婦人無火崩淋等症。凡兼嘔惡。尤爲危候。速宜用此。單救脾氣。則統攝固而血自歸源。此歸脾

湯之變方。其效如神。若犯此症。而再用寒涼。則胃氣必脫。無不即斃者。

白　朮二三錢　當　歸二錢　山　藥二錢　棗　仁錢半

炙甘草一錢　遠　志三五分製　炮乾薑一二三錢　蓮　肉二十粒去心炒

人　參隨宜用一二錢急者一二兩

水二鍾煎服。　如血未止。加烏梅二個。凡畏酸者。不可用。或加地榆一錢半亦可。　滑脫不禁者。加醋炒文蛤一錢。下焦虛滑不禁。加鹿角霜二錢爲末。攪入藥中服之。　氣虛甚者。加炙黃耆二三錢。　氣陷而墜者。加炒升麻五七分。或白芷亦可。　兼溏泄者。加補骨脂一錢炒用。　陽虛畏寒者。加製附子一二三錢。　血去過多。陰虛氣餒。心跳不寧者。加熟地七八錢。或一二兩。

一炁丹新方　治脾腎虛寒。不時易瀉。腹痛陽痿。怯寒等症。　此即參附湯之變方。

人　參　製附子各等分

煉白蜜丸如綠豆大。每用滾白湯送下三五分。或一錢。凡藥餌不便之處。或隨途次。隨帶此丹最妙。

六氣煎新方　治男婦陽氣虛寒等症。

黃耆炙　肉桂　人參　白朮

當歸　炙甘草

水煎服。

保陰煎新方　治男婦帶濁遺淋。色赤帶血。脈滑多熱。便血不止。及血崩血淋。或經期太早。凡一切陰虛內熱動血等症。

生地　熟地　芍藥各二錢　山藥

川續斷　黃芩　黃柏各錢半　生甘草一錢

水二鍾。煎七分。食遠溫服。如小水多熱。或兼怒火動血者。加焦梔子一二錢。

如夜熱身熱。加地骨皮錢五分。　如肺熱多汗者。加麥冬、棗仁。（恐棗仁與肺熱非宜。不如用桑葉爲妥）　如血熱甚者。加黃連一錢五分。　如血虛血滯筋骨腫痛者。加當歸二三錢。　如氣滯而痛。去熟地。加陳皮、青皮、丹皮、香附之屬。　如血脫血滑。及便血久不止者。加地榆一二錢。或烏梅一二個。或百藥煎一二錢。文蛤亦可。　如少年或血氣正盛者。不必用熟地、山藥。　如肢節筋骨疼痛或腫者。加秦艽、丹皮各一二錢。

抽薪飲（新方）　治諸凡火熾盛而不宜補者。

黃　芩　　石　斛　　木　通　　梔　子

黃　柏（各一二錢）　枳　殼（錢半）　澤　瀉（錢半）　細甘草（三分）

水一鍾半。煎七分。食遠溫服。內熱甚者。冷服更佳。　如熱在經絡肌膚者。加連翹、天花粉以解之。　熱在血分大小腸者。加槐蕊、黃連以清之。　熱在陽明頭

面或躁煩便實者。加生石膏以降之。熱在下焦小水痛澀者。加草龍膽、車前以利之。熱在陰分津液不足者。加門冬、生地、芍藥之類以滋之。熱在腸胃實結者。加大黃、芒硝以通之。

徙薪飲新方 治三焦凡火。一切內熱。漸覺而未甚者。先宜清以此劑。其甚者。宜抽薪飲。

陳皮八分 黃芩二錢 麥冬 芍藥

黃柏 茯苓 牡丹皮各錢半

水一鍾半。煎七分。食遠溫服。如多鬱氣逆傷肝。脅肋疼痛。或致動血者。加青皮、梔子。

清化飲新方 治血熱妄行。陰虧。諸火不清等症。

芍藥 麥冬各二錢 丹皮 茯苓

黄芩　生地各二三錢　石斛一錢

水一鍾半。煎七分。食遠溫服。　如覺骨蒸多汗者。加地骨皮一錢五分。　熱甚而渴或頭痛者。加石膏一二三錢。　下熱便澀者。加木通一二錢。或黄柏、梔子。皆可隨症用之。　如兼外邪發熱。加柴胡一二錢。

秦艽鱉甲散　治風勞骨熱盜汗。

秦艽　知母　當歸　鱉甲

烏梅　青蒿　柴胡　地骨

柴胡梅連丸　治同上。

柴胡　前胡　烏梅　胡連

豬脂　猪髓　童便　韭白

逍遥飲新方　治婦人思鬱過度。致傷心脾。衝任之源。血氣日枯。漸至經脈不調者。

當歸二三錢　芍藥錢半　熟地三五錢　棗仁炒二錢
茯神錢半　遠志三五分製　炙甘草一錢　陳皮八分

水二鍾。煎七分。食遠溫服。　如氣虛者。加人參一二錢。　如經水過期兼痛滯者。加酒炒香附一二錢。

金水六君煎新方

治肺腎虛寒。水泛爲痰。或年邁陰虛。血氣不足。外受風寒。欬嗽嘔惡。多痰喘急等症。神效。

當歸二錢　熟地三五錢　陳皮錢半　半夏二錢
茯苓二錢　炙甘草一錢

水二鍾。生薑三五七片。煎七八分。食遠溫服。　如大便不實而多濕者。去當歸。加山藥。　如痰盛氣滯。胸脅不快者。加白芥子七八分。　如陰寒盛而嗽不愈者。加細辛五七分。　如兼表邪寒熱者。加柴胡一二錢。

貝母丸新方　消痰熱。潤肺止咳。或肺癰肺痿。乃治標之妙劑。

貝母一兩。爲末用沙糖或蜜。和丸龍眼大。或噙化。或嚼服之。　若欲劫止久嗽。每貝母一兩。宜加百藥煎、蓬砂、天竺黄各一錢。佐之尤妙。如無百藥煎。即炒醋文蛤一錢亦可。或粟殼亦可酌用。　若治肺癰。宜加白礬一錢。同貝母丸服。如前最妙。

一柴胡飲新方　一爲水數。從寒散也。　凡感四時不正之氣。或爲發熱。或爲寒熱。或因勞因怒。或婦人熱入血室。或產後經後。因冒風寒。以致寒熱如瘧等症。但外有邪而內兼火者。須從涼散。宜此主之。

柴　胡二三錢　黄　芩錢半　芍　藥二錢　生　地
陳　皮各錢半　甘　草八分

水一鍾半。煎七八分。溫服。　如內熱甚者。加連翹一二錢隨宜。　如外邪甚者。

加防風一錢佐之。如邪結在胸而痞滿者。去生地。加枳實一二錢。如熱在陽明而兼渴者。加天花粉或葛根一二錢。熱甚者。加知母、石膏亦可。

二柴胡飲新方　二爲火數。從溫散也。凡遇四時外感。或其人元氣充實。臟氣素平無火。或時逢寒勝之令。本無內熱等症者。皆不宜妄投涼藥。以致寒滯不散。宜此主之。

陳皮一錢五分　半夏二錢　細辛一二錢　厚朴一錢五分

生薑三五七片　柴胡一錢半或二三錢　甘草八分

水一鍾半。煎七八分。溫服。如邪盛者。可加羌活、白芷、防風、紫蘇之屬。擇而用之。如頭痛不止者。加川芎一二錢。如多濕者。加蒼朮。如陰寒氣勝。必加麻黃一二錢。或兼桂枝。不必疑也。

三柴胡飲新方　三爲木數。從肝經血分也。凡人素稟陰分不足。或肝經血少。而偶

感風寒者。或感邪不深。可兼補而散者。或病後產後感冒。有不得不從解散。而血氣虛弱。不能外達者。宜此主之。

柴　胡二三錢　芍　藥錢半　炙甘草一錢　陳　皮一錢

生　薑五七片　當　歸二錢溏泄者易以熟地

水一鍾半。煎七八分。溫服。　如微寒欬嘔者。加半夏一二錢。

四柴胡飲新方　四爲金數。從氣分也。　凡人元氣不足。或忍饑勞倦。而外感風寒。六脈緊數微細。正不勝邪等症。必須培助元氣。兼之解散。庶可保全。宜此主之。

柴　胡一二三錢　炙甘草一錢　生　薑三五七片　當　歸二三錢瀉者少用

人　參二三錢或五七錢酌而用之

水二鍾。煎七八分。溫服。　如胸膈滯悶者。加陳皮一錢。

五柴胡飲新方　五爲土數。從脾胃也。　脾土爲五藏之本。凡中氣不足。而外邪有

不散者。非此不可。此與四柴胡飲相表裏。但四柴胡飲止調氣分。此則兼培血氣。以逐寒邪。尤切於時用者也。神效不可盡述。

柴 胡一二三錢 當 歸二三錢 熟 地三五錢 白 朮二三錢
芍 藥錢半炒用 炙甘草一錢 陳 皮酌用或不必用

水一鍾半。煎七分。食遠熱服。 寒勝無火者。減芍藥。加生薑三五七片。或炮乾薑一二錢。或再加桂枝一二錢。則更妙。 脾滯者。減白朮。 氣虛者。加人參隨宜。 腰痛者。加杜仲。 頭痛者。加川芎。 勞倦傷脾陽虛者。加升麻一錢。

正柴胡飲新方 凡外感風寒。發熱惡寒。頭疼身痛。痎瘧初起等症。凡血氣平和。宜從平散者。此方主之。

柴 胡一二三錢 防 己一錢 陳 皮錢半 芍 藥二錢
甘 草一錢 生 薑三五片

水一鍾半煎七八分。熱服。 如頭痛者。加川芎一錢。 如熱而兼渴者。加葛根一二錢。 如嘔惡者。加半夏一錢五分。 如濕勝者。加蒼朮一錢。 如胸腹有微滯者。加厚朴一錢。 如寒氣勝而邪不易解者。加麻黃一二三錢。去浮沫服之。或蘇葉亦可。

柴陳煎 新方 治傷風兼寒。欬嗽發熱。痞滿多痰等症。

柴胡 二三錢　陳皮 錢半　半夏 二錢　茯苓 二錢

甘草 一錢　生薑 三五七片

水一鍾半。煎七分。食遠溫服。 如寒勝者。加細辛七八分。 如風勝氣滯者。加蘇葉一錢五分。 如冬月寒甚者。加麻黃一錢五分。 氣逆多嗽者。加杏仁一錢。 痞滿氣滯者。加白芥子五七分。

麥煎散

鱉甲　乾漆　大黃　生地

柴胡　赤苓　石膏　白朮

甘草　小麥

思則火結心包。加常山以開其結。

虛損啓微終

〔清〕何嗣宗 撰著

何氏虛勞心傳

中國醫學大成

何氏虛勞心傳提要

淸、何炫撰。炫字嗣宗。雲間人。首列虛勞總論。其云虛勞之證。無外邪相干。皆由內傷臟腑所致。如酒傷肺。溼熱熏蒸。則肺陰消爍。色傷腎。精室空虛。則相火無制。思慮傷神。神傷血耗。則心火易炎。勞倦傷脾。最能生熱。熱則內伐眞陰。怒氣傷肝。鬱怒則肝火內熾而灼血。大怒則肝火上衝而吐血。此五者。皆能勞其精血。道經云。涕、唾、精、津、汗、血、液。七般靈物總屬陰。陰虛則內熱生。而成虛勞之症。大約酒色成勞者多。童子患此者。則由先天稟受不足。師尼寡婦室女思慾不遂。氣血鬱結。亦能致此。此論其成勞之原。至於證狀多端。不及盡述。其如病有七傳。其治有七誤。其一、引火歸元之誤。其二、理中溫補之誤。其三、參耆助火之誤。其四、苦寒瀉火之誤。其五、二陳消痰之誤。其六、辛劑發散之誤。其七、治療過時之誤。皆條分縷析。詳

辨其致誤之由。蓋治之甚難。有三大要焉。一曰、補腎水。二曰、培脾土。三曰、愼調攝。今觀世人之患斯病者多。而保之者少。以病者治之不早。醫者治之不善也。故特發明陰虛成病之因。次及方書之混列。更推其眞陰易虛之故。以及標本傳乘并治之誤。而終之以治要。其指歸如是。非敢矯當世之偏。實本諸先哲及先世之發明。及余生平之經驗。合之以爲心傳云。他如察脈法。辨死候。虛勞所宜。飲食藥物及養生之法。虛勞所忌。飲食諸物及卻病之方。列虛勞選方二十方。自製二方。每方先列主治證候。次藥方。次兼證。加減法。次發明方義。及宜忌之症。變通化裁。尤賴心領神會之機巧。名家虛勞驗案。有法中之法。法外之法。凡用藥須活潑地。如珠走盤。心靈智巧。隨機應變。則成道矣。

以上六種。爲虛勞叢刊之一集。俾便治虛勞專家之硏究。故別爲一編。其他內科類各書。附論虛勞經驗。名論尤多。亦宜參考。

何氏虛勞心傳

清　雲間　何　焙嗣宗撰著
鄞縣　曹赤電炳章圈點

虛勞總論

虛勞之症。無外邪相干。皆由內傷臟腑所致。如酒傷肺。濕熱熏蒸。則肺陰消爍。色傷腎。精室空虛。則相火無制。思慮傷神。神傷血耗。則心火易炎。勞倦傷脾。最能生熱。熱則內伐真陰。怒氣傷肝。鬱怒則肝火內熾而灼血。大怒則肝火上衝而吐血。此五者。皆能勞其精血。道經云。涕、唾、精、津、汗、血、液。七般靈物總屬陰。陰虛則內熱生而成虛勞之症。大約酒色成勞者多。然有童子亦患此者。則由於先天稟受之

不足。而禀於母氣者尤多。其師尼寡婦室女。思慾不遂。氣血鬱結。以致寒熱如瘧。朝涼暮熱。飲食不思。經期不準。或閉絕不行。成此病者甚多。多由鬱火所蒸而致。方書之言虛勞。皆言氣虛、血虛、陽虛、陰虛。混同立治。是以學者。漫無指歸。不知氣虛者。面目無神。語言輕微。四肢無力。脈來微弱。陽虛者。體冷畏寒。手足逆冷。溺清溏泄。脈沉小遲。可投溫補。故謂虛勞之可服參耆受補者。爲可治。氣虛陽虛之症也。虛勞之不能服參耆不受補者。爲不可治。血虛陰虛之症也。雖血脫有補氣之法。此指卒暴失血。素非血虛之人。如新產症之類。皆非所論於血因火燥致虛之症。夫火之所以燥者。水虛無以制之也。故經曰。一水不能勝五火。五火者。五志之火也。一水者。腎中真陰之水。即精也。人生全盛之數。前後止二十餘年耳。故丹溪引日月之盈虧。以爲陽常有餘。陰常不足。王節齋亦以爲陰虛成病。十之八九。陽虛成病。百無一二。蓋以節慾少。縱慾者多耳。夫人但知縱慾勞精。孰知陰精日損。

飲食無味。轉勞轉虛。脈從內變。色不外華。其爲病也。在腎則爲腰脊腿脛痠軟。或攸隱而痛。爲骨蒸內熱盜汗。或至夜發熱。爲遍身骨疼。或疼痛如折。爲夢遺滑泄。爲耳中鳴。足心熱。在心則爲驚悸怔忡。爲掌中乾熱。爲虛煩無寐。爲魘夢不寧。爲口苦舌乾。爲口舌糜爛。在肺則爲咳嗽多痰。或乾咳少痰。爲胸滿氣逆。或喘或促。爲兩顴紅若脂。爲鼻中氣如火。爲咳血衄血。甚則吐白沫。一邊不能睡。咽痛喉爛。聲嘶音啞。在肝則爲寒熱如瘧。爲頸項瘰癧。爲脅肋作脹作疼。爲兩目或澀或痛。爲頭暈眼花。爲多怒。爲吐血。在脾則爲飲食少思。惡心嘔吐。爲脹滿腹痛。食不消化。爲腸鳴泄瀉。肌肉消瘦。皆五臟虛勞之本症。經云。治病求其本。須審其因何致損。何臟受傷。如因於色者。則知其傷在腎。縱有他經現症。亦當以補腎爲主。而兼治他經之症。其因於酒者。又當以清肺爲先。標本既審。而病之傳變。尤宜熟察。如腎傳心。心傳肺。五臟相傳。必侮而乘之。謂之賊剋。大凶之兆。經云。諸病以次傳者

死。謂五臟尅遍也。難經云。七傳者死。諸病始於腎。而脾又傳腎。謂六經已盡。一臟不可再傷也。如腎病不傳心而傳肺。此間一臟。以子病及母也。如不傳心肺而傳肝。此間二臟。以母病及子也。如不傳心肺肝而傳脾。此間三臟而傳於己之所不勝。所謂輕而侮之也。傳乘不明。豈能治病。世醫不知陰虛者。多將氣血陰陽模糊調治。豈不誤哉。試言之其誤有七。

一引火歸元之誤。命門之龍火。謂之真陽。如果衰弱。腎中陰盛。龍火不能安其位。浮越於上。而爲上焦假熱。面赤、煩躁、口渴。甚則舌胎。但口雖渴而不欲飲水。胎雖有而舌必滑軟。小便清長。足冷過膝。其右尺必沉小而遲。或浮大無根。此陰盛於下。逼陽於上之假症。如夏至一陰生。水底冷而天上熱也。正宜八味之屬。引之歸元。如冬至一陽生。而地中水暖。龍歸大海也。至若虛勞症。是因腎水真陰虛熱。水不攝火。火因上炎。而致面赤唇紅。口鼻出血。齒痛、齒浮、齒衄。種種上焦虛熱之症。雖亦龍火上炎。與浮陽上泛不同。縱有下部

惡寒足冷。此因虛火上升所致。非真陽衰而然。故小便必黃赤。脈必帶數。有內熱的症之可據。誤用桂附引火歸元之法。是抱薪救火。上焦愈熱。而咳嗽燥渴。咽痛喉爛諸症至矣。　二理中溫補之誤。如果虛寒腹痛綿綿。痛無增減。喜熱手按。熱飲食。虛寒泄瀉。水穀不化。而澄澈清冷。必有虛寒之脈症可憑。然後用之有效。今人一見脹滿腹痛。食不消化。腸鳴泄瀉等症。便認爲虛寒。而投以白朮之香燥。又濟以乾薑之辛熱。不知虛勞之症。患在傷陰。再補其陽。則陽益亢而陰益竭。是促之也。更有見其脹滿泄瀉。遂引經文。清氣在下則生飧泄。濁氣在上則生䐜脹。而用補中益氣。以升清降濁。誤施升柴。反促陰火上逆。以致咳嗽增。吐衄至。而危亡見矣。　三參耆助火之誤。夫肺脈按之虛而不數。肺中不熱。參耆可受。故有土旺生金。弗拘保肺之說。而今火已爍金而咳矣。火蒸津液而化爲濃痰矣。君相亢甚。而血隨上逆矣。猶引無陽則陰無以生。虛火可補。參耆之屬。富貴之家。大劑投之。

因之陽火愈亢而金益傷矣。　四苦寒瀉火之誤。實火爲病。可以苦寒直折之。然須熱去即止。不可過用。虛火陰虧。豈知柏苦寒之劑所可清。非惟不能清火熱。抑且有損真陰。徒敗胃氣。食少泄多。將何療治。甚者見其大便燥結。則用硝黃以通之。不知腎主二便。更主精液。腎之精液既竭。自然不能濡潤。滋其陰。潤其燥。而便自通。彼既虛之陰。豈能勝硝黃之攻擊乎。故士材之論。人徒從其溫補。豈知其深戒苦寒之不可妄用也。　五二陳消痰之誤。脾痰爲濕痰。滑而易出。或稀如飲水。濕者燥之。半夏爲正治之藥。若陰水不足。陰火上升。肺受火侮。不得清肅下行。由是津液凝濁。不生血而生痰。此當以潤劑滋其陰。使上逆之火。得返其宅。而痰自清矣。二陳豈可輕用哉。　六辛劑發散之誤。世之真陰虛而發熱者。十之六七。亦與外感無異。火逆衝上。則頭脹微痛。火升壅肺。則有鼻塞。陰虛陽陷入裏。則灑淅惡寒。陰虛陽無所附。則浮越肌表發熱。但其發時。必在午後。先灑淅惡寒。少頃發

熱。熱至鷄鳴。寅卯時盜汗出而身涼。或不微寒。而但午後發熱。必現前列腎虛諸症。或兼唇紅顴赤。口渴煩躁。六脈弦數。或虛數無力。此宜大劑補陰。如保陰六味之屬。若認爲外感。而用風藥以表散之。則魄汗淋漓。諸虛蜂起。或有失血之人。表之無汗。所謂奪血者。無汗也。若強發之。血必從口鼻中出。爲下厥上竭之症。難治矣。今人一見發熱。便用表散。更以爲邪尚未清。禁其飲食。以致胃氣餒敗。至於不起。能不爲之寒心哉。

七治療過時之誤。上古治未病。如勞神者常養其心。勞倦者常補其脾。多怒者常滋其肝血。多飲者常清其肺熱。好色者峻補其腎水。及病之方萌。即爲補救。今人以內熱之症而忽之。虛症漸見。猶不求治。自恃飲食如常。毫不加意。迨至病日深而後求治。亦已晚矣。蓋治之甚難。有三大要焉。

一曰補腎水。夫腎主水。受五臟六腑之精而藏之。故五液皆歸於精。而五精皆統於腎。腎有精室。是即命門。精藏於此。氣化於此。精即陰中之水也。氣即陰中之火也。故命

門之水火爲十二臟之化源。然火不患其衰。水則患其少。王節齋云。少年腎水正旺。似不必補。然施泄太過。豈能充滿。中年[illegible]心雖減。然少年斲喪太多。豈能復實。及至老年。天眞漸絕。只有孤陽。凡人自少至老。所生疾病。大半由於眞陰不足。卽童子稟賦弱者。幼卽塡補。亦有可復之天。所以補陰之藥。人生一日不可缺。況虛勞之因入房太甚而得者乎。故保陰六味左歸之屬。皆甘寒滋水添精之品。補陰以配陽。正所謂壯水之主。以制陽光也。滋其陰則火自降。譬之殘燈火焰。添油則焰光自小也。然須制大劑長久服之。蓋益陰之藥。必無旦夕之效。以陰無速補之法也。若因於酒者。淸金潤榮爲主。而保陰之屬。仍不可廢。何則。好飲之人。仍有不患虛勞者。以腎水不虛也。虛則心寡於畏。而復灼久傷之。肺焉得不病。補北方所以瀉南方也。因於思慮者。淸心養血爲主。而保陰之屬。仍不可廢。所謂水壯而火熄。弗急急於瀉心是也。因於勞倦者。培補脾陰爲主。而佐以保陰之劑。經云。有所

違行勞倦。逢大熱而渴。渴則陽氣內伐。內伐則熱舍於腎。故知勞倦傷脾內熱者。必及於腎也。若忿怒傷肝動血。保陰六味爲正治之品。蓋水旺則龍火不炎。而雷火亦不炎。乃腎肝同治之法也。

二曰培脾土。脾胃爲後天之本。經云。安穀則昌。蓋飲食多。自能化精生血。雖有邪熱。藥得治之。久則火自降而陰自復。若脾胃一損。則血不生。而陰不足以配陽。故越人歸重脾胃而言一損損於肺。皮聚毛落。二損損於心。血脈不能榮養臟腑。三損損於脾。飲食不爲肌膚。四損損於肝。筋緩不能自收持。五損損於腎。骨痿不能起於牀。從上而下者。過於胃則不治。至骨痿不能起於牀者死。從下而上者。過於脾則不治。至皮聚毛落者死。所以仲景治虛勞。惟用甘藥建立中氣。以生血化精爲復虛勞之良法。又精不足者。補之以味。味旨味。非獨藥也。五穀之味皆味也。補以味而節其勞。則漸有餘矣。經云。陰陽形氣俱不足者。調以甘藥。蓋脾胃之強弱。動關五臟。況土強則金旺。金旺則水充。又男子

以脾胃爲生身之本。女子以心脾爲立命之根。故治虛勞者。無論何臟致損。皆當以調脾胃爲主。　三曰慎調攝。虛勞之因於酒色者固多。其因於憂思鬱怒者亦不少。如僧尼寡婦。童男室女。及不得意之人。必須消遣情懷。善於自解。非全仗草木之力也。今人患此者。徒恃藥力。不知屏慾。間有知戒酒色而不知節勞逸。能節勞逸。而於七情多所難釋。不知心有妄動。氣隨心散。氣散不聚。精隨氣亡。故廣成子曰。必靜必清。毋勞爾形。無搖爾精。乃可長生。斯言可謂虛勞調攝之良法也。今觀世人之患之者多。而保之者少。以病者治之不早。醫者治之不善也。故特發明陰虛成病之因。次及方書之混列。更推其真陰易虛之故。以及標本傳乘幷治之誤。而終之以治要。其指歸如是。非敢矯當世之偏。實本諸先哲及先世之發明。余生平之經驗合之。以爲心傳云爾。

脈法

勞極諸虛。浮軟微弱。（虛症宜見虛脈為順）土敗雙弦。（兩手俱弦木剋土敗若左手脈細右手浮大勁急亦木剋土敗而主死也知之）火炎則數。（勞症必帶虛數所以難治若六至以上必死）骨蒸發熱。脈數為虛。（虛數二脈是其本象）熱而濇小。必殞其軀。（發熱脈靜不可救藥）氣結或代。亦死何疑。失血諸症。脈必見芤。緩小可喜。（身涼脈靜易治）數大堪憂。（身熱脈大者為難治）

死候

虛勞不能服參耆不受補者死。勞嗽聲啞者死。一邊不能睡者死。（皆肺敗之徵）久瀉及大肉去者死。（脾敗之徵）嗽不止而白血出者死。（金受火刑傷極則血竭于肺乃為白沫白涎白液涎沫雖白實血所化一謂白血淺紅色而似肉似肺者）勞嗽久而咽痛無聲。此為下傳上。不嗽不疼。久而溺濁脫精。此為上傳下。皆死。吐血若咳逆上氣。脈數有熱。不得臥者死。

虛勞所宜飲食藥物。及養生之法。

白花百合湯、麥冬湯。取其清肺止嗽。真玉露霜。取其消痰解熱。人乳爲補陰神品。童便乃降火仙方。甘梨生食能消火。蒸熟則滋陰。苡仁湯。肺熱脾虛所當用。蓮心芡實粳米粥。遺精泄瀉最宜求。扁豆棗湯。專補脾胃。圓眼肉湯。兼養心脾。猪脊髓、鱧魚膠。塡精益髓。同鷄鴨諸物中煮爛尤佳燕窩亦好鳳頭白鴨烏骨白鷄。補陰除蒸。猪肺煎白蔻末。保肺止血。丸如同生六味、左歸、乳金、四聖、固本之屬。膏如清金、清寧、白鳳、坤髓、集靈、衞生、瓊玉之屬。或間用湯液以治之。如內熱甚。或發寒熱。則用保陰六味。婦女或間用逍遙散。咳甚用清金。或間用噙化。吐血用仲淳驗方。心跳善驚。虛煩無寐。則用天王補心丹。或脾胃虛弱。兼用歸脾。食少便瀉。量用資生。果係乾血勞症。審之的確。可用大黃䗪蟲之屬。傳尸勞。獺肝無疑也。

虛勞所忌飲食諸物。及卻病之方。

煙爲辛熱之魁。酒爲濕熱之最。凡薑椒芥蒜。及一切辛熱之品。熱能傷陰。斷不

可用。并生冷滑腸堅硬之物宜戒。恐傷脾胃也。又當戒色、戒怒、解憂、免勞爲第一。經云。腎主閉藏。肝主疎泄。二臟皆有相火。而其係上屬於心。故慾心一動。相火翕起。雖不交會。精已暗耗。況近色乎。又曰。怒則氣逆。甚則嘔血及飧泄。又曰。憂愁則氣閉不行。又曰。思則氣結。又曰。煩勞太過。則氣張於外。精絕於內。陽擾陰虧之故也。切忌火灸。仲景曰。微數之脈。愼不可灸。火氣雖微。內攻有力。焦骨傷筋。血難復也。

選方

保陰煎　治真陰虛。相火熾而發熱。其熱在午後子前。（屬陰分）或皮寒骨蒸。（骨髓空虛火陷）（骨中則熱中不已汗者乃三焦相火爲病無汗者乃心包相火也）五心常熱。鼻中乾燥。唇紅顴赤。口苦舌乾。（皆內[illegible]之[illegible]也）耳鳴目眩。腰膝痠軟。四肢無力。倦怠嗜臥。（皆精血虛損內傷之故）大便燥結。小便黃

赤。內熱六脈弦數或虛或無力。皆虛損的症不必吐血咳嗽也故有吐血咳嗽症而無上文之內熱虛症脈數仍非虛勞不可不辨若病久飲食少思。大便溏泄。脾胃傷之故也午後灑淅惡寒。少傾發熱。或至雞鳴。寅卯時分盜汗出而解。並以此方。或六味左歸加減治之。

熟地三錢至一二兩生地二三四錢二地補腎陰培其根本麥冬三四五錢清肺降火天冬二三錢二冬清其母氣牛膝酒蒸三四五錢茯苓二三錢引火下行山藥蒸用三四五錢同茯苓以補脾玉竹五六錢治虛損寒熱一切不足用代參者鼈甲退勞熱在骨及陰虛寒熱往來之上品龜甲補腎陰退骨蒸二甲酥炙各三錢至一兩加桂圓肉十枚至三十枚入人乳牛乳各一杯

骨蒸內熱。有汗加骨皮二錢無汗加丹皮一錢五分腰痛加枸杞三錢至八錢杜仲二錢余用猪腰子一枚猪脊髓五錢至八錢五味一分至一錢怔忡不寐。加棗仁倍桂圓肉。咳嗽加桑白皮蜜炙二三錢枇杷葉刷去毛蜜炙三大片白花百合一二兩有痰加貝母二三錢有血加藕汁一杯。或童便一杯。食少加苡仁炒五錢至一兩泄瀉去生地天冬乳汁。加白芍炒三四錢大棗蓮肉二三十粒萸肉或用石斛煎湯煎藥。肺經無熱。肺脈按之無力者。量加人參。

古方有人參固本丸。人參二兩二地二冬各四兩是也。固本丸、加牛膝枸杞七味均分。即集靈膏也。

此方君以甘寒滋陰添精之品。所謂損其腎者。益其精也。臣以二冬。保金而滋其生化之源。恐太沉陰濡潤。而又佐以甘平補脾之劑。顧其中氣。備加減之法。以善其用。

六味地黃丸　治陰虛腎水不足。發熱作渴。陰虛則發熱津液少則作渴氣壅痰嗽。腎虛不能納氣歸根故氣壅於上火蒸津液凝結成痰嗽者水虛而火上刑金也頭目暈眩。眼花耳聾。龍火炎則雷火亦發肝血虛而火爲眩則爲花陰虛痰火上升故耳聾咽燥舌痛。齒牙不固。喉嚨舌本皆腎脈之所過腎主骨齒乃骨之餘腎之標也精髓枯而齦骨失潤則齒動搖譬之几敗木枯則榫寬鬆則緊腰脊腿脛痠疼。腰爲腎之府腎脈循內踝上腨內至股內後廉貫脊精水竭故痠軟疼痛也齒衄便紅吐血。凡見血爲熱症由君火相火亢甚於是煎迫而越出於諸竅之中也盗汗失音。寤屬陽寐屬陰陰虛則汗從寐中盗出閉藏失職也腎虛脈不上循喉嚨挾舌本故失音水泛爲痰。陰虛火動則水沸泛上而爲痰小便淋閉。淋者澁而痛閉者不通也腎司開合虛則失職金匱云

熱在下焦者則尿血亦令淋閉夢遺精滑。陰虛而君相妄動也足心乾熱。脚跟作痛。腎脈走足心入跟內故也經水不調。血枯閉絕。衝任二脈損傷之故也熟地補髓填精用八兩萸肉補腎氣固元精四兩山藥入手太陰能潤皮膚清虛熱補水之上源以金爲水母故也四兩丹皮治手足少陰伏火三兩茯苓淡滲以降陽中之陽三兩澤瀉鹹滲以降陰中之陰三兩加麥冬、滋[illegible]清水源六[illegible]五味子上能收耗散之肺氣下能滋不足之腎水也三兩名八仙長壽丸。再加人參。是合生脈也。煉蜜丸如梧桐子大。空心淡鹽湯下四五錢。若煎服則制小其劑。發熱作渴。加鱉甲二冬花粉。氣壅加沉香砂仁麥冬。痰嗽加貝母花粉百合麥冬。眩暈加甘菊鈎藤枸杞。耳鳴耳聾。加磁石羊腎花粉。咽燥舌痛。加二冬元參。齒牙不固。加麋茸猪牛脊髓麥冬五味。腰痛加枸杞杜仲。麋角湯內鎊酒焙亦可。龜甲湯內炙用。丸中煎膏。腿脛痠疼亦如之。再加牛膝虎脛。齒縫牙齦出血。加麥冬童便骨碎補。麥冬煎湯頻頻嗽之。便血加麥冬龜甲五味白芍。不止宜補胃氣。更宜加人參。溺血若痛者爲血淋。加牛膝。如陰莖時舉。溺管脹痛者。再加

黃柏知母。不痛者爲尿血。加麥冬白芍牛膝降香。入童便藕汁人參茅根汁各一杯和服。盜汗加棗仁五味白芍圓肉。失音加麥冬生鷄子人乳竹瀝梨汁。水泛爲痰。倍茯苓。小便淋閉。俱加二冬牛膝此味爲君車前。莖中痛加甘草梢。夢遺精滑。加蓮須五味龍齒牡蠣鰾膠。相火盛陽易舉者。加鹽炒黃柏。足心乾熱。加二冬牛膝龜甲。足跟作痛。加牛膝鹿角龜甲虎脛骨。經水不調。血枯閉絕。參後歸脾湯加減法。已上加減諸法。保陰左歸倣此。此純陰重味潤下之方也。純陰腎之氣。重味腎之質。潤下腎之性。宋錢仲陽用此方治小兒齒遲語遲。脚軟行遲。顖門不合。陰虛發熱諸症。以皆屬腎虛。緣小兒稚陽純氣。故以仲景八味丸去桂附。而但補其真陰。隨手輒效。明薛立齋因之悟大方陰虛。用丹溪補陰法不效。以此代之立效。薛氏加減之法甚多。卽如本方去澤瀉加黃耆。以合養血之奇。蓋爲發熱作渴。小便不調。理無再竭。故去澤瀉。又入生脈散以生金滋水。虛則

補母之義。復合異功散以崇土生金。兼母之外家而補之。更其名曰人參補氣湯加減變合無窮。眞如游龍戲海之妙。舉一爲例。學者當善悟其法。而以意通之。則不可勝用矣。趙養葵醫貫一書。得力於薛氏醫案。而益闡其義。觸處旁通。外邪雜病。無不貫攝。而六味之用益廣。試舉其陰虛諸症所用。如云世之眞陰虛而發熱者。十常六七。亦與外感無異。余於陰虛發熱者。見其火熱面赤。口渴煩躁。與大劑六味湯服之而愈。又云。陰虛火動。則水沸泛上爲痰。其痰重濁白沫。與火衰水泛爲痰。純是清水者不同。動於腎者。猶龍火之出於海。龍興而水附。動於肝者。猶雷火之發於地。雷出而雨隨。用六味湯以滋陰降火。此不治痰之標。而治痰之本。既治其本。復宜補脾以制水。方爲良法。又云咳嗽必責之肺。以治之之法。不在於肺而在於脾。而又歸重於腎。人有咳嗽暴重。動引百骸。自覺氣從臍下逆衝而上者。此腎虛不能納氣歸原。當以六味湯主之。毋徒從事

於肺。以肺司出氣。爲氣之主。腎司納氣。爲氣之本。又腎爲肺之子。虛則補其子也。大凡陰虛咳嗽。起於房勞。　火上刑金。咳則肺金必傷。余先以六味之類壯其水。使水升而火降。然後以參耆救被傷之肺。兼有虛則補母之義。一舉兩得之法也。若不先壯水以鎮火。而遽投參耆以補陽。反使陽火愈旺。而金益受傷。豈藥之罪哉。此所謂不識先後著者也。如火不降。則參耆始終難用。治陰虛之所以難也。又云。腎水虛則有火。有火則有痰。有痰則咳嗽。咳嗽甚則喘。宜六味丸加麥冬五味牛膝之屬。大劑重飲。蓋陰症發喘。去死不遠。幸幾希一線牽帶。在命門之根。尚爾留連。善治者。惟以助元元。接直下鎮墜之藥。俾其返本歸元。或可回生。然亦不可太峻也。又云。陰虛喉痛。屬少陰之病。少陰之火。烈如奔馬。逆衝而上。到咽喉緊要之所。緊鎖氣鬱結而不得舒。或痛或腫。其症必內熱口乾面赤。痰涎湧上。其尺脈必數而無力。須六味加麥冬五味。大劑飲之。褚氏所

謂上病療下也。又云。陰虛失血一症。分言之。則有嘔血吐血。或出於胃經。或出肝經。咯血出於腎經。或出於心包。咳血出於肝經。唾血出於腎經。或出胃經。衄血出於肺經。或出胃經。痰涎血者。出於脾經。合而言之。皆屬於腎。蓋腎中之真水乾。則真火炎。血亦隨火沸騰。故錯經而妄行。越出諸竅。褚氏所謂服寒涼百不一生。飲溲溺百不一死。愚謂六味湯獨補腎水。性不寒涼。不損脾胃。久服則水升火降而愈。又須人參補脾補胃藥以收功。蓋初時忌用人參者。不欲其補助陽氣也。及火既歸原。人參又所不禁。然亦宜同滋陰藥中用之則善。又云。陰虛小便不通。因汗多。五內枯燥。膀胱原無水積。強欲通之。如向乞人而求食。其可得乎。惟六味滋水。小水自來。切忌淡味滲泄之藥。又云。陰虛之人。大便閉結者。是因腎之津液虧少。惟以六味加二冬人乳牛乳。滋陰潤燥。而便自如常。又云。腎爲陰主藏精。陰虛則精不藏。肝爲陽主疏泄。陽強則火不祕。以不祕之火。

加臨不藏之精。故夢交卽泄。惟用六味補水。總有相火。水能滋木。水升而木火自息。沈氏謂因君心一動。相火隨之。則成夢境。而氣搖精泄。治法總不越補腎水。斂元精。安心神爲主。余因世人喜用六味之方。而未能盡明用方之旨。故詳及之。

左歸丸　治症同。

熟地八兩 萸肉蒸四兩 枸杞三兩 菟絲子酒煮焙乾三兩 牛膝酒蒸三兩 山藥人乳拌蒸四兩 龜膠四兩 鹿角膠四兩 鹿角補陽右腎精氣不足者宜之麋角補陰左腎血液不足者宜之節齋云左尺常虛右尺常旺若左右兼補依舊火勝于水只補其左制其右症得水火相平余治真陰不足之症每以麋角代之若平人調理用之俱酒化 右用膠丸如桐子大。空心服。煎膏服亦可。如真陰失守。虛火上炎者。宜用純陰至靜之劑。去枸杞鹿角膠。加女貞子麥冬三兩。火灼肺金乾苦多痰者。加百合三兩。夜熱骨蒸。加骨皮三兩。小水不利。加白茯苓三兩。大便燥澀。去菟絲子。加肉蓯蓉四兩。血虛有滯者。加當歸四兩。凡五液皆生

於腎。故凡屬陰分之藥。亦無不走於腎。有謂必須引導者。皆所見之明耳。此方壯水之主。以培左腎之元陰。凡精氣大損。年力俱衰。真陰內乏。不能滋溉營衛。漸至衰羸。卽從純補。猶嫌不足。若加苓澤滲利。未免減去補力。奏功爲難。故羣隊補陰藥中。更加龜鹿二膠。取其爲血氣之屬。補之效捷耳。景岳云。余及中年。方悟補陰之理。因推廣其義。而制左歸大飲。但用六味之意。而不用六味之方。活人應手之效。不能盡述。

左歸飲　治症同。

熟地二三錢一二兩萸肉一二錢畏酸少用之枸杞二錢相火盛者去之山藥二錢茯苓一錢五分甘草一錢妙在此味經所謂調以甘藥也肺熱而煩。加麥冬二錢。肺熱多嗽。加百合二錢。血少者。加當歸二錢。血滯而熱者。加丹參二錢。陰虛不寧者。加女貞子二錢。血熱妄動者。加生地二錢。脾熱易飢及多汗傷陰者。加白芍二錢。心熱多燥者。加元參三錢。腎熱骨蒸者。加骨皮二錢。津枯熱渴

者。加花粉二錢。上實下虛者。加牛膝二錢。以導之。本方加人參當歸。即補元煎。同生

丸。自製治虛勞等症。功在六味左歸之上。不可忽者也。

熟地八兩萸肉四兩枸杞四兩菟絲子四兩牛膝補腎酒蒸四兩山藥六兩茯苓四兩人乳拌蒸晒乾加倍重用白芍酒炒四兩蓮肉去心六兩芡實略炒四兩砂仁略炒四兩麥冬去心八兩棗仁略炒六兩北五味斂肺蜜水拌蒸晒乾四兩圓眼肉養心炙乾六兩煎膏倍用蓮鬚澀精固腸四兩麋角膠補真陰四兩龜膠八兩鱉甲膠退骨蒸四兩俱用地黃汁溶化用甲酥炙六兩虎骨膠壯筋骨四兩煎濃麥冬湯溶化亦可鰾膠牡蠣粉炒八兩黃牛肉補脾胃去油膜十斤熬膏猪脊髓填精髓卅條去筋膜搗爛蜜熬紫河車膏峻補氣血吳球製大造丸用此以其有奪造化之權極誇其功效也八兩製法泔水洗淨隔湯煑熟搗爛乾藥拌勻晒乾共二十四味。諸膏髓。丸如桐子大。空心圓眼湯下。或淡鹽湯下。每服三四五錢。脾胃弱而難化者。煎膏服之。嫌其氣腥。斟酌去之。熬成或加人乳牛乳各十杯。猪髓倍之。麋角留之亦可也。若兼咳嗽者。不時兼服噙化丸。或清寧膏。有血兼飲自便。用麥冬米仁煎湯多飲小便自清白此方補腎理脾保肺。兼而有之。補腎用熟

地萸肉枸杞菟絲子牛膝。有理肺藥以佐之。則不嫌其滋潤。理脾用山藥茯苓白芍蓮肉芡實砂仁者。以其無香燥傷陰之患。兼能入腎經也。砂仁似燥。然辛能潤腎。且腎虛不能納氣歸原。非此向導不濟。更得滋陰藥以君之。用之無虞矣。麥冬清肺。五味斂肺。皆所以保肺也。保肺金正以生腎水。理脾土亦爲生金以生水也。棗仁圓肉養心。一恐水虛而火旺耗血。一恐心虛而下不交腎。蓮鬚澀精固腸。麋角補真陰。龜鼈二甲退骨蒸。猪脊鰾膠塡精髓。牛補脾胃。虎壯筋骨。河車峻補精血。是以血肉之物。補血肉之軀也。功效甚速也。嘉言云。虛勞之疾。百脈空虛。非粘膩之物。不能塡實精血枯涸。非滋陰之物。不能濡潤。是以治虛勞。縱遇能消丸藥之人。亦必兼膏服之。若脾弱者。尤爲定法。內熱甚重。加除蒸之品一二味。此方凡男婦陰虛欲成虛勞者。急宜服之。

清金散自製治陰虛咳嗽。或多痰。或乾咳。或痰血紅。或純血。　麥冬三四錢　天冬二錢潤肺

白花百合。（保肺一兩有血倍用）桑皮（瀉火蜜炙二錢咳甚倍用）骨皮（二錢內熱甚加一錢）薄荷（清熱一錢）花粉（消痰二錢）茯苓（補脾二錢）貝母（二錢痰多痰紅倍用）枇杷葉（降火蜜炙三大片咳甚加）米仁（補肺熱燥脾濕五錢食少有血倍用）入人乳牛乳（各一杯妙）煎成加煉蜜或飴糖數匙。薄荷貝母研細亦和勻其內。頻頻溫服。酒客病加甘蔗汁半杯。有血加生地（三四五錢）茅根（四兩）藕汁童便。（各一杯）

此潤燥淸金降氣消痰之劑。凡陰虛咳嗽。酒客病最宜服之。若熱甚痰多。大便燥結者。加梨汁（半杯）燉滾服。合本方人乳。此二味卽接命丹也。能消痰降火。補虛生血。治虛損之症。以人補人。其妙無加。

加味清寧膏　治症同。

生地（補陰四兩酒拌略蒸）麥冬（四兩）白花百合（入兩酒乾四兩）桑白皮（蜜炙三兩）款冬花（二兩）百部（三兩）玉竹（補脾潤肺四兩）薄荷（清肺三兩）貝母（消痰三兩）山藥（蒸熟六兩以上三味研細入膏）桔梗（一兩）枇杷葉（蜜炙八兩）橘紅（一兩）米仁（炒入兩泄瀉加四兩）茯苓（二兩）白芍（酒炒三兩）炙甘草（一兩）圓眼肉（四兩）大棗（補脾六兩）十六味煎成

膏。加飴糖白蜜。觔各一俱煎極熟收之。俟冷入薄荷貝母山藥末拌勻。時時挑置口中噙化。或白湯調服亦可。臨臥及睡覺噙之更佳。亦可小劑作煎飲。空心兼服保陰回生之屬。

此方補陰清肺。益脾降氣。消痰之劑。士材云。虛勞之所難者。如脾喜溫燥。清肺則礙脾。肺喜清潤。補脾則礙肺。惟燥熱甚而能食不瀉者。清肺爲主。而參以補脾之品。倘虛羸而食少泄多。雖喘嗽不寧。但以補脾爲要。清潤之品。所宜斟酌。以脾有生肺之能。肺無扶脾之力。故製清寧膏一方而兼補脾陰之藥。註云。潤肺不礙脾。補脾不礙肺。以肺屬金而法天。脾屬土而法地。曰清寧者。脾肺兼理。取天清地寧之義也。愚以此方另添數味。投之輒效。用方者。弗以品多而去之可也。按經言腎病而謂諸陽氣浮無所依從。故嘔逆上氣喘。蓋陽根於陰。腎陰虛則陽無依。而上升爲嘔噯喘逆諸症。沈氏謂虛勞咳嗽。皆由陰虛陽盛。氣爲

陽。氣有餘便是火。火性上炎。勢必刑金。肝木挾心相二火上逆。反侮肺金。故咳嗽無度。至於黃昏肺氣不能歸納腎閒。夜咳愈甚。但肺爲嬌臟。咳傷肺膜。則痰中見血。火蒸精液。化爲痰涎。痰火交結。咳逆無休。肺陰日衰。以致音啞聲嘶。則不治矣。故初病之時。急宜降氣消痰。調養脾胃。以生營衛。清潤肺金。以生腎水。俾心火有制。不刑於肺。金水相生。陰火退伏。而咳自寧矣。 古方治乾咳嗽有瓊玉膏。用生地四兩 茯苓十二兩 人參六兩 白蜜二觔 臞仙加琥珀沉香各五錢 同參茯爲末。隔湯再煑。自云神效異常。此雖以滋陰藥爲君。然人參乃肺熱所忌。宜酌用之。

噙化丸 治陰虛久嗽。 噙化三冬橘貝杷。柿霜甘桔味天花。桑皮部菀元參薄。煉蜜丸如彈子誇。

麥冬去心三兩 天冬火灼肺燥則喉中痒爲咳嗽故以二冬滋陰潤燥清金降火去心二兩 桑皮火不乘金則嗽自緩故以桑皮瀉肺之火

蜜炙三兩）款冬花（辛溫開豁卻不助火三兩）貝母（去心二兩）百部（潤燥清熱兼能殺蟲去心三兩）薄荷葉（辛能散熱涼能清利三兩）柿霜（一兩）花粉（治嗽以理痰為要故以貝母柿霜潤肺中燥痰花粉治膈上之熱痰二兩）橘紅（一兩）枇杷葉（蜜炙二兩）紫菀茸（治痰以理氣為先二味皆下氣氣降則火清痰順而嗽自止一兩）元參（治胸中氤氳之氣無根之火一兩）五味（咳久必耗氣用五味酸收之品蜜炙一兩）桔梗（一兩）甘草（咳屬上焦故用甘桔為舟楫之劑炙一兩）共十六味。蜜丸如彈子大。不時噙化。臨臥更佳。亦可作膏服。

此潤燥清金。降氣消痰而兼收斂之劑。仲淳所製。用治陰虛咳嗽不止者立應。

愚謂世人患陰虛者多。如傷風咳嗽外邪已解。久而不愈。服之甚效。

天王補心丹　治憂愁思慮傷心。（心為君主心傷則神去頃刻云亡凡云心病皆屬包絡受病）心血不足。神志不寧。（心藏神腎藏志心腎不交神志不寧）健忘怔忡。心跳善驚。（皆心血虛之故血虛則心生火火則生痰痰動心包故驚跳及夢寐不寧）（怔忡者心中惕惕恍惚不安如人將捕之狀也）虛煩無寐。（腎水不上交心火無所制亦心血少之故仲淳云不寐清心火為主）大便不利。（心主血心傷則血燥而便難）小便短赤。（心與小腸為表裏藏移熱于府）咽乾口渴。（津液被灼）口舌生瘡等症。（心火上炎

人參（補心氣五錢虛者量加也）當歸（養心血一兩）棗仁（炒四兩）五味（收心液五錢）茯神（二兩）遠志（五錢）丹參（安心神五錢）生地（四兩）柏子仁（二兩）麥冬（益心津二兩）天冬（二兩）元參（壯腎水一兩）桔梗（引諸藥停留上焦不使速下也五錢）十三味。蜜丸如彈子大。加硃砂（護心一兩五錢）研細爲衣。一方用黃連。心火甚者加之亦可。食遠臨臥時。竹葉燈心湯或桂圓湯化服。噙化更佳。

此生津養血。清熱安神。鎮心之劑。勞心之人所宜服之。昔志公禪師日夕誦經。鄧天王憫其勞。錫以此方。因得名焉。他如安神。則有石斛龍齒珍珠琥珀。清熱則有犀角木通辰砂益元散。豁痰則有竹瀝貝母天竺黃膽星牛黃。鎮驚則有金箔代赭石。皆可隨症選用。愚按、經文心爲五臟六腑之大主。而總統魂魄。兼該志意。故憂動於心則肺應。思動於心則脾應。怒動於心則肝應。恐動於心則腎應。凡喜、怒、憂、恐、悲、思、驚、七情。雖分屬五臟。然無不從心而發。經云。心主一身之脈。又云心生血。是心者血之原。故心不妄役。則其血日生。惟勞心過度。心血

日耗。由是臟腑無所潤。筋脈無所養。營氣衰少。邪熱隨作。所謂陰虛生內熱者是也。若腎水不虛。猶能上交。心火不至灼肺爲害。虛則心火無制。亢甚刑金爲咳而喘。肺陰消灼。身體羸瘦。而危亡可立待矣。此症不得志者多有之。故治斯症者。必兼壯水爲主。又須顧慮中氣爲重。大凡虛勞之人。無論何臟受傷。非內熱骨蒸。卽不謂之虛勞。非食少泄瀉。肌肉消瘦。尚不至死地。所以孫思邈謂補脾不如補腎。許學士謂補腎不如補脾。二先生深知二臟爲生人之根本。故凡病皆宜脾腎。不獨虛勞爲然也。

歸脾湯　治思慮傷心。脾在志爲思也健忘怔忡。驚悸不寐。悸者心築築跳動也自汗盜汗。汗爲心之液凡汗出無有不從心液而來自汗有陰陽之分盜汗則專屬心腎陰虛故睡則汗出也或勞倦傷脾。應酬太煩奔走太苦飲食失節皆能傷脾肢體痠疼。脾主四肢肌肉故也然久立傷骨久行傷筋則肝腎亦傷所以亦有兼筋骨腰痠也嗜臥少食。脾傷則神亦倦故嗜臥又腎病則嗜臥精竭者神倦也少食者胃傷也或心脾虛痛。所謂胃脘當心而痛是也大便不調。脾主大便虛則或滯或閉是其本病也血

無主統。心虛則不能生血脾虛則不能統血錯經妄行。或上或下皆是或血虛發熱晡熱。申酉時心脾血虛皆發熱晡熱或經不準閉絕等症。心脾受傷之故亦有房勞傷腎惱怒傷肝而損衝任二脈所致人參虛者多用黃耆蜜炙白朮米泔水浸半日隔土蒸晒乾再用白蜜調人乳浸照上法蒸晒共九次各一二錢炙甘草補氣健脾五分茯神一二錢棗仁研炒三五錢遠志安神補心以生神五分原方無當歸養血益肝以生心五分原方無圓眼肉甘先入脾以脾喜甘也十枚木香香能快氣以脾喜通也三五分他如驚悸怔忡。加辰砂麥冬。不寐多用棗仁圓肉。加生地麥冬石斛竹葉。如有痰者。再加竹瀝天竺黃。自汗多用參耆。盜汗多用棗仁。加白芍五味生地麥冬。而參耆木遠四味、隨症減去。肢體痠疼加牛膝續斷秦艽二地、食少多用人參。胃脘心痛。倍木香加砂仁橘紅。大便泄瀉。倍白朮加米仁山藥蓮肉。便血加生地白芍麥冬五味。血熱甚者加地榆。血虛發熱晡熱加地冬。而參耆木香隨症去留。如因肝經血虛而寒熱如瘧者。則宜逍遙散加減。如腎中陰虛而發熱者。則宜保陰六味之屬。經水先期者爲血熱。色紫黑者熱之甚。加二地白

芎五味麥冬。熱甚者加龜甲黃柏。而參耆木香。隨症去留。後期者爲血虛。色淡者爲虛之甚。倍當歸。加地芎枸杞麋角龜甲。兼服六味左歸。經水或前或後不一。其症氣亂。患從虛治。仍照上法。再加四製香附。爲氣病之總司女科之主帥同艾浸浸二宿分作四分一分鹽水浸炒一分酒浸炒一分童便浸炒一分人乳浸炒經水閉絕。屬心脾虛者。倍當歸加地芎。若因火盛陰虛血枯者。則宜參用六味左歸之屬。加柏仁澤蘭麥冬白芍。加因氣血鬱滯。或肥人痰多壅閉等症。另消息治之。崩漏加地芎麥冬五味萸肉龜甲血餘。本方加柴胡山梔。是加味歸脾湯也。

此方補氣養血安神。乃心脾肝三經之藥。宋嚴用和所創。內經所謂二陽之病發心脾。有不得隱曲。女子不月者也。胃足陽明與大腸手陽明爲二陽。蓋人之情慾。本以傷心。母傷則病及其子。勞倦本以傷脾。臟傷則病連於腑。故凡內而傷精。外而傷形。皆能病及於胃。此二陽之病。所以發心脾也。不得隱曲。陽道

病也。夫胃爲水穀之海。主化營衛而潤宗筋。如經云。前陰者。宗筋之所聚。太陽陽明之所合也。胃病則失生化精血之原。故爲陽衰少精。其在女子則爲不月。又云。其傳爲風消。其傳爲息賁者。死不治。胃家受病。久而傳變。則肝木勝土。風淫而肌體消削。胃病則肺失所養。故氣息奔急。氣竭於上。由精虧於下。敗及五臟。故死不治。所以病纔見端。卽爲療治。原方無遠志當歸。薛氏加入以治血虛。又加丹皮山梔。以治血熱。而陽生陰長之理乃備。隨手變化。通於各症。無不神應。趙氏謂凡治血症。須按三經用藥。心生血。脾統血。肝藏血。歸脾湯一方。從肝補心。從心補脾。率所藏所生。而從所統。所謂隔二之治。其意蓋歸血分藥一邊。後人不解。妄爲加減。盡失其義。卽有稍知者。亦只謂治血從脾。雜入溫中香燥刦陰之劑。而嚴薛二家之旨益晦。高鼓峰熟於趙氏之論。獨悟其微。謂木香一味。香先入脾。縱欲使血歸於脾。此嘘血歸經之法。然嫌其香燥。反動肝火而乾

精液。故其用每去木香而加白芍。以追已散之陰。且心血衰少。火必刑金。白朮燥烈。恐增咳嗽。得芍藥則太陰爲養營之用。惟脾虛泄瀉者。方留木香以醒脾。脾挾虛寒者。方加桂附以補陽而外此者。出入心肝脾三經。甘平清潤之藥。愚謂經期不準。閉絕崩漏及便血等症。本方加減。多所相宜。若嘔吐諸血果屬氣虛不能統攝。必面色黃白而無神。言語輕微而倦怠。脾胃虛薄而不調。六脈微弱而不數者。亦可用本方。然患氣虛失血者甚少。即思慮傷心。勞將成未成之界。未見腎陰虛諸症。而兼脾虛症候。或大便溏泄者。則宜是方。若內熱骨蒸已成虛勞。又宜壯水滋陰爲要。縱食少便泄。非參耆白朮助陽之品所宜矣。若勞役而兼勞心者。是心脾俱傷。具前列之症。未見肺腎陰虛諸病者。可用本方加減。然勞倦傷脾。乃脾之陰分受傷者多。故經云。陰虛生內熱。因有所勞倦。形氣衰少。穀氣不盛。上焦不行。上脘不通。胃氣熱。熱氣薰胸中。故內熱。是宜補脾胃

之陰。此勞役太過。陽和之氣。亢極化火。火旺則陰虛內熱。但非色慾傷腎。真陰虛而生內熱之難療。又云。有所遠行勞倦。逢大熱而渴。渴則陽氣內伐。內伐則熱舍於腎。腎者水藏也。今水不勝火。則骨枯而髓虛。遠行勞倦。骨必受傷。逢大熱者。或逢天令之熱。或陰不足而內熱。火旺水虧。故骨枯髓虛。而必腎虛諸症見矣。此平時色慾過度。以致不能勞役而然。急當壯水滋陰爲主。亦非本方之所宜也。

逍遙散　治鬱怒傷肝。肝血虛少。抑鬱多怒肝火旺而血虛寒熱如瘧。必先有微寒此陽陷入裏之故肝血少則發寒熱非真瘧之大寒大熱也暮熱朝涼。血虛則暮熱起居如常故此症最能誤也五心煩熱。鼻燥咽乾。血虛則內熱矣頭暈眼花。兩目乾澀。肝傷血少之本病也脇肋作痛。肝脈布脇肋也肢體盡疼。血不能榮筋也嗜臥少食。子病及母故嗜臥肝木乘胃故食少月水不調。血熱相搏故也或小腹重墜。水道澀痛。或腫痛出膿。亦有陰中癢者皆肝火所致以肝脈繞陰器抵小腹也或遍身瘙癢。赤白遊風。或瘰癧結核等症。肝傷火旺血燥生風或疱瘩瘟

癢或濃水淋漓或赤或白遊行無定瘰癧結核皮色不變皆屬肝火血燥而筋攣所致瘰癧則累累如貫珠多生于前後胸脇間結核則如榛如豆亦有累累如貫珠者不拘頭項肢體皆結也柴胡能散諸經血結氣滯薄荷木不能鬱故用柴薄之辛以散之各五錢此味趙氏加入白芍肝氣不可以補白芍之酸寒者以瀉肝火當歸肝血不可虧歸為血藥以養之如嫌辛溫些少用之或生地涼血補陰之品或另代二地丹參之屬乳與白朮木盛則土衰朮以扶之如嫌香燥或另代石斛米仁山藥之屬茯苓木枯則易焚木火通氣心必不寧苓以寧之愚每兼用麥冬以清心降火甘草肝為將軍之官火動必猛烈丹溪云火甚不可驟用寒涼蓋恐撲之而愈焰以生甘草瀉而兼緩猖狂自定各一錢加丹皮涼血活血黑山梔瀉火五分各名加味逍遙散。趙氏以山梔屈曲下行泄水。改用吳茱萸薑汁炒黃連。呂晚村云。山梔亦不止治水。但不若黃連之運用。在上能達心胃之鬱耳。愚謂如見吞酸症。用之如神。

此方辛散酸收。甘緩養血。而兼寧心扶脾之劑。乃肝經之要藥。女科之神劑也。

倉公傳與褚氏論皆云。師尼寡婦。獨陰無陽。陰陽以男女訟慾心萌而未遂。是以懨懨成病。以致乍寒乍熱。而如瘧狀。久則成勞。愚謂大凡女人多鬱。鬱怒則傷肝。氣

結血凝。火旺血虛而成勞所。以前論云。童子室女。不生歡笑。及寡婦僧尼。易犯此症也。立齋女科醫按。每用此方。屢屢見功。又云。若因鬱怒傷肝而寒熱。有怔忡不寐少食等症者。參以加味歸脾湯治之。李時珍云。寇氏乃謂柴胡本草無一字治勞。不分臟腑有熱無熱。一概擯斥。殊非通論。東垣則謂諸有熱者加之。無熱去之。愚謂勞有五勞。病有五臟。柴胡爲肝膽心包三焦引經之藥。故勞在肝。而寒熱如瘧者。正宜用之。若勞在肺腎者。不可用耳。沈氏云。若病起於肝。先見脅痛而後咳嗽。乃木挾心相刑金。先治其本。加清金之藥。兼治其標。原有鬱甚舒肝之說也。嘉言謂虛勞畏寒發熱。禁用小柴胡湯。又謂骨蒸發熱。熱深在內裏。禁用一切輕揚之劑。恐引熱勢外出。而增其熾。灼乾津液肌肉。正與上言勞在肺腎。不用柴胡之說相合。此方趙氏極稱其用之廣。而效之神。凡寒熱往來如瘧。嘔吐吞酸。嘈雜胸痛脅痛。小腹脹悶。頭暈盜汗。黃膽風溫。疝氣飧泄。一

切鬱症。皆對症之方。以此加減出入。無不獲效。愚按師尼寡婦。慾念一萌。腎中相火必動。動久則水必虧。鬱怒傷肝。火旺血虛。肝木將槁。若非腎水澆灌。則乾柴烈火燎原。不可止遏。雖用本方。必兼壯水為主。

仲淳驗方　治吐血如神。

生地（補腎壯水制火四錢）白芍（制肝斂氣涼血三錢）麥冬（清心心既清寧妄行者息五錢）天冬（二錢）貝母（二錢）桑皮（清肺肺得清肅氣能下降二錢）米仁（養脾脾旺則能統血五錢）蘇子（砂研五錢）橘紅（二錢）枇杷葉（降氣氣降則血歸經三片）茅根（甘寒可除內熱性又能入血消瘀一二兩）牛膝（引藥下行生用則去惡血二錢）鱉甲（肝經血分之藥補陰清熱兼能下瘀三四五錢）降香（降氣行瘀一錢）

加藕汁（一杯）童便（一杯）

此方滋陰涼血。清熱降氣。而兼行瘀之劑。累試輒驗。然陰無速補之法。非多服不效。病者欲速其功。醫者張皇無主。百藥雜試。以致隕身。仲淳既立前方。更發明之云。治吐血有三要法。一宜行血。不宜止血。血不循經絡者。氣逆上壅也。降

氣行血。則血循經絡而自止。若止之則血凝。必發熱惡食及脅痛。病日沉痼矣。二宜補肝不宜伐肝。經曰。五臟者。藏精氣而不瀉者也。肝爲將軍之官。主藏血。吐血者肝失其職也。養肝則氣平而血有所歸。若伐之則肝虛不能藏血。血愈不止矣。三宜降氣不宜降火。氣卽火。火卽氣。故氣降卽火降。血隨氣行。無溢出上竅之恐。若用苦寒降火。則反傷脾胃。脾愈不能統血矣。今之療吐血者。其患有三。芩連知柏硝黃。此苦寒敗脾傷胃。一也。乾薑桂附。此辛熱助陽刼陰。二也。人參黃耆。所謂肺熱還傷肺。三也。亦有用參而愈者。此是氣虛咳嗽。不由陰虛火熾所致。乃百不一二也。失血方論平正切用者。莫若仲淳。然諸家皆有治論。不可不考。劉氏云。阿膠鬱金皆治血之神藥。患無真者。沙參雖補五臟之陰。其性平淡。未能速效。市中所市。皆近山之土桔梗。誤用之則反提濁氣。不可不辨。至若三七血餘山羊血人中白之屬。皆稱藥。亦可隨宜取用。本草方云。吐衄來

勢甚者。以麥冬一觔。煎濃汁入煉蜜少許。分作二服卽止。士材云。凡吐血如脈洪有力。精神不倦。胸中滿痛。或吐血塊。宜生地牛膝赤芍丹參桃仁大黃之屬。從大便導之。血以上出爲逆。下出爲順。非大虛泄瀉者當行之。以轉逆爲順。此釜底抽薪之法。若吐血已多。困倦虛乏者。不可行也。沈氏云。若傾盆大吐不止者。乃腎肝真損傷。木火過旺。脾胃血虛不攝。必須顧慮元氣。以防氣脫。急當破格挽囘。暫用獨參湯(一兩至三四兩)入童便溫服。(趙氏用人參一二兩爲細末入飛羅麵一錢新汲水調如稀糊不時啜服)蓋有形之血不能速生。無形之氣所當急固。恐陰血未盡。陽氣先脫而死。俟其大勢稍定。再用陰分之藥。則萬舉萬當。趙氏云。凡治血症。先分陰陽。陰虛者。壯水滋陰爲主。間有陽虛者。其人平素氣虛挾寒。更或身受寒氣。口食冷物。脾胃愈虛。寒而不能統血。血亦錯行。所謂陽虛必走耳。其血必黑黯。其色必㿠白。其身必清涼。其脈必微遲。無內熱骨蒸虛勞諸症者。可用理中湯。(炮薑炒黑則止而不走亦兼散)

血凝加木香當歸之屬。以理中能止傷胃吐血。理中焦之虛寒。若腎中真陽衰弱。下焦寒冷。龍火上炎。血隨上出者。必有真寒的症。當用八味冷飲。以引火歸原。旣分陰陽。又須分三因。風寒暑濕燥火爲外因。余曾治一貧人。冬天居大室中。臥大熱坑而得吐血。余謂貧人冬居大室。衣蓋單薄。表感微寒。壅遏裏熱。火邪不得舒伸。故血出於口。憶仲景於太陽傷寒。當發汗而不發。因致衄血者。用麻黃湯。遂仿其法以微汗之。一服而愈。蓋汗與血一物也。奪血者無汗。奪汗者無血。自然之理也。若傷暑而衄。必心煩口渴。眩暈面垢。自汗嘔惡等症。其脈必虛。宜竹葉石膏湯清解暑邪。加犀角生地。以涼血清心。蓋暑傷心。心主血故也。又經云。濕淫所勝。民病血見。燥氣流行。咳逆血溢。是宜以治濕治燥爲本。而兼治其標。蓋世人陰虛者多。只因內有陰虛火症。外爲風寒暑濕所鬱。鬱則火不得泄。血隨火妄行而越出諸竅矣。喜怒憂思悲恐驚爲內因。是故怒而動血者。火

起於肝。憂而動血者。火起於肺。思而動血者。火起於脾。驚而動血者。火起於心。勞而動血者。火起於腎。能明乎火之一字。而於血之理。思過半矣。鬥毆跌撲。負重閃挫。及飲酒過多。炙煿辛熱過啖者。隨宜施治。此不內外因也。凡失血之後。必發大熱。口渴心煩微汗。六脈豁大空虛。名曰血虛發熱。古方用當歸補血湯。然不若六味湯加減治爲善也。趙氏所論陽虛及真陽衰弱。併外感風寒濕氣諸症失血。此非恆有之症。必審察明確。方可依此施治。不宜漫爲嘗試。總遇此症。當中病則止。不可過劑。按嘉言云。桂附引火歸原之法。可暫而不可常。觀其治猝暴中寒。陽微陰盛之症。用桂附回陽之後。卽改用地冬梨汁竹瀝甘寒之屬。辛熱之藥。始先不得已而暫用。陽既安堵。卽宜休養其陰。則凡用辛熱辛散之劑。其不可過用也明矣。況虛勞失血。的係陰虛。當從仲淳方論爲主。前云有吐血而非虛勞者。如上所言諸症是也。

乳金丹　治虛勞等症。久服神效。

香甜濃白人乳。置薄銀碗內隔湯煑熱。以竹筯劈開一頭。夾上號沉香線紮。不住手攪之。乳乾爲度。衆手丸如桐子大。早晚白湯下三四錢。可用參者。參湯下之彌佳。

此方乃營衞之形質。而無寒熱陰陽之偏。大補榮衞氣血。亦返本還原之上品也。

坤髓膏　補中塡骨髓。潤肺澤肌膚。安臟平三焦。續絕陽。益氣力。除消渴。寧咳嗽。久服增年。虛損更宜。

黃牛脊髓（腿髓全用彌佳去筋膜搗爛八兩）　山藥（蒸研細末八兩）煉白蜜（八兩）共搗勻。入磁器內隔湯煎。一炷香爲度。空心用鷄子大一塊。白湯調服。

此補精塡髓潤肺寧嗽之劑。誠簡便之良方。虛損之神藥也。

白鳳膏自製　治虛勞。內熱骨蒸。咳嗽痰血。

爲嘴鳳頭白鴨一隻令餓透。將二地二冬青蒿鼈甲骨皮女貞子各四兩共爲末。或用八仙長壽丸料爲末。亦可。每用秈米一升用藥一兩同煑。連湯水與食。令極肥。宰血陳酒冲服。將鴨去毛。挖淨肚雜如常。用甜白酒加鹽少許。煑爛。空心服之更妙。若作丸服。仍用前藥一料。爲細末。入鴨腹中。麻綫紥定。以清白人溺煑爛去骨。搗爲丸服。

此方滋陰除蒸。化痰止嗽。亦血肉有情之劑。虛勞之人所宜常服。誠聖品也。

四聖丸　治虛損如神。

紫河車膠十二兩　龜甲膠八兩　麋角膠四兩以上三味名三益膏　人參十二兩爲細末人乳拌蒸或曬烘乾拌重至廿四兩爲度若肺間有火咳甚痰多者不宜用參可以茯苓代之製亦如上法　濃麥冬湯入三益膏。隔湯煑烊。搗勻爲丸桐子大。空心白湯送下四五錢。或竟三益膏中加茯苓乳粉拌勻。麥冬湯化服

亦可。此方峻補精血之神劑。無有更出其右者。好色之人。及本元虛弱之體。或此丸或衛生膏之屬。預宜長服。若已成虛勞內熱骨蒸等症者。更宜參以壯水滋陰除蒸之品。如二地二冬青蒿鼈甲骨皮女貞子之類也。

衛生膏　治虛勞等症。久服大效。

人參　黃耆（二味肺有熱者去之）生地　熟地　天冬　麥冬　牛膝　甘枸杞　圓眼肉　五味（以上去圓眼肉五味黃耆卽集靈膏）熬成膏。再加鹿角膠。（真陰虛羸角膠代之）龜甲膠虎骨膠（全具去尾骨浸三日刮去黑磯資滾再刷洗淨煎三日夜去骨熬膏）霞天膏（黃牛肉去皮油浸去血水頻頻換水乃得不腥氣煎濃汁去肉熬膏）梨汁（自煎上十四味各等分五味子減半）

此方益氣血。生津液。補精髓。壯筋骨。凡虛弱之體。宜預服之。久自神效。老人常服。能御妾生子。誠衛生之神丹也。

資生丸　健脾開胃。消食止瀉。調和臟腑。滋養榮衛。神效不能盡述。

人參（補脾胃之元氣三兩）白朮（健脾之陽陳壁土拌蒸借其土氣以助之蜜同乳九製制其燥性以馴之三兩）茯苓（一兩五錢）甘草（五錢炙）山藥（蒸一兩五錢）扁豆（去殼炒一兩五錢）蓮肉（去心炒一兩五錢）藿香葉（五錢）米仁（陶淨炒三兩）芡實（補脾陰炒一兩五錢）查肉（焦炒二兩）白蔻仁（去衣炒三錢）橘紅（辛香以疏其滯氣二兩）麥芽（焦炒一兩五錢）神曲（消導以助其健運炒二兩）川連（瀉脾胃火酒炒五錢）桔梗（爲舟楫之劑焙五錢）澤瀉（利脾胃之濕鹽水炒三錢五分）共十八味。蜜丸如彈子大。重四五錢。開水化服。

此方調補脾胃之聖藥。方下所治。非爲虛勞設也。然虛勞症最重脾胃。如食少瀉多。用補脾陰藥不效。上焦不致煩熱甚者。必不得已推用參朮。間服此方。庶幾近之。臨症斟酌。暫投無使有陽旺之害可耳。按嘉言論參朮膏一方。謂治虛勞藥品。功效敏速。莫逾於此。然虛勞症之屬氣虛及陽虛者絕少也。

大黃䗪蟲丸　金匱云。五勞虛極羸瘦。（經云五勞所傷久視傷血久臥傷氣久坐傷肉久立傷骨久行傷筋是血氣肉骨筋各有虛勞病也然必至脾胃受傷而虛乃難復故虛極則羸瘦大肉欲脫也）腹滿。（脾不健運也）不能飲食。（胃不容納也）食傷。飲

傷。憂傷。房勞傷。飢傷。勞傷。經絡榮衛氣血傷。其受病之原不同皆可以漸而至極內有乾血。諸傷臟腑則真氣不能統血于周身營血內痺着而不行于經絡是以瘀積不散而內有乾血也肌膚甲錯。甲錯者如鱗也兩目黑黯。肝主血主目乾血之氣內乘于肝則上熏于目而黑黯也緩中補虛。此丸主之。瘀血得去飲食自進則氣血復故爲緩中補虛大黃酒蒸三兩䗪蟲三兩水蛭炒枯蝱蟲去足翅炒蠐螬炙焦乾漆炒至烟盡各五錢上四味太峻去之或另用去瘀藥品亦可也桃仁去皮尖炒三兩皆破血去瘀之品君以大黃是聽令于將軍矣黃芩清熱以瘀久必生熱也酒炒一兩　杏仁利氣以氣滯則不行也去皮尖三兩生地四兩芍藥收養陰血酒炒二兩甘草調和諸藥一兩十三味爲末。蜜丸小豆大。酒送五丸。每日三服。此方破血行瘀。乃世俗所稱乾血勞之良治也。內有乾血瘀積之久。牢不可拔。新生血不能周灌。與日俱積。決無生理。仲景施活人手眼。以潤劑潤其血之乾。以蠕動噉血之物。行其死血。峻藥緩圖。陸續漸除。俾瘀積去而虛勞庶可復。死裏求生之方也。嘉言云。有勞之之極。血滯不行。惟就乾涸。皮鮮滑澤。面無榮潤。于是氣之所過。血不爲動。徒蒸血熱。或日晡。或子午始必乾蒸。候蒸散。微汗

而熱解。熱蒸不已。不死何待。甚有熱久則蒸。其所瘀之血。化而爲蟲。遂成傳尸瘵症。又云。童子臟腑脆嫩。纔有寒熱積滯。易於結癖成疳。待其血痺不行。氣蒸發熱。卽女子血乾經閉。發熱不止。勞瘵之候更多。待其勢成。縱有良法。治之無及。倘能服膺仲景幾先之哲。於男子童子女子瘵病。將成未成之候。胃氣尙可勝藥。急宜導其血同人參以行之。如瓊玉膏中加桃仁泥大黃末之屬。或用此丸。以瓊玉膏潤補之藥送之。行瘀退熱。全生保命。所關甚大。第率常者。弗能用耳。愚按此方乃攻擊之劑。因乾血而設。非虛勞常用之方。若見之不眞而誤投。反速之斃矣。

獺肝散　治傳尸勞瘵。

獺肝一具炙乾爲末。水服二錢。每服三次。以瘥爲度。

此殺蟲之劑也。紫庭方云。傳尸勞瘵必有蟲。須用乳香薰病人手。以帛覆之。良

久出毛長寸許。白而黃者可治。紅者稍難。青黑者即死。若薰之良久無毛者。即非此症。屬尋常虛勞也。又法。病人吸安息烟嗽不止者。乃屬傳尸。不嗽者。非傳也。蓋虛勞熱蒸積久。則生惡蟲。食人臟腑。同氣連枝。多遭傳染。甚至滅門。法當補虛以復其元。殺蟲以絕其根。能殺其蟲。雖病者不生。亦可絕其傳疰。金匱之於虛勞門後。附獺肝散一方。豈無意哉。他如獺爪雄黃桃仁雷丸青蒿百部皆勞症殺蟲之品。不可不考。劉氏云。凡童子室女。不生歡笑。及鰥寡僧尼。情志抑鬱。鬱則熱蒸。久而生蟲。蟲侵臟腑骨髓之中。遂難療治。此症初起。只宜暢達情志。恬淡靜養。內服宣發鬱熱。如逍遙散之劑。不使內蒸。外用桃柳頭、生艾頭、搗爛。入麝香、雄黃末拌勻。烘熱。擦脊骨四肢關骨之處。以杜生蟲之害。更用百部一觔、生艾葉一觔。煎湯。四周密圍。不使有風。中生炭火一盆。然後洗浴。早晚洗面。房中常燒玉樞丹。鼻聞此氣。可以殺蟲。如法調治。以圖萬一之僥倖。凡近視此病

者。不宜飢餓。虛者宜服補藥。宜備安息及麝香。則蟲鬼不敢侵也。

長春廣嗣丹　大補真陰壯腎陽。固精填髓骨筋強。百齡能御青娥女。此是人間第一方。

生地八兩萸肉六兩枸杞六兩菟絲六兩牛膝六兩杜仲六兩山藥六兩白茯苓六兩人參加量麥冬八兩天冬六兩五味六兩柏仁八兩歸身六兩骨脂六兩巴戟肉六兩肉蓯蓉八兩蓮鬚六兩覆盆子六兩沙蒺藜八兩鹿角膠一觔元武膠一觔虎骨膠一觔鰾膠一觔猪脊髓一觔黃牛肉八觔熬膏精羊肉一觔黑狗肉八觔紫河車十具驢陰莖四條狗陰莖雄蠶蛾八兩共三十二味。諸膠髓丸如桐子大。空心淡鹽湯。飢時陳酒各送下四五錢。美食壓之。若肥人內多濕痰。以七寶美髯丹全方。用赤白首烏。黑豆拌蒸晒九次。各一觔赤白茯苓各八兩枸杞菟絲牛膝當歸破故紙。各八兩原方故紙只四兩仍加人參蓮鬚覆盆蒺藜。再入於茅朮各八兩沉香、砂仁各四兩後龜鹿等藥同上。異類有情丸。只用後十二味。加嫩鹿茸

一對羊內外腎乾一觔狗內外腎乾一觔牡蠣觔半俱用鰾膠拌勻。諸膠爲丸。二陰蓺不用。麋角霜代之亦可。與古方稍異。此方峻補其腎爲主。而兼調其五臟爲佐。經曰、腎者主蟄。封藏之本。精之處也。真陰之藏。乃先天之本。性命之根。故腎之精貴欲其藏。然精又化生於臟。腎特受而藏之耳。故五臟和而精自日生。腎得補而封藏稱職。所謂精盈則氣盛。氣盛則神全。神全則身健。身健則無病。可以長春廣嗣矣。凡丈夫中年覺陽衰精薄。便可服餌。藥雖三十二味。俱同類有情之物。並無錯雜之品。譬如韓侯之兵。多多益善耳。相火易動。及陰虛內熱者。切不可服。服之則反生別病也。按此方非爲治勞而設。而乃附於後者。以人之致虛者由於慾。故虛而火旺者。旣有保陰六味左歸回生之屬以治之。若虛而火衰者。雖不多得。然此方不可不備。他如八味右歸之屬。皆可隨宜選用。惟無故而服此縱慾則不可。若陽事短少。易痿易泄。精薄精寒。因無子嗣者服之。不惟

無損。且大有益。潤而不燥。溫而不熱。較房術方一派辛熱雜霸之劑。相去天淵矣。

治驗

一人患陰虛內熱。仲淳曰。當用甘寒。弗用苦寒。非百餘劑不效。用二冬滋陰清肺。蘇子杷葉貝母下氣消痰。桑皮瀉火骨皮鼈甲除蒸。白芍五味收斂。果百劑而安。

一婦徹夜不眠。兩月飲食俱廢。形體日削。皆謂不治。余診治之。許以可救。蓋此症雖屬虛幸臟腑無損。心經雖有火。不至灼肺。況久病脈調。身不發熱。豈有他虞。服補陰收斂之劑。自然水升火降而愈。用生脈散、加棗仁遠志歸地大劑飲之。因虛甚氣怯。佐以琥珀辰砂金銀器之類。約百餘劑而瘳。

一人患目珠痛如欲墮。胸脅及背如搥碎狀。晝夜咳嗽。眠食俱廢。自分不起。仲淳令日進童便三大碗。七日下黑血無數。痛除嗽熱如故。再投二冬桑皮童便。以清

肺熱。蘇子橘紅杷葉貝母竹瀝以下痰氣。青蒿白芍鼈甲以治肝火。久之未痊。病家疑其虛。促用參耆。仲淳不可。乃自隱以黃耆錢二入藥嘗之。竟夕悶熱。目不交睫。始固守前方。兼服噙化丸。不輟逾月而平。蓋此病本於親喪過哀。更觸惱怒。肺經熱甚。肝血上沖所致。故不宜參耆耳。

一童子年十五。患寒熱咳嗽。面赤鼻塞。夜劇。家人以爲傷風。仲淳視之曰陰虛。蓋傷風面色宜黯。今反赤而明。傷風發熱。必晝夜無間。今只夜劇鼻塞者。因火上升壅肺。故鼻塞。是以知其陰虛也。投鼈甲以除寒熱。生地以補腎陰。麥冬桑皮貝母沙參百部清肺降火。五味收斂肺火。不四劑而安。

一人氣喘自汗。晝夜不眠不食。醫以外感治之。益甚。仲淳曰。此腎虛氣不歸原。故火上浮。喘汗交作。脾虛故不思食。亟以麥冬枸杞五味。滋陰斂肺。蘇子橘紅。降氣消痰。茯苓白芍棗仁。補脾斂肺。不數劑而愈。

一人客邸耽於青樓。且多拂意之事。至冬底發熱咳嗽。醫皆用發表和解。以外感治之。神色消耗。脈虛數中時復一結。咳嗽有血。臥不貼席。余曰此陰虛症也。水虧火旺。故脈虛數。內有瘀血。故脈時一結。肺肝葉損。所以臥不能下。症屬不治。況誤認外感。多服發散。復蹈虛虛之戒耶。不數日而沒。

一人形體單弱。神氣衰少。且素耽酒色。時常齒衄。春間。偶患右乳旁及肩背作痛異常。手不可近。捫之如火。日夜不眠。醫用桃仁紅花乳沒靈脂延胡等藥。廿餘劑不效。邀余診治。六脈虛數。肝腎爲甚。余斷以陰虛火旺之症。當滋陰養血。扶持脾胃。俾陰血漸生。虛火下降。則痛不求其止而止矣。如必以和傷治痛爲急。則徒敗胃氣。剋削真元。非所宜也。疏一方付之。用地芍杞子牛膝麥冬。滋陰養血。石斛甘草扶持脾胃。桑皮續斷丹皮。和調血脈。囑其十劑方有效。以陰無驟補之法耳。服至八劑後。脈氣漸和。精神漸旺。尚未出房室。至此則能步出中堂。但痛處未盡除。

然而生機則躍躍矣。惜其欲遂太過。或於羣小。棄置余方。復以前藥雜進。一月後胃氣果敗。作嘔逆。陰血愈耗。發潮熱。脾氣傷盡。作腹脹。再半月死矣。

一人患遺精。聞婦人聲卽泄。瘠甚欲死。醫告術窮。仲淳之門人以遠志爲君。蓮鬚石蓮子爲臣。茯神龍齒蒺藜牡蠣爲佐使。丸服稍止。然終不斷。仲淳於前方加鰾膠一味。不終劑而愈。

一人因肄業勞心太過。患夢遺症已三四年矣。不數日一發。發過則虛火上炎。頭面烘熱。手足逆冷。終夜不寐。補心腎及濇精藥投之罔愈。余疏一丸方。以黃柏清相火爲君。佐以地黃枸杞萸肉天冬補腎。麥冬清心。蓮鬚五味濇精。鰾膠塡精。車前利濕熱之水。使相火安寧。不終劑而愈。病者初時恐黃柏太寒。不欲用也。余謂尊症之所以久而未愈者。正未用此藥耳。經曰。腎欲堅。急食苦以堅之。黃柏是也。腎得堅。則心經雖有火。而精自固。何夢遺之有哉。向徒用補益收濇。而未及此。故

難取效。

一人病失血。歲二三發。其後所出漸多。咳嗽發熱。食減肌削。屢至平康。不以爲意。夏秋間偶發寒熱如瘧狀。每夜達曙。微汗始解。嗣後寒熱稍減。病轉下痢。醫謂其虛也。進以參朮。胸膈迷悶。喉音窒塞。服茯苓山藥。預收紅鉛末。下黑血數升。胸喉頓舒。面容亦轉。以爲得竹破竹補之法也。加用桂附二劑。於是下痢。晝夜十數行。飲食難進。神識不清。病轉增劇。嘉言診之。脾脈大而空。腎脈小而亂。肺脈沉而伏。病者問此爲何症也。曰此症患在亡陰。況所用峻熱之藥。如權臣悍師。不至犯上無等不已。行期在立冬後三日。以今計之。不過信宿。無以方爲也。何以言之。經云。暴病非陽。久病非陰。則數年失血。其爲陽盛陰虛無疑。況食減而血不生。漸至肌削。而血日槁。虛者益虛。盛者益盛。勢必陰火大熾。上炎而傷肺金。咳嗽生痰。清肅下行之令盡壅。由是腎水無母氣以生。不足蔭養百骸。柴柵瘦損。每申酉時洒淅惡

寒。轉而熱。至天明。微汗始退。政如夏日炎蒸。非雨不解。身中之象。明明有春夏而無秋冬。用藥之法。不亟使金寒水冷。以殺其勢。一往不返矣。乃因下利誤用參朮補劑。不知肺熱已久。止有從皮毛透出一路。今補而不宣。勢必移於大腸。所謂肺熱於內。傳爲腸澼是也。至用紅鉛末下黑血者。蓋陽明之血。隨清氣行者。久已嘔出。其陰分之血。隨濁氣行至胸中。爲募原所閉。久瘀膈閒。得經水陰分下出之血。引之而走下竅。聲應氣求之妙也。久積頓寬而色稍轉。言笑稍適者。得攻之力。非得補之力也。乃平日預蓄之藥。必爲方士所惑。見爲其陽大虛。放膽加用桂附燥熱以盡劫其陰。惜此時未得止之。今則兩尺脈亂。火燔而泉竭。脾胃脈浮下多亡陰。陰陽無所附。肺派沉伏。金氣縮歛不行。神識不清而魄已先喪矣。昔醫云。亂世混濁。有同火化。夫以火濟火。董曹秉權用事。漢數焉能不終也。

一人勞心太過。因食海鮮吐血有痰。喉間如鯁。日晡煩熱。士材診之曰。六脈不數。

惟左寸細而濇。右關大而軟。思慮傷心脾也。以歸脾湯大劑。加生地麥冬丹皮丹參。二十餘劑而症減六七。兼服六味丸三月。遂不復發。

一人發熱咳嗽。呼吸喘急。用蘇子降氣湯不應。乃服八味丸。喘益急。士材云。兩頰俱赤。六脈數大。此肺肝蘊熱也。以逍遙散加丹皮一兩米仁五錢蘭葉三錢連進二劑。喘急頓止。隨用地黃丸料。以麥冬五味煎膏。及龜膠爲丸。至十觔而安。

一室女年十七。患瘰癧久不愈。天癸未通。發熱咳嗽。飲食少思。醫欲用巴豆肉桂之類。先通其經。立齋曰。此症潮熱。經候不調者不治。今喜脈不濇。不潮熱。尚可治之。蓋此症因稟氣不足。陰血未充之故。須養氣血。益津液。其經自行。惑於速效。仍服前藥。立齋云。非其治也。此類慓悍之劑。大助陽火。陰血得之則妄行。脾胃得之則愈虛。經云。女子二七而天癸至。若過期不至。是爲非常。必有所因。寇宗奭云。夫人之生。以血氣爲本。人之病。未有不傷血氣者。世有童男室女。積想在心。思慮過

當。多致勞損。在男子則神色先敗。在女子則月水先閉。何以致然。蓋憂愁思慮則傷心。心傷則逆竭。故神色先敗。而月水先閉也。火既受病。不能營養其子。故不嗜食。脾既虛。則金氣虧。故發咳嗽。嗽既作。水氣絕。故四肢乾。木氣不充。故多怒。鬢髮焦。筋骨痿。俟五臟傳遍。雖猝不能死。然終死矣。此種虛勞最難療治。若能改易心志。用藥扶持。可得九死一生。又張氏云。室女經久不行。切不可用苦寒。以血得冷則凝也。若經候微少。漸漸不通。手足骨內煩疼。日漸羸瘦。潮熱。其脈微數。此由陰虛血弱。火盛水虧。不可以毒藥通經。宜常服柏子仁丸澤蘭湯。

一放出宮女。年三十。兩胯作痛。肉色不變。大小便中作痛如淋。登廁尤甚。立齋云。此瘀血積入隧道爲患。乃男女失合之症。難治。後潰不斂。又患瘰癧而歿。此婦出宮。嫁爲人妾。可見在宮久懷憂鬱。既嫁又不能如願。致生此症。愈見流疰瘰癧。乃七情氣血皆已損傷。不可用攻。其斷然矣。按精血篇云。精未通而御女。以通其精。

則五臟有不滿之處。異日有難狀之疾。陰已痿而思色以降其精。則精不出而內敗。小便道澀而爲淋。精已耗而復竭之。則大小便牽痛。愈痛則愈欲便。愈便則愈痛。女人天癸既至。踰十年無男子合則不調。不調則舊血不出。新血誤行。或漬而入骨。或變而爲腫。或雖合而難子。合男子多則精枯虛人。產多則血枯殺人。觀其精血。思過半矣。

一婦蚤孀居。時年三十七。患兩腿骨作痛。晡時體倦。月經不調。或發寒熱。已數年矣。一日頸項兩側結核。兩脅脹痛。立齋云。此係肝經鬱火而致。用加味逍遙散。加生地、澤蘭等藥。三十餘劑。症漸輕安。再用加味歸脾等藥。年餘而痊。

一放出宮人。年四十餘。髀腿內股作痛。晡熱口乾。月經不調。立齋云。此係肝經血少。不能營養經絡而然也。用加味逍遙散加澤蘭。五十餘劑。諸症稍緩。又以歸脾湯兼服二百餘劑而痊也。

一放出宮人。臀腿腫痛。內熱晡熱。惡寒體倦。咳嗽胸痞。月經過期而少。彼以爲氣毒流疰。服清熱理氣之劑益甚。立齋云。此肝經瘀血停留所致。治法但當補其所不勝。而制有所勝。宜補者脾也。宜制者肝也。彼不信。仍服前藥而斃。

一孀婦內熱晡熱。腹脹脅痛。肢體痠麻。不時吐痰。月經不調。帶下青黃。立齋云。此鬱怒傷損肝脾所致。朝用歸脾湯以解脾鬱。生脾氣。夕用加味逍遙散。以生肝血。清肝火。百餘劑而瘥。

一婦因夫經商久出。時發寒熱。經行旬日方止。服涼熱降火藥。內熱益甚。自汗盜汗。月經頻數。立齋云。內熱汗出。腎陰虛也。月經頻數。脾不統也。用六味丸、歸脾湯。間服而愈。

一婦發熱口乾。肢體倦怠。腿痛膝腫。月經不調。立齋云。此足三陰血虛之症也。用六味丸、逍遙散。兼服兩月。飲食漸進。形體漸健。膝腫漸消而愈。

一人患陰虛內熱。咳嗽有痰。余朝用冏生丸。以補腎培其根本。午間臨臥。用加味清寧膏以清肺。理其痰嗽。有時脾氣不佳。間服資生丸。有時內熱或甚。間用保陰煎加減。喜其遵守飲食宜忌及養生卻病之法。年餘虛漸退熱漸除。三年膏丸湯液未嘗一日間斷。竟得全愈。又診治患前症。皆用上法。全愈多人。數年淹淹不死者。亦多人。或見吐血。則用仲淳方加減治之。或寒熱如瘧。則用逍遙散加減治之。大抵此症傷損未重。內熱未甚。初起加謹。調治服藥。毋使有間。慎勿躁急求功。自然悠久無疆。此越人發明虛損一症。優入聖域。雖無方可攷。然其論治損之法。如云損其肺者。益其氣。愚謂參耆固爲補氣之正藥。然有肺火熾盛日久。必致肺氣索然。又當用潤燥清金之品。清肺熱卽所以救肺氣。亦爲益氣之本也。凡用藥須活潑地如珠走盤。越人所以不立方者。意在斯矣。損其心者。調其榮衛。心者血之原。榮衛發動之始。古方如歸脾湯。乃調榮衛之法也。損其脾者。調其飲食。適其寒

溫。如春夏食凉食冷。秋冬食溫食熱。及衣服起居。各當其時是也。然亦不可執定。損其肝者。緩其中。經謂肝苦急。急食甘以緩之。逍遙散中用甘草。緩其中之謂也。損其腎者。益其精。凡粘膩滋濕之物。皆益精之品。經所謂精不足者。補之以味也。此治損之妙法。無有過於是者矣。

何氏虛勞心傳終

後記

《十藥神書》一卷。元·葛乾孫撰，刊于元至正八年（公元一三四八年）。葛乾孫，字可久，江蘇長洲（今吴縣）人。父應雷以醫名時，可久繼家傳，行醫三十餘年，遍歷江湖，精通方術，與朱丹溪齊名。是書爲治療肺癆之專著，按甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸排列，傳效方十首，用藥次第，逐一條陳。所擬十方，奇而不離于正，大都實用有效，故頗得後世醫家推崇。

本書問世後，歷經傳抄刊刻、增補評注，諸多版本，内容不盡一致。此次重刊，據人民衛生出版社一九五六年影印本等爲校本，以正《大成》本之錯訛。

《痰火點雪》（又名《紅爐點雪》）四卷，爲癆瘵證治專書。明·龔居中撰，刊于明崇禎三年（公元一六三〇年）。龔居中，字應圓，江西金溪人。龔氏治癆瘵（痰火）别具心得，以水虧火熾金傷立論，以益水清

金降火主治。龔氏主張于未病之先行養生却疾之術，既病之後講究調護攻治之法，此論頗有參考價值。

本書舊本幾經翻刻，訛誤百出，不堪卒讀；《大成》本雖曾復勘，然舛誤依然不少。此次重刊，參校了上海科學技術出版社一九五九年排印本及其他有關版本，校正了一些明顯錯訛衍脱之處。

《慎柔五書》 明·胡慎柔撰。刊于明崇禎九年（公元一六三六年）。胡慎柔，法名住想，僧人、醫家，江蘇常州人。全書凡五卷。卷一爲師訓，即胡氏之師查了吾、周慎齋先生之遺論。卷二爲醫勞歷例，率多經驗之談。卷三爲虚損證治。卷四爲癆瘵證治。卷五爲醫案。本書論治皆以脾胃爲主，淵源本于東垣，化裁宗諸立齋。

本次重刊，參校了周學海刊本。錯訛之處，逕行改正；兩存其義者，一仍其舊。

《理虚元鑑》 二卷。明·汪綺石撰。約刊于十七世紀。汪綺石，明末醫家，人稱綺石先生，籍貫、生歿年代闕考。本書對虚勞病機的闡發及論治大法、預防措施等，都獨樹一幟，自成體系，不但精闢入裏，

且多經驗之談。

此次重刊，參考了清道光丁酉年柯氏本、光緒年間的葛氏本及陳氏本等，以正其訛。

《虛損啓微》 清·洪煒撰。刊于清乾隆二十六年（公元一七六一年）。洪煒，字緝庵，又字霞城，浙江餘姚人。書分上下卷，上卷辨析虛損證治，下卷精選古代成方，皆啟微之論，與示人以規矩者。

本次重刊，參校了小眉山館刻本。

《何氏虛勞心傳》 清·何炫撰。據《中醫圖書聯合目録》載，最早的抄本見于清道光十二年（公元一八三二年）。何炫，字嗣宗、令昭，別號也愚、怡雲、自宗、二瞻，江蘇省奉賢縣（今屬上海市）人，出身于世醫之家。本書首列虛勞總論、脈法、死候，次叙虛勞飲食宜忌及養生之法，再次則詳論虛勞方劑，最後附有前賢及本人之醫案若干。何氏以補腎水、培脾土、慎調攝爲治虛勞之要訣，堪稱要言不煩而切中肯綮。

此次重刊，參校了光緒十五年（公元一八八九年）行素草堂本，個別錯訛均據醫理文義適加校正。

陶御風

書目

(合計一百三十六種分裝五十冊)